



# الصف الثاني عشر أدبي للفصل الدراسي الثاني ٢٠١٣ / ٢٠١٤ م

[kuwaitisociety@yahoo.com](mailto:kuwaitisociety@yahoo.com)

الرجاء الدعاء لمن أعدّها ونشرها ويحرم بيعها ويتحمل المسئولية القانونية

الجمعية الكويتية للعمل الوطني وطن لا نعمل من أجله لا نستحق العيش فيه / بشرى المناع



القرآن الكريم

[kuwaitisociety@yahoo.com](mailto:kuwaitisociety@yahoo.com)

الرجاء الدعاء لمن أعدّها ونشرها ويحرم بيعها ويتحمل المسئولية القانونية

## القرآن الكريم الفصل الثاني للصف الثاني عشر أدبي 2013-2014م

### المجادله 1-4

قَدْ سَمِعَ اللَّهُ قَوْلَ الَّتِي تُجَادِلُكَ فِي زَوْجِهَا وَتَشْتَكِي إِلَى اللَّهِ وَاللَّهُ يَسْمَعُ تَحَاوُرَكُمَا إِنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ بَصِيرٌ (1) الَّذِينَ يُظَاهِرُونَ مِنْكُمْ مِنْ نِسَائِهِمْ مَا هُنَّ أُمَّهَاتُهُمْ إِنَّ أُمَّهَاتُهُمْ إِلَّا اللَّائِي وَلَدْنَهُمْ وَإِنَّهُمْ لَيَقُولُونَ مُنْكَرًا مِنَ الْقَوْلِ وَزُورًا وَإِنَّ اللَّهَ لَعَفُوفٌ غَفُورٌ (2) وَالَّذِينَ يُظَاهِرُونَ مِنْ نِسَائِهِمْ ثُمَّ يَعُودُونَ لِمَا قَالُوا فَتَحْرِيرُ رَقَبَةٍ مِنْ قَبْلِ أَنْ يَتَمَاسَا ذَلِكَ تُوعِظُونَ بِهِ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ (3) مَنْ لَمْ يَجِدْ فَصِيَامَ شَهْرَيْنِ مُتَتَابِعَيْنِ مِنْ قَبْلِ أَنْ يَتَمَاسَا فَمَنْ لَمْ يَسْتَطِعْ فَاطْعَامَ سِتِّينَ مِسْكِينًا ذَلِكَ لِتُؤْمِنُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ وَتِلْكَ حُدُودُ اللَّهِ وَلِلْكَافِرِينَ عَذَابٌ أَلِيمٌ (4)

1- اكتب بعضا من الأحكام والأمور التي تناولتها هذه السورة ؟

أحكام الظهار – الكفار – آداب المجالس – تقديم الصدقة – عدم مودة أعداء الله .

2- اكتب سبب نزول الآيات ؟ نزلت في خوله بنت ثعلبة الأنصارية وفي زوجها أوس بن الصامت

رضي الله عنه كان قد ظاهر منها زوجها أوس وقال لها في غضب ( أنت علي كظهر أمي ) .

3- لماذا كانت ( خوله ) تراجع وتحاوّر الرسول صلى الله عليه وسلم ؟

كان قد ظاهر منها زوجها أوس تشكو إليه ما قال زوجها فذكرت للرسول صلى الله عليه وسلم ضعفها وضعف زوجها وضعف الصغار وتحاوّرته في شأنها وشأن زوجها .

4- ما حكم من قال لزوجته : أنت علي كظهر أمي ؟ أثم فليتب إلى الله تعالى ويستغفره .

5- هل يجب التتابع في صيام الشهرين ؟ إن لم يستطع التتابع في صيام الشهرين يقوم بتجزئة الصيام

6- إذا انقطع التتابع لمرض فما حكم صيامه ؟

إذا انقطع لمرض بني علي ما صامه فإن لم يستطع أطعم ستين مسكينا .

7- ماذا تقصد أم المؤمنين عائشة رضي الله عنها في قولها ( تبارك الذي وسع سمعه كل شيء ) ؟ عندما كانت تسمع كلام خوله وكانت خوله تخفي بعض الكلام عندما كانت تشكي زوجها فقالت قولها هذا ونزل جبريل بهذه الآيات ( قد سمع الله قول التي تجادلك في زوجها وتشتكي إلى الله ) .

8- ما حكم الظهار قبل الإسلام ؟ كان الظهار يعتبر طلاق .

9- ما ترشد إليه الآيات ؟ 1- إجابة الله لأوليائه بتفريج كربهم وقضاء حوائجهم .

2- حرمة الظهار باعتباره منكرا وكذبا وزورا فيجب التوبة منه 3- عدم تعدي حدود شرع الله تعالى

3- له جامع المظاهر قبل إخراج الكفارة أثم فليستغفر ربه وليخرج كفارته ولا شيء عليه .

4- وجوب طاعة الله تعالى وطاعة رسوله صلى الله عليه وسلم .

الرجاء الدعاء لمن أهدا ونشرها ويحرم بيعها ويتحمل المسئولية القانونية

- 10- استخرج الأحكام التالية ؟ 1- كلمة فيها حرف مقلقل : قد . 2- إدغاما بغير غنه : ضمن .  
 3- إخفاء حقيقيا : منكرا . 4- إظهارا حلقيا : للكافرين 5- حرفا حكمه وجوب الغنه : إن أمهاتهم .  
 11- اكتب معنى ما يلي ؟ 1- تجدلك في زوجها : المرأة التي تراجعك وتحاورك .  
 2- والله يسمع تحاوركما : والله ل و علا يسمع حديثكما ومراجعتها الكلام .  
 3- الذين يظهرون منكم من نسائهم : يحرمون نسائهم بقول أنت علي كظهر أمي .  
 4- ثم يعودون لما قالوا : يعزمون على العودة التي ظاهروا منها إذا كان الظهار في الجاهلية طلاق .

### المجادلة 5-7

إِنَّ الَّذِينَ يُحَادُّونَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ كُبِتُوا كَمَا كُتِبَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ وَقدْ أَنْزَلْنَا آيَاتٍ بَيِّنَاتٍ وَلِلْكَافِرِينَ عَذَابٌ مُهِينٌ (5) يَوْمَ يَبْعَثُهُمُ اللَّهُ جَمِيعًا فَيُنَبِّئُهُمْ بِمَا عَمِلُوا أَحْصَاهُ اللَّهُ وَنَسُوهُ وَاللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدٌ (6) أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ مَا يَكُونُ مِنْ نَجْوَى ثَلَاثَةٍ إِلَّا هُوَ رَابِعُهُمْ وَلَا خَمْسَةٍ إِلَّا هُوَ سَادِسُهُمْ وَلَا أَدْنَى مِنْ ذَلِكَ وَلَا أَكْثَرَ إِلَّا هُوَ مَعَهُمْ أَيْنَ مَا كَانُوا ثُمَّ يُنَبِّئُهُمْ بِمَا عَمِلُوا يَوْمَ الْقِيَامَةِ إِنَّ اللَّهَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ (7) .

1- ما المقصود بقوله تعالى ( يحادون الله ورسوله ) ؟ أي يخالفون الله ورسوله ويعادونهما .

2- في الآيات نهى عن أمر مهم يجب الابتعاد عنه فما هو ؟ نهى عن مخالفة الله ورسوله .

3- ما العدد المسموح به عند وجود التناجي؟ ثلاثة أو خمسة أو سبعة .

4- ما وظيفة صفة العلم لله تعالى ؟ إن علم الله محيط بكل شيء ولا يخفي عليه شيء .

5- ذكرت الآيات بعضا من صفات الله تعالى؟ على كل شيء شهيد والعلم والقدرة المطلقة .

الكلمة	المعنى
كبتوا	الخزي والإذلال .
آيات بينت	واضحات وقيل المعجزات .
ما يكون نجوى	ما يتم من حديث وسر بين ثلاثة أشخاص أو أكثر إلا كان الله معهم .
ولا أدنى من ذلك	أقل من ثلاثة وهو سبحانه مع كل عدد .

7- استخرج الأحكام التالية ؟ 1- حرفا حكمه وجوب الغنه : ألم تر أن الله .

2- مدا لازما : يحادون . 3- إخفاء حقيقيا : من قبلهم . 4- كلمة فيها حرف مقلقل : نجوى .

5- إظهارا حلقيا : تلتف . 6- إخفاء شفويا : فينبئهم . 7- مدا متصلا : ولا .

8- ما ترشد إليه الآيات ؟ 1- من خالف أمر الله ورسوله استحق العقاب في الدنيا و الآخرة .

2- وعيد الله تعالى الشديد بالإكبات والذل والهوان لكل من يحاد الله ورسوله .

3- علم الله تعالى محيط بكل شيء ولا يخفي عليه شيء في الأرض ولا في السماء .

الرجاء الدعاء لمن أَعَدَّهَا ونَشَرَّهَا ويَحْرَمُ بَيْعَهَا ويتحمل المسئولية القانونيه

4- التناجي يكون في الخير ، وينبغي أن يكون عدد المتناجين ثلاثة أو خمسة أو سبعة ليكون الواحد عدلا مرجحا للخلاف قاضيا فيه إذا اختلف اثنان لابد من واحد يرجح جانب الخلاف وإذا اختلف أربعة لابد من خامس يرجح جانب الاختلاف .

### المجادلة 8-10

أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ نُهُوا عَنِ النَّجْوَىٰ ثُمَّ يَعُودُونَ لِمَا نُهُوا عَنْهُ وَيَتَنَاجَوْنَ بِالْإِثْمِ وَالْعُدْوَانِ وَمَعْصِيَتِ الرَّسُولِ وَإِذَا جَاءُوكَ حَيَّوْكَ بِمَا لَمْ يُحَيِّكَ بِهِ اللَّهُ وَيَقُولُونَ فِي أَنفُسِهِمْ لَوْلَا يُعَذِّبُنَا اللَّهُ بِمَا نَقُولُ حَسْبُكُمْ جَهَنَّمُ يَصَلُّونَهَا فَهَبْصَ الْمَصِيرُ (8) يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا تَنَاجَيْتُمْ فَلَا تَتَنَاجَوْا بِالْإِثْمِ وَالْعُدْوَانِ وَمَعْصِيَتِ الرَّسُولِ وَتَنَاجَوْا بِالْبِرِّ وَالتَّقْوَىٰ وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي إِلَيْهِ تُحْشَرُونَ (9) إِنَّمَا النَّجْوَىٰ مِنَ الشَّيْطَانِ لِيَحْزَنَ الَّذِينَ آمَنُوا وَلَيْسَ بِضَارِّهِمْ شَيْئًا إِلَّا بِإِذْنِ اللَّهِ وَعَلَى اللَّهِ فَلْيَتَوَكَّلِ الْمُؤْمِنُونَ (10) .

1- ما المقصود بالاستفهام في الآية الأولى ؟ الاستفهام للتعجب والمراد به توبيخ اليهود .

2- ما نوع التناجي المنهى عنه ؟ التناجي بالإثم والعدوان ومعصية الرسول صلى الله عليه وسلم .

3- ما التحية التي كان اليهود يحيون بها الرسول صلى الله عليه وسلم ؟  
كانت تحية اليهود للرسول صلى الله عليه وسلم توحى بالهلاك للرسول صلى الله عليه وسلم .

4- اكتب معنى الكلمات التالية ؟ 1- النجوى : يتحدثون سرا .  
2- ليحزن الذين ءامنوا : ليوهمهم أنها بسبب شيء وقع مما يؤذيهم .  
3- وعلى الله فليتوكل المؤمنون : على الله وحده يجب أن يتوكل عليه المؤمنون لا على غيره .

5- استخرج من الآيات أحكام التلاوة ؟ 1- حرفا حكمه وجوب الغنة : ثم .  
2- مدا متصلا : جاءوك . 3- مدا منفصلا : في . 4- مدا لازما : بضارهم .  
5- إخفاء حقيقيا : أنفسهم .

6- ما ترشد إليه الآيات

1- بيان مكر اليهود والنصارى والمنافقين وكيدهم للمؤمنين في كل زمان ومكان .  
2- نهى الله المؤمنين عن التناجي بالإثم والعدوان ومعصية الرسول .  
3- التناجي بالبر والتقوى من الأمور المباحة في الإسلام .  
4- تحية الإسلام بين المسلمين هي : السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

## المجادلة 11-13

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا قِيلَ لَكُمْ تَفَسَّحُوا فِي الْمَجَالِسِ فَافْسَحُوا يَفْسَحَ اللَّهُ لَكُمْ وَإِذَا قِيلَ انشُرُوا فَانشُرُوا يَرْفَعِ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَالَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ دَرَجَاتٍ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ (11) يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا نَجَّيْتُمُ الرَّسُولَ فَقَدِّمُوا بَيْنَ يَدَيْ نَجْوَاكُمْ صَدَقَةٌ ذَلِكَ خَيْرٌ لَكُمْ وَأَطْهَرٌ فَإِنْ لَمْ تَجِدُوا فَإِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ (12) أَأَشْفَقْتُمْ أَنْ تُقَدِّمُوا بَيْنَ يَدَيْ نَجْوَاكُمْ صَدَقَاتٍ فَإِذْ لَمْ تَفْعَلُوا وَتَابَ اللَّهُ عَلَيْكُمْ فَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَآتُوا الزَّكَاةَ وَأَطِيعُوا اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَاللَّهُ خَبِيرٌ بِمَا تَعْمَلُونَ (13) .

1- لمن النداء في الآيات الكريمة ؟ للمؤمنين الذين صدقوا الله ورسوله واهتدوا بهديه .

2- بم أمر الله تعالى في الآيات ؟

أمرهم بما يكون سببا لزيادة المحبة والمودة ومنها التوسع في المجلس بأن يفسح لبعضهم البعض بنفس راضية سواء كان مجلس الرسول صلى الله عليه وسلم أو غيره من المجالس .

3- اكتب سبب نزول الآيات الكريمة ؟

1- الحث على التوسع في مجالس الذكر . 2- الحث من الاستزاده من الإيمان وطلب العلم .

4- ماذا يترتب على أقام الصلاة وإيتاء الزكاة وطاعة الله ورسوله ؟

إن الله يجازيكم بها وهو عليم بأفعالكم ولكم فيها ثواب عظيم وأزكى لقلوبكم من المآثم وان تستطيعوا تقديم الصدقة فإن ذلك يجزيكم بالصلاة والزكاة والطاعة .

5- للعلم فوائد كثيرة ؟ 1- الخوف والخشية من الله . 2- صلاح حال الإنسان في الدنيا والآخرة .

3- ينفع الأمم ويجعلها تتقدم .

الكلمة	المعنى
تفسحوا في المجلس	توسعوا في مجالس العلم والذكر
انشروا فانشروا	قوموا إلى الخير والصلاة
إذا نجيتم الرسول	إذا أردتم مسامحة الرسول .
أشفتكم	أخفتكم الفقر .
نونا مشددة	فأن

7- استخراج من الآيات أحكام التلاوة ؟

1- إخفاء حقيقيا : انشروا . 2- إدغاما بغنة : درجت . 3- إظهارا حقيقيا : صدقت .

8- ما ترشد إليه الآيات ؟ - الحث على التوسع في مجالس الذكر .

2- الحث على الاستزاده من الإيمان وطلب العلم .

3- بيان فضل العلماء العاملين -4- التأدب في حضرة المعلم وعدم رفع الصوت أكثر مما يحتاج السامع .

الرجاء الدعاء لمن أَعَدَّها ونَشَرَّها ويحرم بيعها ويتحمل المسئولية القانونية

## المجادلة 14 - 19

أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ تَوَلَّوْا قَوْمًا غَضِبَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ مَا هُمْ مِنْكُمْ وَلَا مِنْهُمْ وَيَحْلِفُونَ عَلَى الْكَذِبِ وَهُمْ يَعْلَمُونَ (14) أَعَدَّ اللَّهُ لَهُمْ عَذَابًا شَدِيدًا إِنَّهُمْ سَاءَ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ (15) اتَّخَذُوا أَيْمَانَهُمْ جُنَّةً فَصَدُّوا عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ فَلَهُمْ عَذَابٌ مُهِينٌ (16) لَنْ نُغْنِيَ عَنْهُمْ أَمْوَالَهُمْ وَلَا أَوْلَادُهُمْ مِنَ اللَّهِ شَيْئًا وَأُولَئِكَ أَصْحَابُ النَّارِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ (17) يَوْمَ يَبْعَثُهُمُ اللَّهُ جَمِيعًا فَيَحْلِفُونَ لَهُ كَمَا يَحْلِفُونَ لَكُمْ وَيَحْسَبُونَ أَنَّهُمْ عَلَىٰ شَيْءٍ أَلَا إِنَّهُمْ هُمُ الْكَاذِبُونَ (18) اسْتَحْوَذَ عَلَيْهِمُ الشَّيْطَانُ فَأَنسَاهُمْ ذِكْرَ اللَّهِ أُولَئِكَ حِزْبُ الشَّيْطَانِ أَلَا إِنَّ حِزْبَ الشَّيْطَانِ هُمُ الْخَاسِرُونَ (19)

يحذر الله سبحانه وتعالى من موالاته الكافرين وخاصة اليهود وحرمة الحلف الكذب لأن ذلك يعرضهم للعذاب ثم تحذر الآيات من خطورة المنافقين على الإسلام وإنه لن تنفعهم أموالهم ولا أولادهم ومالهم نار جهنم وأن حزب الشيطان كان خاسر في الدنيا والآخرة .

1- **عن تحدثت الآيات الكريمة ؟** تحدثت عن المنافقين الذين اتخذوا اليهود والكفار أولياء والحلف بالكذب .

2- **اكتب ثلاث صفات للمنافقين ؟** 1- إخلاف الوعد 2- موالاته أعداء الله من اليهود وغيرهم .

3- المكر والخداع للمؤمنين والصد عن سبيل الله .

3- **ما المقصود بقوله تعالى (فَصَدُّوا عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ) ؟** منعهم عن الدخول في الإسلام .

4- **اكتب معنى ما يلي ؟**

1- إِنَّهُمْ سَاءَ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ : إن أعمالهم التي كانوا يعملونها أسوء ما يكون .

2- اتَّخَذُوا أَيْمَانَهُمْ جُنَّةً : جعلوا هذه الإيمان وقاية وسترة دون دمائهم .

3- اسْتَحْوَذَ عَلَيْهِمُ الشَّيْطَانُ : غلب عليهم الشيطان .

4- أُولَئِكَ حِزْبُ الشَّيْطَانِ : أتباع الشيطان وجنده .

5- هُمُ الْخَاسِرُونَ : هم المغبونون الهالكون .

5- **اكتب ثلاث حقائق تشتمل عليها الآيات الكريمة ؟**

1- حرمة الحلف الكذب . 2- حرمة اتخاذ الكافرين أولياء . 3- خسارة حزب الشيطان .

6- **المنافقون لهم أشد العذاب في النار ولن تغني عنهم أموالهم ولا أولادهم من الله شيئاً اكتب الآية الكريمة التي تشير إلى ذلك ؟**

لن تغني عنهم أموالهم ولا أولادهم من الله شيئاً أولئك أصحاب النار هم فيها خالدون .

7- **استخرج من الآيات أحكام التلاوة ؟** 1- ادغاما بغنة : عذاب مهين .

2- إخفاء حقيقيا : عن سبيل الله . 3- إظهارا حلقيا : عنهم (نون ساكنة بعدها هاء) .

4- إدغام مثلين صغيرا : أولادهم من الله . 5- مدا منفصلا : اتخذوا إيمانهم .

6- مدا متصلا : ساء . 7- حرفا حكمه وجوب الغنة : جنة .

**الرجاء الدعاء لمن أَعَدَّهَا ونَشَرَهَا ويَحْرَمُ بَيْعَهَا ويتحمل المسئولية القانونيه**

8- بين نوع الوقف على قوله تعالى (فَلَهُمْ عَذَابٌ مُّهِينٌ) ؟ مد عارض للسكون .

9- ما ترشد إليه الآيات ؟ 1- حرمة موالاته اليهود ونصرتهم . 2- التحذير من النفاق وأهله .

3- تحريم الحلف على الكذب وهي ( اليمين الغموس ) .

4- المنافقون أشد خطرا على الإسلام والمسلمين من الكفار .

## المجادلة 20 - 22

إِنَّ الَّذِينَ يُحَادُّونَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ أُولَئِكَ فِي الْأَذْلَى (20) كَتَبَ اللَّهُ لَأَغْلِبَنَّ أَنَا وَرُسُلِي إِنَّ اللَّهَ قَوِيٌّ عَزِيزٌ (21) لَا تَجِدُ قَوْمًا يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ يُوَادُّونَ مَنْ حَادَّ اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَلَوْ كَانُوا آبَاءَهُمْ أَوْ أَبْنَاءَهُمْ أَوْ إِخْوَانَهُمْ أَوْ عَشِيرَتَهُمْ أُولَئِكَ كَتَبَ فِي قُلُوبِهِمُ الْإِيمَانَ وَأَيَّدَهُم بِرُوحٍ مِنْهُ وَيُدْخِلُهُمْ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُوا عَنْهُ أُولَئِكَ حِزْبُ اللَّهِ أَلَا إِنَّ حِزْبَ اللَّهِ هُمُ الْمُفْلِحُونَ (22) .

يبين الله تعالى بأن الذي يحاد الله ورسوله ماله الذلة والصغار وأن النصر لله وحزبه وكذلك تحريم موالاته الكافرين حتى وإن كانوا أولي قربي آبائهم أو إخوانهم أو من عشيرتهم ولأن حزب الشيطان هم الخاسرون وحزب الله هم الفائزون بنجاتهم من النار .

1- ما جزاء من يخالف أمر الله ورسوله ؟ الذل والصغار لمن يخالف أمر الله .

2- لمن الغلبة في الدنيا من خلال فهمك للآيات ؟

لحزب الله تعالى ومن يتمسك بمنهج الله ويطيع الله ورسوله .

3- اكتب سبب نزول قوله تعالى (كَتَبَ اللَّهُ لَأَغْلِبَنَّ أَنَا وَرُسُلِي) ؟

أن المؤمنين قالوا لأن أظهرنا الله على مكة والطائف وخيبر رجوا أن يظهرهم على فارس والروم فقال ابن سلول إن ذلك بعيد عليكم فأنزل الله تعالى (كَتَبَ اللَّهُ لَأَغْلِبَنَّ أَنَا وَرُسُلِي) أي قضى الله تعالى .

4- استخرج من الآيات أحكام التلاوة ؟ 1- إظهارا شفويا : إخوانهم أو 2- إدغاما بغنة : قوما يؤمنون

3- إخفاء شفويا : وأيدهم بروح 4- حرفا حكمه وجوب الغنة : إن 5- إخفاء حقيقيا : من تحتها

5- مد صلة قصير : منه - رسوله مد صلة طويل . 6- لاما قمرية : الأنهار

7- مدا طبيعيا في ثلاث كلمات : يؤمنون - تجري - رضي الله . 8- لاما شمسية : الشيطان

5- اكتب سبب نزول قوله تعالى

( لَا تَجِدُ قَوْمًا يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ يُوَادُّونَ مَنْ حَادَّ اللَّهَ وَرَسُولَهُ ) ؟ قيل نزلت في عبد الله بن أبي

عندما جاء لأبيه بماء فضله من رسول الله لعله يطهر قلبه فرفضه أبوه وسب الرسول فأراد الابن قتل

أبيه فرفض الرسول ونزلت الآيات وقيل نزلت في أبي بكر وأبيه وقيل فيمن حاربوا أقربائهم في بدر .

6- ما المقصود من قول الله تعالى (وَأَيَّدَهُم بِرُوحٍ مِنْهُ) ؟ برهان وهدى ونور .

الرجاء الدعاء لمن أَعَدَّهَا ونَشَرَّهَا ويَحْرَمُ بَيْعَهَا ويتحمل المسئولية القانونية



7- ما ترشد إليه الآيات ؟ 1- الذل والصغار لمن خالف الله ورسله .

2- النصر والتأييد والعزة لرسول الله و للمؤمنين .

3- تحريم مناصرة ومحبة الكافر ولو كان أقرب قريب .

4- في الآيات بشارة للمؤمنين العاملين برضوان الله عليهم .

### آل عمران ( 133 – 140 )

وَسَارِعُوا إِلَى مَغْفِرَةٍ مِنْ رَبِّكُمْ وَجَنَّةٍ عَرْضُهَا السَّمَاوَاتُ وَالْأَرْضُ أُعِدَّتْ لِلْمُتَّقِينَ (133) الَّذِينَ يُنْفِقُونَ فِي السَّرَّاءِ وَالضَّرَّاءِ وَالْكَاطِمِينَ الْغَيْظَ وَالْعَافِينَ عَنِ النَّاسِ وَاللَّهُ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ (134) وَالَّذِينَ إِذَا فَعَلُوا فَاحِشَةً أَوْ ظَلَمُوا أَنْفُسَهُمْ ذَكَرُوا اللَّهَ فَاسْتَغْفَرُوا لِذُنُوبِهِمْ وَمَنْ يَغْفِرِ اللَّهُ إِلَّا اللَّهُ وَلَمْ يُصِرُّوا عَلَىٰ مَا فَعَلُوا وَهُمْ يَعْلَمُونَ (135) أُولَٰئِكَ جَزَاءُ هُمْ مَغْفِرَةٌ مِنْ رَبِّهِمْ وَجَنَّاتٌ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا وَنِعْمَ أَجْرُ الْعَامِلِينَ (136) قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِكُمْ سُنَنٌ فَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَانظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الْمُكْذِبِينَ (137) هَذَا بَيَانٌ لِلنَّاسِ وَهُدًى وَمَوْعِظَةٌ لِلْمُتَّقِينَ (138) وَلَا تَهِنُوا وَلَا تَحْزَنُوا وَأَنْتُمْ الْأَعْلَوْنَ إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ (139) إِنْ يَمْسَسْكُمْ قَرْحٌ فَقَدْ مَسَّ الْقَوْمَ قَرْحٌ مِثْلُهُ وَتِلْكَ الْأَيَّامُ نُدَاوِلُهَا بَيْنَ النَّاسِ وَلِيَعْلَمَ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا وَيَتَّخِذَ مِنْكُمْ شُهَدَاءَ وَاللَّهُ لَا يُحِبُّ الظَّالِمِينَ (140)

1- بم أمر الله المؤمنين في الآيات ؟

طاعة الله وطاعة رسوله والمسارعة إلى المغفرة والتوبة بترك الذنوب والاستغفار .

2- ما جزاء المتقين كما ورد في الآيات الكريمة ؟ جزاء المتقين هو الجنة .

3- من المحسنون ؟ الذين يبرون ولا يسيئون في قول أو فعل .

المعنى	الكلمة
هيئت للذين لم يعصوا ربهم .	أُعِدَّتْ لِلْمُتَّقِينَ
حال السرور والعسر والشدة	فِي السَّرَّاءِ وَالضَّرَّاءِ
الذين يكتُمون غضبهم .	وَالْكَاطِمِينَ الْغَيْظَ
عد المواخذة للمسيء مع القدرة	وَالْعَافِينَ عَنِ النَّاسِ

5- اكتب ما تعرفه عن أسباب ونتائج غزوة أحد ؟

خروج قريش للأخذ بئار قتلاهم في غزوة بدر وخرج الرسول لملاقاتهم ورجع ابن أبي سلول بثلاثي الجيش وثبت الله قبيلة بنو حارثة وبنو سلمة ولكن بسبب مخالفة أمر الرسول كانت الهزيمة للمسلمين فكان من أعظم نتائجها الأخذ بأسباب النصر وهي طاعة القائد والأخذ بالأسباب والتوكل على الله .

6- اكتب الآية الكريمة التي تشير إلى أخذ العبرة والعظة من سير الأمم السابقة ؟

( قد خلت من قبلكم سنن فسيروا في الأرض فانظروا كيف كان عاقبة المكذبين ) .

الرجاء الدعاء لمن أَعَدَّهَا ونَشَرَهَا ويَحْرَمُ بَيْعَهَا ويتحمل المسئولية القانونيه

- 7- استخرج من الآيات أحكام التلاوة؟ 1- إخفاء حقيقيا : ينفقون . 2- إدغاما بغنة : مغفرة من .  
3- إظهارا حلقيا : فاحشة أو . 4- نونا مشددة : الناس . 5- مدا متصلا : السراء .  
6- مدا مبدلا من همزة : الذين ءامنوا 7- حرفا مقلقا : قبلكم 8- إدغاما بغير غنة : بيان للناس .

- 8- ما ترشد إليه الآيات؟ 1- تعجيل التوبة وعدم التسويف فيها .  
2- بيان سعة الجنة وخلقها وجاهزيتها للمؤمنين . 3- المؤمنون المتقون هم أهل الجنة .  
4- فضيلة الأنفاق ولو بالقليل لقوله صلى الله عليه وسلم ( اتقوا النار ولو بشق تمره ) .

### تاء التانيث المفتوحة والمربوطة في القرآن الكريم

1- ما الأصل في كتابة هاء التانيث؟ أن تكتب بالتاء المربوطة .

2- عرف هاء التانيث؟ هي تاء من بنية الاسم المفرد .

3- وردت هاء التانيث في القرآن الكريم مكتوبة بالتاء المفتوحة في عدة مواضع؟

1- ( رحمت ) جاءت في سبعة مواضع في ست سور .

2- ( نعمت ) جاءت في أحد عشر موضعا في ثمان سور .

3- ( لعنت ) جاءت في موضعين في سورتين .

4- ( امرأت ) جاءت في سبعة مواضع في أربع سور .

5- ( ومعصيت ) جاءت بموضعين .

4- كيف يقف القارئ للقرآن الكريم على الكلمات التالية ( مرضات - ولات - هيهات )؟

يوقف عليها بالتاء المفتوحة عند حفص من غير خلاف .

5- ما الكلمات المكتوبة بالتاء المفتوحة المختلف في قراءتها بين الأفراد والجمع التي أشار إليها ابن الجزري

جملت - كلمت - ءايت - بينت - غيبت - ثمرت .

6- كيف يقف القارئ على هاء التانيث المربوطة؟ يوقف عليها بالهاء من غير خلاف جميع الكلمات التي

وردت بالتاء المفتوحة يوقف عليها بالتاء المفتوحة عند حفص من غير خلاف ما جاء بالقرآن الكريم من هاء

التانيث مكتوبا بالتاء المربوطة فإنه يوقف عليها بالهاء من غير خلاف .

7- عرف الحذف؟ عدم إثبات ذات الحرف نطقا مع ثبوته رسما .

8- عرف الإثبات؟ إثبات الحرف نطقا .

9- في أي الحروف يكون الحذف والإثبات؟ الألف - الياء - الواو .

10- أين يقع الحذف والإثبات؟

يقع لأي حرف من الحروف الثلاثة إما في حالة الوصل أو الوقف في آخر الكلمة .

الرجاء الدعاء لمن أعدها ونشرها ويحرم بيعها ويتحمل المسئولية القانونية

11- مثل للحذف مع الألف في ثلاثة أمثلة؟ أية الثقلان – أية المؤمنون – يأبج الساحر.

12- اكتب كلمات تحذف منها الواو عند الوقف؟ 1- يوم يدع الداع . 2- سندع الزبانية .

3- وصالح المؤمنين . 4- يدع الإنسان ( عند الوقف على يدع أربع أفعال واسم).

13- كيف تقرأ الكلمات التالية وصلا ووقفا؟ 1- كلتا الجنتين : ثابتة . 2- قلنا حمل فيها : ثابتة .

3- أولي الأيدي والأبصار : ثابتة الياء 4- والمقيمي الصلاة : ثابتة 5- جابوا الصخر بالواد : بالحذف

14- كيف نقف على الكلمات التي تحتها خط؟ 1- سندع الزبانية : بحذف الواو .

2- مهلكي القرى : ثابتة في الوقف . 3- وله الجوار المنشآت : بالحذف .

4- وصالح المؤمنين : بالحذف .

15- على أي شيء تدل المصطلحات التالية؟ 1- (0) : عدم النطق بهذا الألف .

2- ( صلى ) : الوصل عند موضعها أفضل من الوقف والوقف جائز .

3- ( ج ) : الوقف عندها يتساوى مع الوصل . 4- ( م ) : قلب النون ميما ساكنة .

5- ( قلي ) : الوقف أفضل من الوصل والوصل جائز غير ممنوع .

16- كيف يعرف السكون في الرسم العثماني؟

وضع علامة السكون أو الميم الصغيرة أو عدم وضع علامة على الحرف مع تشديد الحرف التالي .

17- في أي سورة وردة السكتات الأربع؟ الكهف – يس – القيامة – المطففين .

18- على أي شيء تدل علامة التعانق؟

على موضعين متقاربين وتدل على إذا وقفت على أحدهما فيجب وصل الآخر .

19- متى توضع علامة المد (ب)؟ عند وجود المد توضع فوق الحرف عندما يمد مدا زائدا .

20- ما الفرق بين علامة التنوين في الإظهار والإدغام و الانقلاب والإخفاء؟

1- في الإظهار : عند وضعها " " يكون إظهار .

2- في الإدغام : " " مع تشديد التالي يكون إدغام .

3- الإخفاء : " " مع عدم تشديد الحرف التالي . 4- الانقلاب : " م م - " قلب التنوين ميم .

21- ما حكم الحروف الصغيرة ( و ، ا ، ي ) في القراءة؟

يجب النطق بها دائما سواء كانت مكان حرف محذوف أو مبدل أو بعد كلمة .

الرجاء الدعاء لمن أعدها ونشرها ويحرم بيعها ويتحمل المسئولية القانونية

22- عدد أجزاء القرآن الكريم ؟ ثلاثون جزء ..

23- عدد أحزاب القرآن الكريم ستون حزبا .

24- عدد أرباع القرآن الكريم ؟ 240 ربعا .

25- عدد سور القرآن الكريم ؟ 114 سورة .

26- اقرأ الكلمات التالية ؟ 1- ويصط : بالسین الخالصة . 2- بصطة : بالسین فقط .

3- المصيطرون : يقرأ بالسین والصاد . 4- بمصيطر : بالصاد فقط .

27- كيف تقرأ كلمة مجراها ؟ بالإمالة يعني نحو الياء والفتحة إلى الكسرة .

28- ما الأوجه الواردة في كلمة تأمنا ؟ بالروم أو الإثمَام في النون الأولى المدغمة .

29- كيف تكون القراءة للكلمتين التاليتين ؟ - ( وما أنسانيه ) في سورة الكهف : بضم هاء الضمير .

2- ( عليه الله ) في سورة الفتح : بضم هاء الضمير .

الاسم	يجوز في الهمزة الإثبات والحذف عند الابتداء
أعجمي	تقرأ بتسهيل الهمزة الثانية بينها وبين الكاف
الأيدي	تقرأ بثبوت الياء وصلا ووقفا لأنها جمع
الأيد	تقرأ بدون ياء لأنها مفرد
نجي	تقرأ بنونين



# التربية الإسلامية

[kuwaitisociety@yahoo.com](mailto:kuwaitisociety@yahoo.com)

الرجاء الدعاء لمن أعدّها ونشرها ويحرم بيعها ويتحمل المسئولية القانونية

## التربية الإسلامية الفصل الثاني للصف الثاني عشر 2013 / 2014م

- 1- العبادة : اسم جامع لكل ما يحبه الله ويرضاه من الأقوال والأعمال الظاهرة والباطنة .
- 2- الأديان السماوية : الرسالات التي جاء بها الأنبياء والرسل منزلة من عند الله تعالى من لدن آدم إلى محمد عليهم السلام
- 3- الشرائع : الجانب العملي الذي ينظم علاقة الإنسان بربه وبالأخرين في المجتمع وبالكون والحياة .
- 4- الدين : العقيدة من لدن آدم إلى محمد عليهم السلام وهو واحد لم يتغير ولم يتبدل .
- 5- العدل : العدل هو وضع الشيء في موضعه وإعطاء كل ذي حق حقه .
- 6- التشريع الإسلامي : الذي يوصف بكونه قائماً على الحق وهو شرع الله عز وجل .
- 7- الحرابي : قطع الطريق على الأمنين والإفساد في الأرض وترويع الناس وأخذ أموالهم بالإكراه .
- 8- القرآن الكريم : كلام الله المنزل على محمد(ص) باللسان العربي المعجز بلفظه ومعناه بوساطة جبريل المنقول إلينا تواتراً المتعبد بتلاوته المصدق للكتب السماوية قبل تحريفها الجامع خير الدنيا والآخرة .
- 9- السنة النبوية لغة : الطريقة والعبادة والسيرة حميدة أو ذميمة .
- اصطلاحاً : ما أضيف إلى النبي من قول أو فعل أو تقرير أو صفة خلقية أو خلقية .
- شريعاً : العمل المحمود في الدين مما ليس فرضاً ولا واجباً ، وهي أيضاً ما قابل البدعة .
- 10- التدوين : جمع ما تفرق من الحديث في ديوان واحد وقد قام بهذا محمد بن شهاب الزهري بأمر الخليفة عمر بن عبد العزيز .
- 11- التصنيف : وضع الشيء مع نظيره مع الالتزام بالصحيح كما صنع مالك بالموطأ والبخاري ومسلم في صحيحهما .
- 12- علم التجويد : العلم الذي يعرف به كيفية إخراج الحروف من مخرجها الصحيحة على صفاتها المعلومة من المد والغنة والإظهار وغيرها .
- 13- القراءات السبع : مذاهب أئمة في القراءة كل إمام يخالف غيره في النطق بالقرآن الكريم مع اتفاق الروايات والطرق عنه سواء كانت المخالفة في نطق الحروف أو في هيئاتها .
- 14- الأحرف السبعة : أوجه سبعة من الأداء كاختلاف الأسماء بالإنفراد والتثنية والجمع والتذكير والتأنيث واختلاف الأفعال من ماض ومضارع وأمر واختلاف اللهجات ووجوه الإعراب وغير ذلك .
- 15- الحضارة : النتاج الفكري والاجتماعي والاقتصادي والسياسي والروحي لمجتمع أو فرد معين و اشتقت الكلمة من الحضرة وهم سكان المراكز العمرانية .
- 16- الزكاة : الحصة المقررة من المال التي فرضها الله للمستحقين وهي ركن يظهر فيه التكافل الاجتماعي في أعظم صورة .

### الفترة الثالثة

#### الدرس الخامس عشر : من خصائص التشريع الإسلامي

1- علل بجب على البشرية جمعاء الالتزام بشريعة نبينا محمد صلى الله عليه وسلم ؟ أنها دين الله الذي ارتضى لعباده وشرع فيه تكاليفه على العباد إلى قيام الساعة وأرسل به محمدا للناس كافة .

2- ما أبرز خصائص التشريع الإسلامي؟ أو سمات الشريعة الإسلامية ؟

1- يمهد لأحكامه بوازع من الأخلاق . 2- يتميز بالتيسير ونفى الحرج . 3- مرن في أحكامه .  
4- الجزاء فيه دنيوي وأخروي 5- صالح لكل زمان ومكان 6- شمول الشريعة الإسلامية وسعتها

3- علل التمهيد للأحكام الخلقية من خصائص التشريع الإسلامي ؟

1- حتى تتربى النفس البشرية وتتهيأ لاستقبال شرع الله .

2- التمهيد بالأخلاق و الوازع الديني يورثان مراقبة الله تعالى .

4- علل الشريعة الإسلامية شريعة ربانية ؟ لأنها تعتمد على الوحيين : كتاب الله تعالى والسنة النبوية .

5- علل الشريعة الإسلامية معصومة من الخطأ ومصونة من التحريف ؟

لأنها من عند الله تعالى المتصف بالكمال المطلق في ذاته وصفاته وأفعاله ولذا فهي متصفة بالكمال وخالية من معاني النقص والجهل والتحريف .

6- علل العقاب الأخروي أشد من العقاب الدنيوي ؟ لأن الجزاء الدنيوي قد لا يكفي لردع النفوس لسببين :

1- لأن كثيراً من الجرائم ترتكب ولا علم للحكام بها .

2- العقاب الدنيوي لا يكون في جميع المخالفات كالربا والغل والحقد و الحسد .

7- عدد بعض مظاهر يسر الإسلام ؟ 1- قلة التكاليف الشرعية . 2- تشريع صلاة المريض .

3- إباحة التيمم بدلا عن الوضوء إن وجدت أسبابه . 4- إباحة الفطر للمريض والمسافر .

8- دل على قلة التكاليف الشرعية من مظاهر يسر الإسلام؟

الصلاة خمس مرات في اليوم واللييلة - والزكاة قدر ضئيل من المال إذا بلغ نصابا ودار عليه الحول - والصوم شهر في السنة - والحج مرة واحدة في العمر؟

9- علل مرونة الشريعة الإسلامية 1- أن أحكامها وضعت لكل الأمم 2- وردت النصوص فيها مجملة ومطلقة

3- شرعت الاجتهاد لما يستحدث من أحكام و التعزير للجرائم التي ليس عليها نص .

4- تركت المجال للعلماء والحكام فيما يتعلق بالأموال المباحة كالتجارة والإدارة .

10- ماذا رخص الشارع للمسلم إذا عجز عن أداء بعض التكاليف الشرعية لأسباب طارئة؟

أن ينتقل إلى ما يستطيعه من تكاليف أخرى تقوم مقام التي عجز عن أدائها لحين الاستطاعة والقدرة .

الرجاء الدعاء لمن أعدها ونشرها ويحرم بيعها ويتحمل المسئولية القانونيه

**11- دلل على سعة الشريعة الإسلامية وقصور القوانين الوضعية؟**

لقد حكمت الشريعة الإسلامية المسلمين وغيرهم عدة قرون رغم اختلاف الأزمنة والأمكنة والأجناس أما القوانين الوضعية فهي توضع لمجموعة خاصة في بيئة خاصة ولا تصلح قانونا لحكم البشرية كلها .

**12- الإسلام رسالة للإنسان في مراحل حياته طفلا وشابا وكهلا وشيخا اكتب بعض اهتمام الإسلام بالإنسان طفلا؟**

في الإسلام أحكاما وتعاليم تتعلق بالمولود منذ ساعة ولادته كالتأذين في أذنه واختيار اسم حسن له وأحكاما تتعلق بالرضيع .

**13- علل الوازع الديني عند المسلم أقوى من غيره ؟**

لأنه يورث عنده مراقبة الله مما يردعه عن المخالفة فيلتزم الأحكام الشرعية سرا وعلانية .

**14- علل الإسلام هو القانون العالمي الوحيد الصالح لكل زمان ومكان ؟ لأنه من عند الله وشرائعه متصفة بالكمال وخالية من النقص و الجهل ومعصومة من التحريف والتغيير وقد أراده الله للناس كافة .**

**15- اكتب بعض المخالفات التي ليس لها عقوبة دنيوية رادعة؟ الربا – الحسد – الحقد – الرياء- الغيبة**

**16- وضح صلاة المسافر من مظاهر يسر الإسلام ؟ رخص الله للمسافر تخفيفا عليه أن يقصر الصلاة الرباعية ويجمع بين الظهر والعصر - والمغرب والعشاء جمع تقديم أو تأخير .**

**17- وضح صلاة المريض من مظاهر يسر الإسلام ؟**

رخص الله لمن لا يقدر على القيام أن يصلي قاعدا وإلا فعلى جنبه .

**18- اكتب القيمة المستفادة من النصوص التالية ؟**

1- في الحديث : ( يسروا ولا تعسروا وبشروا ولا تنفروا ) **القيمة :** التيسير ونفي الحرج في الإسلام

2- قال تعالى: (ومن أعرض عن ذكرى فإن له معيشة ضنكا ونحشره يوم القيامة أعمى)

**القيمة :** الجزاء في الإسلام في الدنيا والآخرة .

3- قال تعالى ( أم يقولون افتراه بل هو الحق من ربك لتنذر قوما ما أتاهم من نذير من قبلك لعلهم يهتدون)

( اليوم أكملت لكم دينكم وأتممت عليكم نعمتي ورضيت لكم الإسلام ديناً )

( إنا نحن نزلنا الذكر وإنا له لحافظون ) ( تبارك الذي نزل الفرقان على عبده ليكون للعالمين نذيرا )

( وما أرسلناك إلا كافة للناس بشيرا ونذيرا ) ( إن الدين عند الله الإسلام )

( ومن يبتغ غير الإسلام ديناً فلن يقبل منه وهو في الآخرة من الخاسرين )

**القيمة :** دين الإسلام صالح لكل زمان ومكان .



## الدرس السادس عشر : الإسلام دين التوازن والاعتدال

1- ما الأساس الذي تقوم عليه علاقة العبد مع خالقه؟

كلمة التوحيد (لا إله إلا الله) ومعناها : لا معبود يستحق العبادة إلا الله .

2- ما مظاهر عبودية الفرد لربه؟ أن يتوجه إليه في كل شئونه وأحواله بالتوكل عليه والثقة به والخوف منه والإنابة إليه وتنفيذ شرعه وإقامة دينه .

3- ما أثر الأعمال الصالحة في علاقة الفرد بربه؟

تقوي وتنظم علاقة الفرد بربه وتظهر عبوديته لله تعالى كالصلاة والصيام والزكاة .

4- ما أثر العبادات في المجتمع المسلم ؟ 1- تزكية النفس وتهذيبها 2- استقرار المجتمع وسعادته

3- مراقبة الله تعالى في السر والعلن 4- اجتناب المعاصي والمسارعة إلى فعل الخير

5- زيادة الصلة والتعارف بين الفرد و المجتمع .

5- كيف نظم الإسلام وأشبع حاجات الإنسان الفطرية؟ 1- أقام حدودا للانتفاع بما أحل الله

2- جعل الإسلام مساحة الطيب والحلال واسعة 3- جعل الحلال هو الأصل والاستثناء هو المحرم

4- نظم غرائز الإنسان بلا إفراط ولا تفريط .

6- كيف وازن الإسلام بين الحياتين الدنيا والآخرة؟

1- الإسلام يرفض التبتل والانقطاع عن الدنيا كما يرفض التهافت عليها في الوقت نفسه .

2- التقرب إلى الله ليس بالانعزال عن الدنيا بل بممارستها على الوجه المشروع .

7- في الحديث الشريف(من رغب عن سنتي فليس مني) ما الحقيقة التي أقرها الرسول في هذا التوجيه الشريف؟

إشباع حاجات الإنسان بالطرق المشروعة وتنظيمها والموازنة بين الدنيا والآخرة .

8- بم تعلق رفض الإسلام منهج التهافت على الدنيا وترك الآخرة؟ حتى لا يركز الإنسان قواه في خدمة

وجوده المادي فقط فيسلك حين ذاك كل سبيل ولو كان حراما فيكون مآله الخسران .

9- بم تعلق التحذير من الرهينة في الدين؟ لأن هذا يخالف نهج الإسلام وروحه الذي دعا إلى أن يكون

طريق الآخرة هو العمل المشروع في الدنيا وممارسة الحياة الطيبة .

10- أكتب القيمة المستفادة من النصوص التالية:

قال تعالى ( فمن كان يرجو لقاء ربه فليعمل عملا صالحا ولا يشرك بعبادة ربه أحدا)

القيمة : الحرص على العمل الصالح وتوحيد الله تعالى .

\*\*\*\*\*

قال تعالى ( إن الصلاة كانت على المؤمنين كتابا موقوتا ) ( إن الصلاة تنهى عن الفحشاء والمنكر)

القيمة : الحرص على الصلاة في أوقاتها – تنظيم علاقة الفرد بربه بالصلاة الداعية لترك ما حرم الله .

الرجاء الدعاء لمن أعدها ونشرها ويحرم بيعها ويتحمل المسئولية القانونية

قال تعالى ( قل من حرم زينة الله التي أخرج لعباده والطيبات من الرزق)

**القيمة:** إشباع حاجات الإنسان مما أحله الله بلا إفراط ولا تفريط .

قال تعالى ( زين للناس حب الشهوات من النساء والبنين والقناطير المقنطرة من الذهب والفضة...)

**القيمة:** إقرار الإسلام لطبيعة البشر وغرائزهم في حب الشهوات .

\*\*\*\*\*

قال تعالى ( ورهبانية ابتدعوها ما كتبناها عليهم إلا ابتغاء رضوان الله )

**القيمة:** التحذير من الرهينة في الدين.

\*\*\*\*\*

قال تعالى ( وابتغ فيما آتاك الله الدار الآخرة ولا تنس نصيبك من الدنيا)

**القيمة:** الإسلام يوازن بين الحياتين الدنيا والآخرة .

### الدرس السابع عشر : وحدة الأديان السماوية

1- ما الأديان السماوية وما مصدرها؟

الرسالات التي جاء بها الأنبياء والرسل منزلة من عند الله تعالى من لدن آدم إلى محمد عليهم السلام

**مصدرها:** من الله عز وجل .

2- ما الدين الذي دعا إليه الرسل جميعاً؟ الإسلام.

3- بم توفق بين القولين التاليين ( دعوة الأنبياء والرسل جميعاً هي الإسلام ) ؟

جاء موسى عليه السلام باليهودية وعيسى بالنصرانية والأديان السماوية من قبل موسى ومن بعده كلها

جاءت بالإسلام أما نسبة موسى لليهودية وعيسى للنصرانية فهذا من اصطلاح الناس نسبة للجماعة أو القوم.

4- ما مقصد الأديان السماوية؟ أو جوهر الرسالات السماوية؟

تعبيد الناس لرب العالمين ونبذ كل ما يعبد من دونه .

5- كيف يتحقق إسلام الناس؟ بطاعتهم وانقيادهم واستسلامهم لله عز وجل بفعل ما أمر وترك ما نهى .

إسلام الناس في العهود السابقة: يتحقق بطاعة كل قوم لنبيهم وأداء ما يأمرهم به واجتناب ما ينهاهم عنه

إسلام الناس في زماننا يتحقق: بإتباع النبي محمد وفعل ما يأمر به وترك ما ينهى عنه .

6- اكتب الحقيقة المستفادة من النصوص التالية ؟

1- قال تعالى : ( شرع لكم من الدين ما وصى به نوحا والذي أوحينا إليك وما وصينا به إبراهيم وموسى

وعيسى أن أقيموا الدين ولا تتفرقوا فيه)

**الحقيقة:** الأديان السماوية كلها مصدرها من الله .

\*\*\*\*\*

2- قال تعالى : ( وما أرسلنا من قبلك من رسول إلا نوحي إليه أنه لا إله إلا أنا فاتقون )

**الحقيقة:** العبودية دعوة الأنبياء والرسل جميعاً .

## الدرس الثامن عشر: تعدد الشرائع السماوي

1- أرسل الله تعالى الأنبياء والرسل بالشرائع فما الفرق بينهما؟ العقيدة التي جاء بها الأنبياء والرسل واحدة أما الشرائع فقد تتفق في كثير من أحكامها وربما تعددت واختلفت في بعض الأحكام .

- 2- عدد بعض مواضع اتفاق الشرائع السماوية ؟ 1- تحريم الكبائر كالزنا والقتل والسرقة وشرب الخمر .
- 2- التنفير من الرذائل كالكذب والفسوق وخلف الوعد والغدر .
- 3- الترغيب في الفضائل ومكارم الأخلاق كالصدق والوفاء بالوعد .
- 4- الدعوة إلى عبادة الله ومراقبته والخوف منه والجهاد في سبيل الله تعالى .
- 5- العبادات المهمة كالصلاة والزكاة والصوم والحج . 6- مبدأ العدل .

3- " الشرائع اختلفت في أمور يسيرة " ما أسباب ذلك؟

1- ظروف وأحوال المكلفين 2- عصيان وتمرد بعض المكلفين

4- دلل على اختلاف الشرائع في ظروف وأحوال المكلفين؟ كالسماح لآدم بتزويج بناته من بنيه إلى أن وجدت بنات العم والخال والخالة فحرم الله زواج الأخت من أخيها .

5- دلل على اختلاف الشرائع في عصيان وتمرد بعض المكلفين ؟ كاليهود الذين شدد الله عليهم لجحودهم وعنادهم زجرا لهم وردعا لأمثالهم بينما خفف الله عن أمة محمد تكاليف شاقة كترك العمل يوم السبت وعدم قتل العاصي نفسه ليتوب وقطع موضع النجاسة من الثوب حتى يطهر .

6- قارن بين الشريعة الإسلامية والشرائع الأخرى في الموضوعات التالية؟

1- عقوبة السرقة : كانت علي عهد نبي الله يعقوب وأبنائه أن يصبح السارق رقيقاً ( عبدا ) لدى المسروق منه وفي عهد موسى وعيسى ومحمد عليهم السلام قطع يد السارق  
\*\*\*\*\*

2- الصوم : كان في الأمم السابقة من بعد وقت صلاة العشاء إلى غروب شمس اليوم التالي وبياح الفطر من غروب الشمس إلى دخول وقت العشاء ما لم ينم الشخص فإذا نام حرم الطعام والشراب والشهوات حتى مغرب اليوم التالي وخفف عن أمة محمد فصار من طلوع الفجر إلى غروب الشمس  
\*\*\*\*\*

3- الصلاة : كانت في الأمم السابقة تستلزم محرابا فلا تصح في غير المسجد بينما في شريعة محمد تصح في أي مكان إلا بين القبور أو الأماكن النجسة 0

7- علل يجب على البشرية و أتباع الشرائع السابقة كاليهود والنصارى إتباع شريعة النبي محمد ؟

1- لأنه ذكر وصفه والثناء عليه وعلى أمته في التوراة والإنجيل

2- لأنه في شريعته يحل الطيبات التي حرمت عليهم بظلمهم

3- يضع عنهم التكاليف الشاقة التي كانت عليهم كترك العمل يوم السبت وقتل النفس للتوبة

الرجاء الدعاء لمن أعدها ونشرها ويحرم بيعها ويتحمل المسئولية القانونية

## 8- علل الشريعة الإسلامية خاتمة الشرائع ولا تحتاج إلى من يكملها؟

1- رسالة كاملة وافية بمصالح العباد جمعت ما تفرق في غيرها من محاسن .

2- تكفل الله بحفظها وحفظ كتابها إلى يوم الدين .

## 9- اكتب الحقيقة والقيمة المستفادة من النصوص التالية:

1- قال تعالى عن إسماعيل عليه السلام ( وكان يأمر أهله بالصلاة والزكاة )

وأمر الله تعالى موسى عليه السلام ( فاعبدني وأقم الصلاة لذكري )

**الحقيقة:** من مواضع اتفاق الشرائع السماوية العبادات المهمة كالصلاة

**القيمة:** الحرص على الصلاة والوصية بها.

\*\*\*\*\*

2- قال تعالى ( يا أيها الذين آمنوا كتب عليكم الصيام كما كتب على الذين من قبلكم لعلكم تتقون )

**الحقيقة:** من مواضع اتفاق الشرائع السماوية العبادات المهمة كالصيام .

**القيمة:** الالتزام بفريضة الصيام .

\*\*\*\*\*

3- قال تعالى ( لقد أرسلنا رسلنا بالبينات وأنزلنا معهم الكتاب والميزان ليقوم الناس بالقسط )

**الحقيقة:** من مواضع اتفاق الشرائع السماوية " مبدأ العدل "

**القيمة:** الالتزام بالعدل في كل الأمور .

\*\*\*\*\*

4- قال تعالى ( وعلى الذين هادوا حرمنا كل ذي ظفر ومن البقر والغنم حرمنا عليهم شحومهما إلا ما حملت

ظهورهما أو الحوايا أو ما اختلط بعظم ذلك جزيناهم ببغيهم وإنما لصادقون )

**الحقيقة:** من أسباب اختلاف الشرائع السماوية التشديد في الأحكام على العاصين والمخالفين .

**القيمة:** الحرص على عدم التمرد والعصيان لأوامر الله تعالى .

## 10- في النصوص التاليتين نموذج اختلفت فيه الشرائع السماوية (حددده، ثم اكتب شكل الاختلاف؟

1- قال تعالى حكاية عن إخوة يوسف ( قالوا جزاؤه من وجد في رحله فهو جزاؤه كذلك نجزي الظالمين )

2- قال تعالى ( والسارق والسارقة فاقطعوا أيديهما )

3- في الحديث الشريف ( وأيم الله لو أن فاطمة بنت محمد سرقت لقطعت يدها )

**النموذج المختلف فيه:** عقوبة السرقة

**شكل الاختلاف:** السارق في شريعة يعقوب عليه السلام يصبح رقيقا للمسروق منه بينما السارق في شريعة

محمد تقطع يده .

## 11- علل اختلاف مهمة الرسول صلى الله عليه وسلم عن مهمة غيره من الرسل؟

لأنه أرسل للناس كافة ولا نبي بعده وشريعته وافية بمصالح العباد لا تحتاج إلى من يكملها أو يزيد أو

ينقص فيها كما أنها محفوظة إلى قيام الساعة .

## الدرس التاسع عشر: التشريع الذي يجب أن يتحاكم الناس إليه

1- بم تعلل حاجة الإنسان إلى التشريعات المختلفة في حياته؟ لأن الإنسان لا بد له من قوانين يضبط بها حياته في مجالاتها المختلفة الاجتماعية والاقتصادية والسياسية والتربوية .

2- ما الأسس والمعايير التي يجب أن يتصف بها التشريع الذي يتحاكم الناس إليه؟

1- أن يكون قائماً على الحق 2- أن يكون قائماً على العدل 3- أن يهتم بالأخلاق ويدعو إليها

3- أن يكون لهذا التشريع هدف واضح وغاية محددة 4- أن يكون متصفاً بالسعة والشمول

5- التوافق وعدم التناقض في تشريعاته

3- علل من أبرز معايير التشريع أن يكون قائماً على الحق ؟

لأنه يطبق على الجميع وعن رضا واقتناع ولأنه حق لا يمكن رفضه ولذا يثبت ويبقى في حياة الناس

4- علل قصور التشريعات البشرية عن تلبية حاجات الإنسان؟ بسبب تناقضها وعدم استقرارها وتعدد

المشرعين واختلاف نزعاتهم وقصور معرفتهم عن إدراك الحقيقة والمصلحة .

5- علل لا يمكن وصف ما يقوم به الإنسان من تشريع من عند نفسه بأنه حق ؟

لأنه سيظهر له قصور هذا التشريع وتناقضه بدليل كثرة المذكرات التفسيرية التي توضع بين حين وآخر

لتوضح معني بعض فقرات القوانين الوضعية مما يجعل صفة عدم الاستقرار صفة لازمة لهذه القوانين .

6- قارن بين أهداف التشريع الرباني وأهداف التشريع البشري وما مدى صلاحية التشريعات البشرية في حياة الناس؟

التشريع الرباني : غايته وهدفه تحقيق عبودية الله وتحرير الإنسان من عبودية غيره ومن يلتزم به له جزاء عادل في الدنيا وغاية أخروية وهي الجنة .

الفرد في ظل هذا التشريع : يشعر بحمايته لمصالحه ورعايته لأهدافه وغاياته .

التشريع البشري : غايته تحقيق غرض أي محدد ومن يلتزم به هدفه حماية نفسه من العقوبة التي تفرضها الدولة في حالة المخالفة .

الإنسان الواقع في دائرة هذه القوانين : لا يحترمها ويتخلص منها كلما غفلت عنه عين الرقابة والسلطة ويؤيد هذا تصاعد أرقام الجريمة والمخالفات والحوادث الخارجة عن القانون .

7- علل من أسس التشريع الإسلامي اتصافه بالسعة والشمول ؟ لكيلا يلجأ الإنسان إلى أكثر من تشريع

مما يؤدي إلى الاضطراب والتناقض في حياة الإنسان وذلك لاختلاف طبيعة المشرعين لهذه القوانين .

8- من أسس ومعايير التشريع الإسلامي التوازن وعدم التناقض في تشريعاته بينما القوانين الوضعية تفقد ذلك دال على ذلك بمثال من الواقع تبين فيه كيف يكون التشريع الإسلامي غير متناقض ؟

القوانين الوضعية تبيح شرب الخمر للأفراد وتسمح ببيعها في الأسواق وفي نفس الوقت تعاقب من يقع

في أي جريمة نتجت عن السكر مع أن هذه القوانين هي التي مهدت للوقوع في هذه الجريمة

الرجاء الدعاء لمن أعدها ونشرها ويحرم بيعها ويتحمل المسئولية القانونيه

9- التشريعات الوضعية لا تهتم بالأخلاق **دلل علي ذلك ؟** أنها لا تمنع الأفراد من البيع على بيع الآخرين أو خطبة الرجل لمخطوبة غيره لأن العبرة في القوانين الوضعية إبرام العقد وتسجيله بينما شريعة الله تراعي المشاعر والأحاسيس وتمنع ما يجلب البغضاء بين الناس ولذا تمنع ذلك

### الدرس العشرون: مقارنة بين بعض أحكام الشريعة الإسلامية ونظيرها في القانون الوضعي

1- قارن بين التشريع الوضعي والتشريع الإلهي مبرزاً الجوانب التالية :

1- الدوام والاستمرار في كل منهما . 2- التكامل والشمول في كل منهما

تشريعات البشر قاصرة لأسباب : 1- خضوع العقل البشري للأهواء وتأثره بما يحيط به .

2- العقل متقلب قد يستحسن اليوم ما يستقبحه غدا

3- عقول المشرعين متفاوتة فما يعده أحدهم حسناً قد يعده الآخر قبيحاً

الشريعة الإسلامية : شريعة الله الذي يعلم ما يصلح أمر عباده لأنه خالقهم ولا يتأثر بالزمان والمكان الذي يسوى بين خلقه وقد سخر لهم الكون لصالحهم فتشريعهم هو الأتم والأكمل .

2- ما عقوبة الزنا ؟ الزاني غير المحصن : عقوبته الجلد مائة جلدة وتخريب سنة .

الزاني المحصن : عقوبته الرجم حتى الموت .

3- ما عقوبة الزنا في القوانين الوضعية؟

1- معظمها لا تعاقب على الزنا وتبيحه إذا حصل بين غير المتزوجين بشرط تجاوز سن البنت 18 سنة وحصول الرضا بينهما .

2- إذا حصل بإكراه أو كان سن البنت أقل من 18 سنة كانت العقوبة الحبس فقط .

3- بعضها تعاقب على ذلك إذا كان برضا الطرفين وضبطاً متلبسين بالحبس مدة لا تجاوز ولا تقل عن ستة أشهر .

4- أما المتزوج فلا يعاقب على الزنا إلا إذا تكرر منه في بيت الزوجية بما يعادل مائة دينار كويتي

5- يعاقب من يتزوج بأخري قبل طلاق الأولى بالأشغال الشاقة

6- إذا زنت الزوجة فللزواج أن يطلب تعويضاً مالياً من الزاني بزواجه ويبرئ الجاني ساحتهم من العقوبة

4- ما عقوبة الحراب؟ 1- من قتل وأخذ المال عقوبته القتل والصلب .

2- من قتل ولم يأخذ المال عقوبته القتل .

3- من أخذ المال فقط عقوبته القطع من خلاف فتقطع يده اليمنى ورجله اليسرى .

4- من أخاف الناس فقط ينفي من الأرض التي ارتكب فيها جريمته .

5- قال تعالى ( إنما جزاء الذين يحاربون الله ورسوله ويسعون في الأرض فساداً أن يقتلوا أو يصلبوا أو تقطع أيديهم وأرجلهم من خلاف أو ينفوا من الأرض ) **ماذا تفيد ( أو ) في الآية الكريمة ؟**

( أو ) للتخيير فلحاكم أن يتخير من هذه العقوبات ما يردع الجناة ويحفظ المجتمع فقد يعاقب المجرم بالقتل لمجرد قطعه للطريق و إن لم يقتل ولم يأخذ المال .

الرجاء الدعاء لمن أَعَدّها ونشرها ويحرم بيعها ويتحمل المسئولية القانونية

6- ما مظاهر الحراية في زماننا ؟

تفجير القنابل والسيارات المفخخة وعصابات الخطف والاختيالات والسطو وتجار المخدرات.

7- ما الحكمة الربانية في إقامة حد الحراية ؟ 1- صيانة النفس والمال والعرض.

2- منع الفساد والفتنة والاضطراب في المجتمع.

3- تأمين السفر والتنقل والسياحة وطرق التجارة بين البلدان.

8- ما حكم الحراية في القانون الوضعي ؟

جزأ القانون الوضعي جريمة الحراية حسب نوع الجريمة ولم يأت بحكم رادع للمحاربين .

وبيان ذلك : 1- لا يعدم القاتل إلا إذا سبق منه الإصرار والترصد وقد نزول العقوبة للحبس 3سنوات 0

2- إذا قتل عمداً بدون إصرار وترصد لا يقتل وعقوبته الحبس المؤبد وقد يخفف لـ 6 أشهر مع وقف التنفيذ .

9- ماذا يتسبب القانون الوضعي في حكمه على المحاربين ؟ امتلاء السجون بالمجرمين وتوفير الرعاية

الصحية والترفيهية لهم وترك الضحية ينوء بحمل هذه الجريمة .

10- بم تغل شناعة عقوبة الزاني في الإسلام ؟ لخطرها العظيم على النسل والأعراض وصيانة الفرد

والمجتمع .

11- ما رأيك بالمواقف التالية ؟

1- لا يعاقب الزانيان إذا كانت الواقعة برضاها ؟ هذا عقاب غير شرعي يساير القانون الفرنسي وينتج

عنه شيوع الأمراض بين الجنسين واختلاط الأنساب وشيوع مظاهر الانحلال في المجتمعات .

\*\*\*\*\*

2- جريمة الزنا الفعلية في القانون الوضعي ما كان في بيت الزوجية ؟

هذا يؤدي لتعدد الخيلات والعشيقاات وترك سنة التعدد في الإسلام .

\*\*\*\*\*

3- رفض بعضهم لشريعة تعدد الزوجات ؟ يتسبب ذلك في تعدد الخيلات والعشيقاات .

\*\*\*\*\*

4- عمليات الإرهاب المختلفة في بعض الدول وترويع الأمنين ؟

هذا إفساد في الأرض ومحاربة لله ورسوله تستحق العقوبة الشرعية بما يسمى عقوبة الحراية .

### الدرس الحادي والعشرون : القرآن الكريم هداية الله للعالمين

1- ما أهم جوانب الهداية في القرآن الكريم ؟ 1- تعريف الناس بخالقهم وما لهم وما عليهم

2- تصديق الكتب السماوية السابقة وفت النظر إلى علو مكانتها وما أصابها من تحريف 0

3- وضع العظة والعبرة وزاد الطريق بين أيدينا 4 تعريف الناس بأعدائهم من الجن والإنس

5- بيان جزاء من تبع هدي الله وعقاب من أعرض عن ذلك 6- مداواة النفوس مما يصيبها من أمراض

7- بيان حاجة الناس إلى الرسل والرسالات ومن عدل الله في ذلك أنه لا يعذب قوما حتى يبعث لهم رسول

الرجاء الدعاء لمن أهداها ونشرها ويحرم بيعها ويتحمل المسئولية القانونيه

8- تزكية النفوس وزيادة الإيمان في القلوب 9- بيان خصائص هذه الأمة وأنها خير الأمم

10- أن القرآن منزل من عند الله فيجب الاستمسك به وعدم الرضا بغيره بديلاً.

2- **وضح باختصار دور القرآن في إثبات حقيقة الرسالات السماوية السابقة ؟**

دعا إلى تصديقها لتقوية الإيمان بها وبالرسل الذين أنزلت عليهم ولفت النظر إلى ما أصابها من تحريف لنزداد احتراماً لها ونصدق ما وافق كتاب الله منها ونكذب ما خالفه .

3- من أهم جوانب الهداية في القرآن " مداواة النفوس مما يصيبها من أمراض **وضح أهم هذه الأمراض وطريقة القرآن في علاجها ؟**

الشبهات والشهوات فالقرآن يعرض الشبهات التي يثيرها شياطين الإنس والجن ويجب عنها ويبين أصنافها ومخاطرها وسبيل التغلب عليها ؟

### **الدرس الثاني والعشرون: السنة النبوية صنو القرآن**

1- **حدد منزلة السنة من التشريع الإسلامي ؟** 1- أنها وحي من عد الله . 2- أنها واجبة الإتيان .

3- أنها مصدر أصيل من مصادر التشريع .

2- **ما منزلة السنة من القرآن الكريم ؟**

التوضيح بالمثل	منزلة السنة من القرآن الكريم
فقول النبي ( إن الله يملئ للظالم حتى إذا أخذه لم يفلته) يؤكد قوله تعالى(وكذلك أخذ ربك إذا أخذ القرى وهي ظالمة إن أخذه أليم شديد ) تفصيل المجل كتفصيل أحكام الصلاة والزكاة كحكم الردة في حديث ( من بدل دينه فاقتلوه)	1- تأتي مؤكدة للقرآن الكريم 2- تأتي مبينة وشارحة للقرآن الكريم 3- تأتي بأحكام سكت عنها القرآن

3- **ما أهم الجهود التي بذلها العلماء في صيانة السنة ونشرها بين الناس ؟** 1- الحفظ في الصدور

2- بيان حالة الرواة تاريخاً وقبولاً ورداً 3- التدوين 4- التصنيف 5- شرح غريب الحديث

6- وضع قواعد لمعرفة المقبول من غير المقبول 7- إنشاء المراكز العلمية لتعليم الحديث وتدريبه

8- بيان الناسخ والمنسوخ من الحديث 9- تمييز الأحاديث المقبولة من المردودة

10- شرح الأحاديث واستخلاص الأحكام منها

### **الدرس الثالث والعشرون : أفضل سبل التعامل مع الكتاب والسنة**

1- **ما سبب علو منزلة الكتاب والسنة في حياة المسلم ؟**

أنهما طريق الهداية إلى الحياة الطيبة في الدنيا والفوز بالجنة في الآخرة .

2- **ما أفضل سبل التعامل مع كتاب الله عز وجل ؟** 1- دوام التلاوة مع حسن الترتيل 2- الفقه والتدبر

3- حفظه كله أو ما تيسر 4- العمل بما فيه قدر الطاقة والإمكان .

**الرجاء الدعاء لمن أعدها ونشرها ويحرم بيعها ويتحمل المسئولية القانونية**



3- ما الفوائد التي تعود على المسلم من دوام التلاوة وحسن الترتيل ؟ 1- زيادة الإيمان

2- لين القلوب والجلود والجوارح بطاعة الله 3- الأجر والثواب.

4- ما آداب التلاوة؟ 1- نظافة الثوب والبدن والمكان 2- استعمال السواك قبل البدء بالتلاوة

3- الاستعاذة أول التلاوة 4- البسملة أول كل سورة عدا براءة 5- تحسين الصوت بالقراءة

6- الجهر بالقراءة إن لم تضايق الآخرين 7- التدبر وأخذ العظة والعبرة

5- اكتب ما يعين على حفظ القرآن ؟ 1- الحفظ من مصحف واحد 2- الابتعاد عن المعاصي والسيئات

3- تقسيم القدر المراد حفظه إلى مقاطع صغيرة مع تكرار كل مقطع ثلاث مرات على الأقل مراجعة ما تم حفظه.

4- المراجعة المستمرة وبالأخص في الصلاة 5- فهم القدر المراد حفظه مع صلته بسابقه ولاحقه

6- الابتعاد عن المعاصي والسيئات

6- ما أفضل سبل التعامل مع السنة النبوية المطهرة ؟ 1- دوام المطالعة في دواوينها الصحيحة.

2- حفظ طائفة من الأحاديث 3- قراءة شرح للأحاديث المتفق عليها 4- العمل بما يقرأ المسلم ويحفظه

7- اكتب ما تعرف من ( دواوين السنة الصحيحة - كتب الشروح)؟

دواوين السنة الصحيحة مثل : رياض الصالحين للنووي - اللؤلؤ والمرجان فيما اتفق عليه الشيخان لمحمد عبد الباقي .

كتب الشروح مثل : زاد المسلم فيما اتفق عليه البخاري ومسلم للشنقيطي - المعلم بشرح صحيح مسلم .

### الفترة الرابعة

### الدرس 24: أسس الحضارة الإسلامية

1- علل من الصعب أن يعيش مجتمع أو فرد من الأفراد بلا حضارة ؟ لأن الحضارة هي نتاج فكري و

اجتماعي و اقتصادي و سياسي و روعي وهذه تعتبر جوانب الحياة الفكرية التي لا غنى للإنسان عنها .

2- اذكر أسس الحضارة الإسلامية ؟ الدين - الشورى - العدل - المساواة - التكافل الاجتماعي .

1- الدين : الأساس الأول في الحضارة الإسلامية فالدين الإسلامي هو الذي حدد اتجاه الحضارة الإسلامية و شخصيتها و أهدافها[.

2- الشورى : أوجب الإسلام الشورى كسبيل لتصويب الآراء و الأحكام و القرارات.

3- العدل : أوجب الله تعالى في القرآن الأخذ بالعدل في كل شيء و مع كل الخلق و إن كانوا أعداء.

4- المساواة : ذكر الله في القرآن بأن الناس جميعا في الخلق سواء و يردون إلى أصل واحد وهو آدم و حواء ولا فضل بين أي إنسان و آخر إلا بالتقوى و الإيمان و العمل الصالح .

5- التكافل الاجتماعي : أوجب الله التعاون بين المسلمين ماديا و معنويا .

3- علل الشورى وجه حضاري للأمة الإسلامية ؟ أن الإسلام يرفض الانفراد بالرأي و في الشورى

الرجاء الدعاء لمن أَعَدَّها ونَشَرَّها ويَحْرَمُ بيعها ويتحمل المسئولية القانونية

تصويب للآراء و لأنها مبنية على الشعور بالواجب و المسؤولية و دافع إلى العمل المتقن و المحبة.

4- "طبق النبي ص مبدأ الشورى في حياته فيما لم يكن فيه إلزام من الله "دلل على صحة العبارة السابقة ؟  
استشار النبي أصحابه يوم بدر حين أفلتت تجارة قريش و أخذ النبي بمشورة أصحابه فكان النصر  
و استشارهم يوم أحد و نزل على رأي أكثرهم بالخروج من المدينة للقتل مع أنه كان يرى عدم الخروج .

5- علل كان للشورى في الإسلام مكانة كبيرة و عظيمة ؟ لأن فقهاء المسلمين أولها عناية خاصة  
فوضعوا القواعد التي تحكمها و تحميها من الانحراف بها عن مسارها الصحيح .

6- قصة ( طعمه بن أبيرق ) : قصة طعمه تدور حول السر بين الدرع و إخفائها عند اليهودي .  
- كشف القرآن مؤامراته عن طريق : بأن الله أبى اتهام اليهودي و نزل بآيات توضح ذلك .

7- " إن أقوامك عندي ضعيف حتى أخذ منه الحق و إن أضعفكم عندي قوي حتى أخذ له الحق "  
القائل : أبو بكر الصديق المناسبة : حين توليه الخلافة في اليوم الأول تدل على : المساواة بين الناس

8- من مظاهر التكافل في المجتمع المسلم (( الوقف الخيري )) " وضح ذلك ؟  
- ( حيث إن نظام الوقف الخيري يعد من نظم التكافل الحضاري حيث كفل حياة طيبة مادية و معنوية  
لليتامى و الفقراء و المصابين بالأمراض و يعتبر الوقف الخيري وسيلة من وسائل التكافل و التراحم).

9- وضح بمثال عن نظام الوقف الخيري في الكويت ؟  
- ( الوقف الخيري في الكويت يتضح من خلال المصابين بالأمراض النفسية و العقلية كان لهم نصيب  
من هذا الوقف الخيري حيث خصصت لهم في المستشفيات الكبرى مصحات خاصة بهم و خصص لهم  
مرافق يأخذهم بالليلين و يقدم لهم المعونة و يرتل لهم بآيات من الذكر و كذلك طبع المصاحف كل عام).

10- علل علاقة المسلم بربه علاقة خوف و رجاء ؟  
- ( لأن هذه العلاقة ترسم خط سير المسلم في حياته فيتقرب إلى الله بكل ما هو حق و خير رغبة في الوصول  
إلى مرضاة الله و الابتعاد عن كل ما هو شر و باطل رغبة في عدم الوقوع في عذاب الله).

11- عدد شروط وجوب الزكاة ؟

1- أن يكون المال مملوكا للمسلم ملكا تاما : أنه يستطيع أن يتصرف فيه بكل أنواع التصرف من البيع أو  
الهبة أو غير ذلك .

2- أن يبلغ هذا المال نصابا وهو مبلغ من المال إذا بلغه و جبت فيه الزكاة : 85 غراما ذهباً أو يعادل في سعر  
السوق مبلغاً من النقود يبدأ من 340 دينار فما فوق و تجب عنها " 2.5 % " و تكون أيضا في سائر ما تجب  
فيه الزكاة بمقادير محددة .

3- حولان الحول : مرور 12 شهرا عربيا بالنسبة للأنعام و النقود و السلع التجارية.

- أما الزروع و الثمار فلا يشترط لها مرور حول بل كلما أثمرت و جبت فيها الزكاة .

الرجاء الدعاء لمن أَعَدَّها ونَشَرَّها ويحرم بيعها ويتحمل المسئولية القانونية

12- كانت الزكاة أداة اقتصادية له تأثير كبير في تاريخ الدولة الإسلامية" دلل على صحة العبارة السابقة ؟  
في عهد عمر بن عبد العزيز أرسل موظفيه يبحثون عن الفقراء فلا يجدون أحدا فقد أغناهم الإسلام  
بالزكاة و يبحثون عن المدينين و هم الغارمون فيسدون ديونهم من الزكاة حتى لا يبقى أحد يأخذ الزكاة

### الدرس 25 : خصائص الحضارة الإسلامية

1- " كان لحضارتنا الإسلامية دور خطير في تاريخ التقدم الإنساني " دلل على صحة العبارة السابقة ؟  
( يتضح ذلك من خلال ما قدمته في ميدان العقيدة والعلم والخلق والكرم والفن والأدب من أياد خالدة على  
الإنسانية في مختلف شعوبها و أقطارها ).

2- عدد خصائص الحضارة الإسلامية ؟ 1- أنها قامت على أساس الوحدانية المطلقة في العقيدة .  
2- أنها إنسانية النزعة والهدف عالمية الأفق و الرسالة . 3- أنها جعلت للمبادئ الأخلاقية المحل الأول .  
4- أنها تؤمن بالعلم في أصدق أصوله .

3- اشرح خصائص الحضارة الإسلامية ؟ 1- أنها قامت على أساس الوحدانية المطلقة في العقيدة :  
تعتبر أول حضارة تنادي بالإله الواحد الذي لا شريك له في حكمه و ملكه .

4- ما المقصود بقوله تعالى : " إياك نعبد و إياك نستعين " ؟ أن الله هو وحده الذي يعبد وهو الذي يعز و يذل  
و يعطي و يمنع وما من شيء في السموات والأرض إلا وهو تحت قدرته وفي متناول قبضته .

5- ما المقصود بللفهم الصحيح في الوحدانية المطلقة لله له أثر كبير في البشرية ؟  
رفع مستوى الإنسان - تحرير الجماهير من طغيان الملوك و الأقوياء - توجيه الأنظار إلى الله وحده .

6- علل خلو الحضارة الإسلامية من مظاهر الوثنية و آدابها و فلسفتها في كل الفنون و العلوم ؟  
لأنها قامت على أساس الوحدانية المطلقة لله وليس على أساس تماثيل العظماء و الصالحين و الأنبياء كما  
تميزت الحضارات القديمة بهذه التماثيل .

1- أنها إنسانية النزعة والهدف عالمية الأفق و الرسالة : القرآن أعلن وحدة النوع الإنساني " كلكم  
لآدم و آدم من تراب " على اختلاف أجناسهم و عروقهم و مواطنهم و القرآن حين أعلن هذه الوحدة  
الإنسانية العالمية كان على صعيد الحق والخير وأن الحضارة الإسلامية تفتخر بعباقرتها الذين أقاموا  
صرحا من جميع الأمم و الشعوب في حين أن الحضارات الأخرى كانت كل حضارة تتفاخر بالعابرة  
من أبناء الجنس الواحد و الأمة الواحد ).

2- أنها جعلت للمبادئ الأخلاقية المحل الأول : طبقت الحضارة الإسلامية هذه المبادئ الأخلاقية ولم تتخلى  
عنها في ميادين كثيرة منها الحكم والعلم والتشريع والحرب والأسرة كما قد روعيت هذه المبادئ تطبيقا و  
تشريعا .

7- أثر المبادئ الأخلاقية في بناء الحضارة الإسلامية ؟ كان للمبادئ الأخلاقية أثر كبير في بناء الحضارة  
الإسلامية و يتضح ذلك من خلال أنها تركت آثارا تستحق الإعجاب و الدليل الأعظم بأن وحدها من بين

الرجاء الدعاء لمن أعدها ونشرها ويحرم بيعها ويتحمل المسئولية القانونية

الحضارات الأخرى التي كفلت سعادة الإنسانية سعادة خالصة وهذا من آثار المبادئ الأخلاقية .

3- أنها تؤمن بالعلم في أصدق أصوله : حضارة الإسلام تؤمن بالعلم و في الوقت ذاته تركز على العقيدة في أسمى مبادئها فهي بذلك قد خاطبت العقل والقلب معا و أثارت العاطفة والفكر في وقت واحد و كان الدين من أكبر عوامل الرقي في مجالات كثيرة منها العلم .

4- التسامح الديني العجيب : إن التسامح الموجود في دين الإسلام لم تعرفه حضارة مثلها قامت على الدين فالمسلم الذي يؤمن بصحة دينه و عقيدته ويحق له أن يحمل السيف ويفتح المدن ويجلس على منصة القضاء تجده لا ينحرف أو يكره الناس على إتباعه و لعل المتصف بذلك فهو يملك التسامح العجيب الذي انفردت به الحضارة الإسلامية .

8- علل حرية الأديان مكفولة في الدولة الإسلامية ؟

لأنها تميزت بالتسامح الديني العجيب كما أنها شاملة وعامة للأديان جميعا .

9- من أبرز ما عرف عن الإسلام التسامح الديني العجيب .

- الحضارة الإسلامية هي الحضارة الوحيدة التي لم يفصل فيها الدين عن الدولة .

\*\*\*\*\*

ملاحظه : علل : كانت الحضارة الإسلامية محل إعجاب العالم كله ؟

- ( الإجابة تكون بكتابة خصائص الحضارة الإسلامية ) .

إذن : فالسؤال يأتي بطريقتين هما :

1) الطريقة الأولى : اشرح خصائص الحضارة الإسلامية ؟

2) الطريقة الثانية : علل : كانت الحضارة الإسلامية محل إعجاب ؟

## الدرس 26 : من آثار حضارتنا الإسلامية

1- من الآثار و الشواهد الدالة على سمو الحضارة الإسلامية ؟

1- الآثار في ميدان العلوم : كانت العلوم في البلاد الإسلامية متقدمة جدا جدا والدليل على ذلك بأن معظم دول أوروبا عملت على ترجمة هذه الكتب للغاتها .

- ظلت ترجمات كتب العرب وخاصة الكتب العلمية المصدر الوحيد للتدريس في جامعات أوروبا طيلة خمسة أو ستة قرون .

- أن العرب المسلمين اعتنوا عناية خاصة بالعلوم الرياضية فكانوا أساتذة لكثير من العلماء في هذا المضمار

- ومن كتب العرب المشهوره : 1- القانون في الطب ( ابن سينا ) 2- الحاوي في الطب ( الرازي )

وظل هذان الكتابان مرجع الدراسات في أوروبا قرابة ستة قرون .

2- الآثار في ميدان الجهاد : غاية الحرب في الإسلام هي : إنقاذ الناس من عبادة العباد إلى عبادة رب العباد وإخراج الناس من بئر الظلم و العدوان إلى سعة الإسلام .

ومن المواقف الدالة على عظمة ديننا سمو شريعتنا هي :

1- أنه في عهد عمر بن عبد العزيز حين أرسل قاضيا إلى أهل سمرقند لينظر في شكاوهم ضد المسلمين فحكم القاضي بإخراج المسلمين من سمرقند ثم وجه قائد المسلمين لهم إنذارا وفقا لمبادئ الحرب الإسلامية حتى يكون أهل سمرقند على استعداد لقتال المسلمين فلا يؤخذوا بغتة فخرج الجيش الإسلامي وكأنه جيش

الرجاء الدعاء لمن أعدها ونشرها ويحرم بيعها ويتحمل المسئولية القانونيه

## الجمعية الكويتية للعمل الوطني وطن لا نعمل من أجله لا نستحق العيش فيه / بشرى المناع

مهزوم وهذا دلالة على عظمة هذه الحضارة التي أمرت بأن يخرج مسلميها من ديارهم حتى يرضى أهل سمرقند .

2- رد مبالغ الجزية إلى أصحابها لأنهم لم يستطيعوا حمايتهم .

3- موقف ابن تيمية الذي رفض فك أسرى المسلمين فحسب بل لا بد أن يكون معهم المسيحيون و اليهود

**3- الآثار في ميدان الرفق بالحيوان :** اهتم الإسلام بالحيوان اهتماما بالغاً يترتب عليه الثواب والعقاب وقد أعلنت حضارتنا عدة مبادئ في مجال الرفق بالحيوان فتقرر أن عالم الحيوان كعالم الإنسان له خصائص و طبائعه و شعوره .

**1- الرحمة بالحيوان قد تدخل صاحبها الجنة :** كان هناك رجل اشتد به العطش فوجد بئر ماء فنزل فشرب الماء ثم رجع فوجد كلباً يلهث من العطش فنزل مره أخرى في البئر فملاً خفه ثم أمسك بفيه فسقى الكلب فكان جزاء ذلك دخول الرجل الجنة .

**2- القسوة على الحيوان تدخل صاحبها النار :** كان هناك امرأة قاسية جداً على هرة فقد ربطتها و لم تطعمها و لم تدعها تأكل من خشاش الناس فكان جزاء ذلك دخول المرأة النار .

**" كان خلق الرحمة بالحيوان واضح في أواقف المسلمين " دلت على صحة العبارة السابقة ؟**  
- أنشئوا أوقافاً خاصة لعلاج الحيوانات المريضة و أوقافاً لرعاية الحيوانات العاجزة المسنة .

2- " هذه أمة لا تحارب و إنما حكمها رحمة و نعمة "

**قائل هذه العبارة :** قائد جيش أهل سمرقند .

**مناسبة هذه العبارة :** عندما دخل قتيبة بن مسلم سمرقند بغتة شكوا أهلها أمرهم إلى عمر بن عبد العزيز فأمر بإخراج الجيش فخرج و لما رأوا ذلك أهل سمرقند أسلموا جميعاً فنزل قائدهم بهذه العبارة .

**وعلام تدل من أخلاق المسلمين :** تدل على أن غاية المسلمين من الحرب ليس القتل و سفك الدماء و إنما هدفهم هو نشر الإسلام و تحرير العباد .

\*\*\*\*\*

2- " لا بد من افتكاك جميع من معك من اليهود و النصارى "

**قائل هذه العبارة :** ابن تيمية .

**مناسبة هذه العبارة :** عندما عرض أمير التتار على ابن تيمية فك أسرى المسلمين فرض ابن تيمية ذلك و طالب بالأسرى اليهود و النصارى لأنهم أهل ذمة .

**3- " قصة صلاح الدين الأيوبي مع الغربيين في الحروب الصليبية أشبه بالأساطير " اشرح العبارة السابقة**

لأن الغربيين أنفسهم يكاد لا ينتهي إعجابهم بنبل هذا البطل الخالد كما إن مفهوم الأساطير يكون مستحيلاً ولكن معاملة صلاح الدين لأعدائه كانت شبيهة بالأسطورة حيث كانت معاملته مع نساءهم و أطفالهم و أسراهم عظيمة حتى بلغ الأمر أن أرسل طبيبه الخاص إلى قلب الأسد القائد الصليبي .

**4- علل رفض أهالي الشام الحكم الروماني ؟**

لأنه يتميز بالجور و الظلم و الاعتداء على الأموال و الأعراض و الأنفس .

**5- علل الرفق بالحيوان من سمات الحضارة الإسلامية ؟ لأن الإسلام يقرر أن عالم الحيوان كعالم**

**الرجاء الدعاء لمن أعدها ونشرها ويحرم بيعها ويتحمل المسئولية القانونية**

الإنسان له شعوره و طبائعه و الدليل الأعظم بأن معاملة الحيوان ترتبط بالثواب و العقاب .

**6- علل نشطت حركة الترجمة في أوروبا في القرن الثاني عشر؟**

لما رأوا من علوم متقدمة في البلاد الإسلامية فعملوا على ترجمة كتب المسلمين القيمة .

### الدرس 27 : العالم الإسلامي بالأمس

**1- علل كان العالم الإسلامي أكثر قوة و أكبر عطاء في جميع مجالات الحياة ؟**

لأنه كان يطبق شرع الله فكانت له السيادة .

**2- علل علينا أن نقف على بعض مظاهر القوة و العطاء التي حظي بها العالم الإسلامي بالأمس ؟**

لتكون حافزا اشحن الهمم و العزائم حتى تعمل بجد و إتقان و صبر من أجل التقدم والريادة .

**3- اذكر مظاهر قوة العالم الإسلامي بالأمس و كثرة عطائه ؟ 1- قوة الاقتصاد في الدولة الإسلامية .**

**2- التقدم العلمي . 3- شيوع الأمن و انتشار الأمان .**

**4- اشرح شرح مظاهر قوة العالم الإسلامي ؟**

**1- قوة الاقتصاد في الدولة الإسلامية :**

أوجب الإسلام على المسلمين دعوة الناس إلى الخير و العمل على إخراجهم من الظلمات إلى النور فانطلقوا يؤدون هذا الواجب فيما يعرف باسم الفتوحات الإسلامية ابتغاء مرضاة الله فقد بلغ الإسلام الكثير من البلدان كالهند و الصين و الأندلس فكانت سعة الأراضي الإسلامية موردا اقتصاديا ضخما لتتوسع الإنتاج حيث قد بلغ فائض بيت مال المسلمين " 72.000.000 ديناراً .

**2- شيوع الأمن و انتشار الأمان :**

على الرغم من الفتوحات الكثيرة فإن الأمن كان صفة مميزة للحضارة الإسلامية تطبيقاً لمبدأ العدالة و المساواة فقد تمتع كل فرد في المجتمع حتى من كان كافراً مادام مسالماً بالأمان المتمثل في الحفاظ على الدماء و الأموال و الأعراض بسبب تطبيق شرع الله في الأرض .

**3- التقدم العلمي :**

ورث الإسلام حضارتي الفرس و الروم ولكنهم لم يسعوا لهدمهم و معاداتهم و لكن اعتبروهما تراثاً حضارياً فاتجه الإسلام إلى أن ينمي الخير فيهما و يصحح ما أخطئوا فيه ليسلموا للبشرية حضارة رائدة فتكون سعادة للبشرية جمعاء .

**ومن هذه الجهود التصحيحية و التنموية :**

**1- نقد معارف الأمم الأخرى :**

1- أبطل الإسلام صناعة التنجيم التي تزعم أن بعض الكواكب يجلب السعادة و بعضها يجلب النحس .  
2- رفض ابن النفيس نظرية " جالينوس " عن الدور الذي تلعبه الرئتان في نقل الدم من تجويفه القلب الواحدة إلى الأخرى و أعلن أنها خاطئة و أثبت العلم الصحيح صحة قوله .

**2- إضافة الجديد في مختلف المجالات :**

1- إضافة كل ما هو جديد إلى مختلف العلوم الإنسانية و الاجتماعية و الفلكية و المسلمون هم أول من فنت

**الرجاء الدعاء لمن أعدها ونشرها ويحرم بيعها ويتحمل المسئولية القانونية**

## الجمعة الكوبتة للعمل الوطني وطن لا نعمل من أجله لا نستحق العيش فيه / بشرى المناع

الحصى في المثانة وسدوا الشرايين النازفة واستخدموا عفن البنسلين وعش الغراب باعتبارهما مراهم .

### 3- اختراع ما هو نافع و ابتكار ما هو مفيد :

- 1- وضع أصول المنهج العلمي . 2 اختراع الساعات الدقاوق والزوالج .
- 3- اكتشاف قوانين ثقل الأجسام و الإبرة المغناطيسية .
- 4- كانت علوم المسلمين في الجغرافيا و الفلك صاحبة الفضل الأكبر في الكشف عن الأمريكيتين.

### 5- أهم أسباب قوة العالم الإسلامي بالأمس وكثرة عطائه ؟:

#### 1- تمسك المسلمين بكتاب الله و سنة رسوله 2- الوحدة الإسلامية الجامعة .

### 6- اشرح أسباب قوة العالم الإسلامي ؟

- 1- تمسك المسلمين بكتاب الله و سنة رسوله : تمسكوا المسلمين بكتاب الله و سنة رسوله ولم يبتعدوا عنهما ولم يستطيع أحد بأنهم يجبرهم على ترك القرآن و السنة وأنهم فضلوا الموت على ذلك فنصرهم الله على هؤلاء الذين يريدون ذلك .
- 2- الوحدة الإسلامية الجامعة : نتج عن الإستمساك بالكتاب و السنة وحدة إسلامية جامعة في الفكر و المشاعر و امتزاجا و تجانسا بين الأرواح و حرص المسلمين على هذه الوحدة و نقلها من جيل إلى جيل

### 7- علل النهضة العلمية للمسلمين في القرنين الأول و الثاني؟

لأن المسلمين نقلوا حضارة من سبقهم و أضافوا إليها أمورا اقتداء لما جاء به الإسلام الذي لم يفصل الدين عن العلم و جعل العلم في إطار العقيدة خالصا لإسعاد الإنسانية .

### 8- علل شيوع الأمن في الأراضي الإسلامية بالأمس ؟

نظرا إلى ما اقتصت به الحضارة الإسلامية من العدالة و المساواة .

## الدرس 28 : العالم الإسلامي اليوم

- 1- عدد أهم مظاهر ضعف العالم الإسلامي اليوم ؟ 1- الفرقة و التمزق 2- ضياع الوحدة الاقتصادية 3- الشعور بالخوف و عدم الأمان .

### 2- اشرح مظاهر ضعف العالم الإسلامي ؟

#### 1- الفرقة و التمزق :

- وقع أكثر من سبب انتهى بالعالم الإسلامي إلى الفرقة و التمزق و انقسام الدولة الإسلامية الواحدة إلى أكثر من 50 دولة الأمر الذي أطمع الأعداء و جعلهم يسعون جاهدين للسيطرة على هذا العالم بخيراته و ثرواته و حضارته و مجده .

#### 2- ضياع الوحدة الاقتصادية :

- بعدما كان العالم الإسلامي وحدة اقتصادية متكاملة أصبح الآن منقسما إلى كيانات اقتصادية صغيرة منطوية على نفسها لا شأن لها بالآخرين الأمر الذي أعطى المتربصين بهذا العالم الفرصة للتدخل في شؤونه و السيطرة عليه .

الرجاء الدعاء لمن أعدها ونشرها ويحرم بيعها ويتحمل المسئولية القانونية

### 3- الشعور بالخوف و عدم الأمان :

- يعتبر من أكبر مظاهر ضعف العالم الإسلامي اليوم حيث أصبح المسلم مهددا في دمه و ماله و عرضه و وطنه و دينه داخليا و خارجيا و النتيجة هي القعود عن أداء الواجب ثم الوقوع فريسة في أيدي الحاقدين المتربصين .

### 3- عدد أهم أسباب ضعف العالم الإسلامي اليوم ؟

1- الحكم بغير ما أنزل الله . 2- الجمود الفكري و العلمي و ترك الرباط .

### 4- اشرح أسباب ضعف العالم الإسلامي ؟

1- الحكم بغير ما أنزل الله :

- أصبح العالم الإسلامي في كثير من أقاليمه يتحاكم إلى مناهج بشرية مصنوعة و قوانين و ضعية شرقية و غربية فنقضوا بذلك عهد الله و ميثاقه .

2- الجمود الفكري و العلمي و ترك الرباط :

- أصاب المسلمين الجمود الفكري و التبعية فلم يستطيعوا مواجهة المسائل الطارئة و الوقائع المتجددة فعمل الناس على غير الهدى و قلدوا غيرهم في كل ما هو ضار و قبيح كما قعدوا عن مواصلة التقدم العلمي و تركوا الرباط و الجهاد في سبيل الله و نشر دعوة الحق.

### 5- حذر الرسول أمته من 5 أمور ؟

الفاحشة - منع الزكاة - التطفيف في الكيل و الميزان - نقض عهد الله و رسوله - عدم الحكم بما أنزل الله .  
وهذه الأمور تؤدي إلى خواء النفوس و امتلاء الصدور بالحقد و الحسد و وقوع الفرقة .

6- علل المستقبل للعالم الإسلامي دائما ؟ من المتعارف بأن المستقبل يكون للعالم الإسلامي دائما و يتحقق ذلك إذا تمسك بكتاب الله و سنة رسوله و وحدته الجامعة .

## الدرس 29 : مبشرات على طريق نهضة العالم الإسلامي المرتقبة

1- علل حالة الضعف التي يمر بها العالم الإسلامي اليوم لن تدوم طويلا ؟ لأنها أمة الشهادة على الناس و لأن دينها حق و وعد الله أن يظهره كما وعد أن يمكن لهذه الأمة و يبذلهم من بعد خوفهم أمنا .

### 2- عدد المبشرات على طريق نهضة العالم الإسلامي المرتقبة ؟

1- المبشرات الثقافية و العلمية :

1- الإقبال على تعلم اللغة العربية لكل فروعها لكونها مفتاح فقه الكتاب و السنة و طريق الدخول إلى تاريخنا الإسلامي .

2- إنشاء العديد من المؤسسات و الهيئات الإسلامية الثقافية و العلمية

3- حماية شباب المسلمين من الشبهات و الأباطيل التي تقال ضد الإسلام .

2- المبشرات الأخلاقية و السلوكية :

1- الالتزام بالإسلام و تطبيقاته و تحري الحلال في كل معاملاتنا .

2- إنشاء اللجان لوضع البحوث اللازمة في كل جوانب الحياة .

الرجاء الدعاء لمن أعدها ونشرها ويحرم بيعها ويتحمل المسئولية القانونية



## الجمعية الكويتية للعمل الوطني وطن لا نعمل من أجله لا نستحق العيش فيه / بشرى المناع

3- القيام بواجب الأمر بالمعروف و النهي عن المنكر .

### 3- المبشرات الأسرية :

- 1- الاهتمام بالأسرة في ضوء النظام الإسلامي .
- 2- الاهتمام بالطفل على اعتبار أنه اللبنة الأولى في بناء المجتمع.
- 3- العناية بالمرأة وإعطائها حقوقها .

### 4- المبشرات الاجتماعية :

- 1- التوسع في أعمال البر و المعروف من أجل تخفيف المعاناة.
- 2- التنسيق بين الأقطار من أجل التعاون.
- 3- تحقيق وحدة فكرية بين المسلمين جميعا.

### 5- المبشرات الاقتصادية :

- 1- حصر الإمكانيات و الموارد الاقتصادية المتاحة .
- 2- اهتمام العديد من الدول الإسلامية بتنمية ذاتها اقتصادية .
- 3- إقامة البنوك و المصارف الإسلامية وانتشارها بسرعه .

### 6- المبشرات السياسية و الإدارية :

- 1- إقامة المؤتمرات التي تتناول الإسلام سياسة و حكما .
- 2- تقنين النظم الإسلامية في شتى المجالات .

3- **علل العناية بالمرأة في الدين الإسلامي عناية فائقة ؟**

**لأن المرأة هي المحور الذي تركز عليه التربية للاهتمام بالأسرة و المجتمع .**

4- **علل إنشاء البنوك الإسلامية في العالم الإسلامي ؟ لتكون عوناً في نجاح التجارب الاقتصادية الإسلامية --**

5- **علل ضرورة التبادل الاقتصادي بين الدول الإسلامية اليوم ؟ لتشجيع التكافل و التكامل وتوفيراً لتكاليف التكرار أو المنافسة غير المجدية و تشجيع تبادل الخبرات و الإفادة من التجارب الاقتصادية فيما بينها .**

6- **علل للأسرة في الإسلام مكانة عالية؟ لأنها حلقة البقاء والترابط والنجاح وسعادة المجتمع .**

**الرجاء الدعاء لمن أَعَدّها ونشرها ويحرم بيعها ويتحمل المسئولية القانونية**

الجمعية الكويتية للعمل الوطني وطن لا نعمل من أجله لا نستحق العيش فيه / بشرى المناع



# اللغة العربية

[kuwaitisociety@yahoo.com](mailto:kuwaitisociety@yahoo.com)

الرجاء الدعاء لمن أعدّها ونشرها ويحرم بيعها ويتحمل المسئولية القانونيه

اللغة العربية الفصل الثاني للصف الثاني عشر 2013 / 2014م

الفترة الثالثة

- جابر العثرات

وأما خزيمة فلما أصبح صالح الغرماء وأصلح ما كان من حاله ثم أنه تجهز يريد سليمان بن عبد الملك فلما دخل سلم عليه بالخلافه فقال له سليمان بن عبد الملك : يا خزيمة ما أبطأك عنا ؟ قال : سوء الحال قال : فما منعك من النهضة إلينا ؟ قال : ضعفي يا أمير المؤمنين قال : فبم نهضت إلينا الآن ؟ قال : لم أعلم يا أمير المؤمنين إلا أنني بعد هدوء من الليل لم أشعر إلا ورجل يطرق الباب وكان من أمره كيت وكيت فقال سليمان : هل تعرف هذا الرجل ؟ فقال خزيمة : ما عرفته يا أمير المؤمنين لأنه كان متتكرا وما سمعت من لفظه إلا " إني جابر عثرات الكرام " قال : فتلهب وتلهف سليمان بن عبد الملك على معرفته وقال : لو عرفناه لكافأناه

1- من الرجل الذي جاء خزيمة ؟ عكرمة الفياض الربيعي متولي الجزيرة .

2- وكان من أمره كيت وكيت " اشرح العمل الذي قام به الرجل وكنى عنه خزيمة بالعبرة السابقة ؟  
عندما علم عكرمه بأمر خزيمة أمسك عن الكلام ثم جعل أربعة آلاف درهم في كيس وخرج سرا من أهله وركب معه غلامه فلما وصل إلى باب خزيمة أبعد غلامه عنه بعد أن أخذ منه المال ودفع الباب بنفسه وعندما خرج له خزيمة ناوله الكيس وقال : أصلح به شأنك ولما سأله خزيمة عن شخصيته قال : أنا جابر عثرات الكرام .

3- يكشف الموضوع عن صفات لسليمان بن عبد الملك اذكرهم ؟ - الحكمة والوعي .  
- تحمل المسؤولية تجاه رعيته . - النجدة والمروءة ( حرصه على مساعدة الآخرين )  
- العدل ( حرصه على إعطاء كل ذي حق حقه ) .

4- كان للمرأة دور فعال في أحداث هذه القصة اشرح ذلك الدور ؟  
تمثل دور المرأة في موقف ابنة عم عكرمه عندما علمت بما أصابه على يد خزيمة دعت مولاة لها وطلبت إليها أن تذهب إلى خزيمة لتقول له ما كان هذا جزاء جابر عثرات الكرام منك كافأته بالحبس والحديد فلما فعلت ما طلب منها وكشفت شخصية عكرمه حزن خزيمة وندم ندما شديدا واعتذر له وأكرمه بعد أن فك قيده

5- " فتلهب وتلهف " بين العلاقة بين الكلمتين السابقتين : جناس ناقص .  
- بين أثر تلك العلاقة في اللفظ والمعنى : أثرها في اللفظ : تحدثت جرسا موسيقيا .  
- أثرها في المعنى : تشير إلى شدة تأثر الخليفة - نفسيا - بالقصة التي سمعها وحرصه الشديد على لقاء هذا الشخص الكريم .

6- اذكر أبرز شخصيات هذه القصة ؟ عكرمة الفياض .

7- سجل أمام كل شخصية ما يمكن أن تصفها به :  
- خزيمة بن بشر : رجل كريم ضاق به الحال ومال به الزمان ثم رزقه الله من فضله فلم ينس من أحسن إليه

الرجاء الدعاء لمن أعدها ونشرها ويحرم بيعها ويتحمل المسؤولية القانونية

- عكرمة الفياض : رجل سخي يساعد المحتاجين بدون أن يعلم به أحد .
- سليمان بن عبد الملك : خليفة أموي ، يشجع ولاته ورجاله على عمل الخير والكرم .
- زوجة خزيمة : امرأة صابرة على ما أصابها وزوجها من الفاقة والفقير .
- زوجة عكرمة : امرأة ذكية فطنة ساعدت على تحرير زوجها من السجن بسبب ذكائها .

8- **أي من شخصيات هذه القصة نالت إعجابك ؟ ولماذا ؟** خزيمة بن بشر :  
لكثرة فضائله ذلك أنه كان كريما في اليسر عفيفا في العسر أقام العدل حين استلم مسؤولية الحكم ورد الجميل بأحسن منه حين علم بأمره .

- 9- **ما الذي أبرزته هذه القصة من واجبات كل من الحاكم والزوجة ؟**
- الحاكم : يجب على الحاكم أن يعلم كل شيء عن رعيته وان يساعدهم دون أن يطلبوا منه حتى .
  - الزوجة : يجب على الزوجة أن تقدم المشورة الصالحة لزوجها وأن تكون سندا له في الشدائد .

10- **أي مواقف هذه القصة أعجبتك ؟ ولماذا ؟** موقف زوجة عكرمة الفياض :  
بسبب سرعة بديتها التي ساهمت في تحرير زوجها وعودته إلى منصبه وهيئته .

11- **وأي المواقف فيها لا ترضاه ؟ ولماذا ؟** موقف أصدقاء خزيمة بن بشر :  
ذلك أنهم تخلوا عنه وهو بأمر الحاجة لهم مع انه لم يتخل عنهم عندما احتاجوه .

12- **أين وقعت أحداث هذه القصة ؟ في العصر الأموي .**

13- **كيف بدت أحداث هذه القصة ؟ واقعية .**

14- **ما الذي يحتاجه مجتمعنا مما أبرزته هذه القصة من قيم ؟ ولماذا ؟** مساعدة المحتاج والاعتراف بالخطأ وإصلاحه فإن مساعدة المحتاج تؤدي إلى نشر روح التفاهم والمحبة بين أبناء المجتمع والاعتراف بالخطأ وتصحيحه يؤدي بكل تأكيد إلى تحمل كل شخص مسؤوليته والى نشوء مجتمع قوي وصالح .

15- **ما المراد بكل تعبير مما يلي :**

- لاح له تغييرهم : أي تجاهلوه .
- امسك بلجام الدابة : أي مربط الفرس .
- اخبرها بالقصة على وجهها : أي كما حصلت .
- سليه أن يخليك : أي ينفرد بك .

16- **هات جمع كل كلمة مما يلي في جملة من إنشائك :**

- سراج : سروج : أضيئت المساجد بسروج الزيت .
- سَرَج : سُرُجٌ : وضع على ظهر الدواب سروج متقنة الصنع .
- لجام : لُجْمٌ : شد الجنود أجم خيولهم واستعدوا للمعركة .
- سرية : سرايا : انطلقت سرايا المسلمين نحو العراق والشام تنشر كلمة التوحيد .

الرجاء الدعاء لمن أعداها ونشرها ويحرم بيعها ويتحمل المسئولية القانونية

17- هات مفرد كل جمع تحته خط فيما يلي ثم ضعه في جملة من إنشائك :

- فلما أصبح صالح الغرماء : غريم - مثل الرجل وغريمه أمام القاضي .  
- فوجد عليه فضول أموال كثيرة : فضلة : فضل - على المسلم أن ينفق مما يحب وليس من فضلة ماله .  
- اكتب حوائجك كلها : حاجة - لكل إنسان حاجة غير مقضية .

18- استخدم الجمل التالية في جمل من إنشائك تبرز معناها المراد في مواضعها من القصة :

- أضناه : هذا المسكين أضناه السجن . - أحشمه : المرأة أحشمها نظر الرجال إليها .  
- يتقوت : أهلنا في غزة لا يجدون ما يتقوتون به . - ارتابت : ارتابت الزوجة من تغيب زوجها المستمر .  
- راعه : راع المسلمين تفرق آراء حكوماتهم .

19- فرق في المعنى بين كل كلمتين مما يلي بعد الرجوع إلى معجمك :

- نَفَذَ : أي انتهى وفرغ ما فيه - نَفَذَ : أي خَلَصَ ومرَّ وتعدى وخرق وتجاوز .  
- بَرَّ : فعل فعلا حسنا - أحسن إلى غيره - صلح - بَرَّ : أي على المجهول وتعني قَبْلَ .  
- جَزَعَ : أي جزأ الشيء وقطعه - جَذَعَ : أي حبس - وامسك الشيء .

فلما لاح له تغييرهم أتى امرأته وكانت ابنة عمه فقال لها : يا ابنة عمي قد رأيت من إخواني تغيرا وقد عزمت على أن ألزم بيتي إلى أن يأتيني الموت فأغلق بابيه وقام يتقوت بما عنده حتى نفذ وبقي حائرا .

20- اضبط ما تحته خط واذكر سبب هذا الضبط : - تغيَّرْهُمْ : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة .

- ابنةٌ : خبر كان منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة . - ابنةٌ : منادى مضاف منصوب .

21- استخراج مما سبق :

1- حالا مفردة وأخرى جملة :- حائراً : حال منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره .  
- يتقوت : جملة فعلية في محل نصب حال .

\*\*\*\*\*

2- مصدرا مؤولا وبين موقعه : أن ألزمَ : المصدر المؤول من أن وما بعدها في محل جر بحرف الجر .

\*\*\*\*\*

3- مصدرا صريحا واذكر فعله : تغيَّرْهُ - فعله - تغيَّرَ .

22- هات من كل فعل من الأفعال التالية ثلاثة أنواع من المشتقات في جمل من عندك :

- لاح : لائح - ملوح - لواح . - أتى : أت - مأتى - مأتى . - رأى : رائى - مرئى - مرأى .

23- امدح ما يستحق المدح وذم ما يستحق الذم مما يلي مع استيفاء أنواع الفاعل وذلك في أساليب تامة .

- المروءة : نعم الخلق المروءة . - البر بالإخوان : نعم العمل البر بالإخوان .

- العثرات : بئس الزمان زمان العثرات . - سوء المكافأة : لاحبذا سوء المكافأة .

24- ( احتاج - واسى - ينال ) هات اسم الفاعل ثم اسم المفعول من كل فعل مما سبق ثم ضع كلا منهما في جملة من إنشائك :

احتاج : مُحِيجٌ : الله محييج الناس إلى عبادته . - مُحتاج : الإنسان محتاج للماء كي يعيش .

\*\*\*\*\*

واسى : مواس : الأمير مواس لكل ذي مصيبة . - مواسى : المصاب مواسى من أهله وأصدقائه .

\*\*\*\*\*

ينال : نائل : نائل الجنة من تصدق . - منال : منيل : الجنة منال كل تواب .

25- بماذا يتميز الأسلوب في هذه القصة التراثية؟ سهولة الألفاظ ووضوح المعاني .

26- بما تمثلت العقدة في هذه القصة؟ حبس خزيمة لعكرمة الفياض .

27- علام يدل استخدام الفعل ( قيل ) في مستهل عرض أحداثها؟  
يدل على أن مرجع القصة مجهول وإنما انتقلت على ألسنة الناس من غير توثيق .

28- عم يكنى بالتعبيرات التالية : - قعد به الدهر : الفقر والحاجة . - نكس رأسه : الذل والخجل .

- أغلق بابه ولزم بيته : الانقطاع عن الناس وقلة الحيلة وضياح الأمل .

- تلهب وتلهف سليمان بن عبد الملك : التعجب والاستغراب .

29- بين نوع كل أسلوب مما يلي واذكر غرضه البلاغي وما يقف وراءه من عاطفة :

- جُعِلَتْ فداك : أسلوب خبري . - غرضه : الدعاء .

- وا سواتاه : أسلوب إنشائي نداء . - غرضه : التحسر .

- والي الجزيرة يقدم بغير أمرنا؟ أسلوب إنشائي استفهام . - غرضه : التعجب .

إلى أي الفنون يمكن أن تنسب ما قرأت : القصة أم القصة القصيرة أم الأقصوصة؟ ولماذا؟  
" القصة القصيرة " لأنها تتكون من خمس صفحات . الأحداث فيها غير متشابكة . الشخصيات فيها قليلة .

عناصر القصة : البيئة - الشخصيات - العقدة - الحل - المغزى ففيم تمثل كل جانب؟

- البيئة : الجزيرة السورية " العصر الأموي " . - المغزى : لا يضيع بين الكرام المعروف .

- العقدة : سجن خزيمة لعكرمة الفياض . - الحل : معرفة خزيمة بالحقيقة .

- الشخصيات : خزيمة بن بشر - عكرمة الفياض - زوجة عكرمة - زوجة خزيمة - الخادمة - سليمان بن

عبد الملك .

\*\*\*\*\*

1- المقصود بالتراث؟

هو ما تركه الأجداد السابقون للأجيال القادمة من علم وفنون وآداب عماره وهندسه وتاريخ وانتصارات .

الرجاء الدعاء لمن أعدها ونشرها ويحرم بيعها ويتحمل المسئولية القانونية

2- ما الفرق بين القراءه في التراث والقراءه عن التراث ؟

- القراءه عن التراث : كل ما كتبه الكتاب عن الأجداد بلغه حديثه وبطريقه سهله يسهل فهمها .  
- القراءه في التراث : قراءه ما كتبه المؤرخون القدامى عن أحداث عصرهم وبلغه قديمه تتناسب مع طبيعة عصرهم .

3- ما أهمية القراءه في التراث ؟ - التعرف علي شخصيات عظيمة أثرت في تاريخ المسلمين .

- أخذ العظه والعبره من أحداث ووقائع سابقين . - تتميه الحصيله والثقافه اللغويه والأدبيه عند القارئ .

4- ما الأشياء التي يجب أن نقتبسها من التراث ونحرص عليها في حياتنا ؟

- العادات والقيم الأصليه التي تعلي من شان الإنسان .

- الاستفاده والافتداء بالمواقف المشرفه للشخصيات العظيمة .

5- ما الذي يجب أن نتركه وترفضه من التراث ؟ - نترك العصبية . - كل ما يقلل من قيمه الإنسان .

6- حدد المشكله أو القضيه التراثيه التي يتناولها الكاتب في قصته ؟

دوام الحال من المحال فالحياة لا تدوم علي حال ودائما هناك تقلبات للدهر وتغير لذا يجب علي الإنسان الاستعداد لمواجهة تقلبات الحياة بالعزيمه وإصرار .

7- الهدف من الموضوع ؟ - عرض بعض النماذج لشخصيات عظيمة للاقتداء بهم .

- إلقاء الضوء علي بعض القيم والمبادئ الساميه للتحلي بها مثل : الكرم والمروءه والشهامه .

8- أهم القيم المستفاده من هذه القصة ؟

- المروءه . - الوفاء . - رد الجميل . - مساعده المحتاج . - مكافأة المحسن وعقاب المسيء

9- ما دلالة عنوان القصة ؟ هذا العنوان هو الجمله التي قالها عكرمه عندما سأله خزيمه عن حقيقه شخصيته

وقد رفض عكرمه آلافه بمعرفة شخصيته فقال له ( أنا جابر عثرات الكرام ) .

10- علام يدل قول عكرمه ( أنا جابر عثرات الكرام ) ؟

- يدل علي إخلاص النيه في العمل لوجه الله . - حرصه علي كرامه خزيمه .

11- شخصيات القصة ؟

- خزيمه . - و زوجه خزيمه . - الخليفه سليمان بن عبد الملك . - عكرمه . - زوجه عكرمه

12- سمات كل شخصيه ؟

1- خزيمه بن البشر : كريم . - صاحب أفضال علي من حوله . - ذو مروءه . - مخلص في عمله .

2- عكرمه الفياض : صابر علي الشدائد . - ذو مروءه وكرم .

3- سليمان بن عبد الملك : يراعي شئون دولته مهتم برعاياه . - حريص علي مكافأة المحسن وعقاب السيئ

3- زوجه خزيمه : وفيه . - صابره . - زوجه مخلصه لزوجها .

الرجاء الدعاء لمن أعدها ونشرها ويحرم بيعها ويتحمل المسئوليه القانونيه

4- زوجه عكرمه : ذكيه - عاقله - محسنه لتصرف .

13- أي شخصيات هذه القصة أعجبتك ؟ لماذا ؟

- عكرمه الفياض : بسبب شدة كرمه وتحمل مشقه السجن في سبيل عدم فضح أمر المعروف الذي صنعه حتى لا يجرح حياه خزيمة ويحرجه أمام الناس .

14- أي مواقف هذ القصة أعجبتك ؟ ولماذا ؟

- موقف عكرمه في احترامه وتحمله ذل وعذاب السجن وعدم الإفصاح عن شخصيه خزيمة وانه ساعده في محنته بتلك الأموال .

- موقف زوجه عكرمه في حفاظها علي سر زوجها مع حكمتها في إنقاذ زوجها بحكمه وذكاء .

15- أي مواقف هذ القصة لم يعجبك ؟ ولماذا ؟ موقف الناس من خزيمة عندما تخلو عنه في محنته .

16- ما الذي أبرزته هذه القصة من واجبات كل من الحاكم والزوجه ؟

- واجب الحاكم : العدل - الاهتمام بأمور الرعيه - اختيار الوالي المناسب .  
- واجب الزوجه : الوفاء والإخلاص - الفطنه وحسن التصرف - حفظ سر الزوج .

17- لقب عكرمه بالفياض ؟ لقب بذلك بسبب كرمه .

18- لماذا لم يعلن عكرمه عن أنه جابر عثرات الكرام لخزيمة عندما دفع به إلى السجن ؟

- حرصا منه علي كرامه خزيمة والحفاظ علي صورته خزيمة أمام الناس .

19- علام يدل موقف زوجه عكرمه في قولها لخادمتها أن تطلب من خزيمة أن تطلق علي انفراد حين تخبره بحقيقة سجينه ؟

- حفظها للسر الذي أمنها عليه زوجها .

20- ما الدليل علي ندم خزيمة علي ما فعله مع عكرمه ( أو ) كيف استطاع خزيمة تصحيح ما وقع فيه من خطأ وإصلاحه ؟

- جمع وجوه أهل البلد وذهب بهم إلى عكرمه في حبسه للاعتذار له .

- أقبل علي رأسه وقبله . - أصر علي خدمة عكرمه في الحمام وأعدده بنفسه .

- طلب من حراس السجن وضع القيود حتى ينال ما نال عكرمه من الضرر والألم وثقل القيود .

21- ما الدور الذي قام به الخليفة سليمان بن عبد الملك ليصلح ما كان من خطأ في حق عكرمه ؟

- أدناه من مجلسه . - أمر له بعشره آلاف دينار .

- أمر بلن يكتب ما يحتاجه في رقعته وأمر بقضائها في التو واللحظه .

22- علل جمع خزيمة وجوه أهل البلد حينما أراد إخراج عكرمه من سجنه ؟

- لرد اعتبار عكرمه أمام جميع الناس وإخبار الوجهاء بمكانه عكرمه .



23- علل أراد خزيمة أن توضع القيود في رجليه ؟ لينال من الضر مثل ما نال عكرمه .

24- علل ذهاب خزيمة بعكرمه إلى الخليفة ؟

ليصح الخطأ الذي ارتكبه في حق عكرمه ، ومحاولة رد الجميل لعكرمه بإظهار مكانته الحقيقية أمام الخليفة وأيضاً لإتباع رغبة الخليفة في معرفته الشخصية الحقيقية لجبر عثرات الكرام .

25- علل سبب رفض عكرمه أن يعزل الخليفة سليمان خزيمة بن بشر من منصبه ؟

- بسبب كرم أخلاق عكرمه ومروءته وشهامته منعه من إذلال خزيمة .

26- علام يدل استخدام الفعل ( قيل ) في بداية (مستهل) القصة ؟ لإثارة ولفت الانتباه إلى أحداث القصة .

27- إلى أي الفنون تنسب هذه القصة ( القصة - أم القصة القصيرة - أم الاقصوصه ) ؟ القصة القصيره وذلك بسبب توافر عناصر العمل القصصي فيها كاملاً : التركيز - الحبكة القصصيه - الزمان والمكان - البناء اللغوي - الحوار - نهاية القصة - الشخصيات .

### - الوحي الخالد -

1- الفكرة الرئيسية ؟ أثر الحس والجمال علي الطبيعه وتأثيرها في الشعراء والفنانين .

2- ما علاقة الشاعر بالطبيعه ؟ علاقة حب واندماج حتى وكأنها عناصر حيه تتحرك وتتكلم وتنبض .

3- عد إلى النص مره أخرى واقرأ منه خمسة الأبيات الأولى قراءه واعيه ثم اذكر منه ما يأتي :

1- أثر الجمال في الكون : ملأ الأرض بهجه وسرور وطلاقه وتفاؤل .

2- تأثير الجمال في الفنان : الجمال مصدر إلهام الفنان فألهمه اجل المعاني والخيالات وفجر في نفسه طاقه الإبداع .

4- ماذا أفاد تكرار " لا " في الأبيات ؟ تفيد تعدد وتنوع مظاهر تأثير الجمال في عناصر الطبيعه والتأكيد علي ذلك .

5- عندما فتن الشاعر بالجمال بدت صورته واضحة الألوان والظلال عذبه الأصوات نابضة بالحياة والحركة؟

1- بيتا ترى فيه الطبيعه لوحه غنية بألوانها وظلالها

- بكرت إلى الروض النضير فزاحمت إليك ورود الروض نور نباتها .

2- بيتا تسمع منه أصوات الطبيعه العذبه

- وملت إلى الأدواح فانطلقت بها صوادح صار الصمت عن وكناتها .

3- بيتا تحس فيه حركه الطبيعه النابضه

- ومد شعاع الفجر ريق نوره يحييك يا ابن الفجر من شعفاتها .

6- يرسم الشاعر في الأبيات لوحه فنيه " صور كليه " اشرحها مع توضيح عناصرها(صوت - لون - حركه) ؟

رسم الشاعر لوحه فنيه للطبيعه الجميله وتأثير الجمال فيها حيث تفيض الوجوه بالبشر التفاؤل والسعاده

وتتلون بأجمل ألوان الجمال ويبرز الروض الجميل بوروده

الرجاء الدعاء لمن أعدها ونشرها ويحرم بيعها ويتحمل المسئوليه القانونيه

## الجمعية الكويتية للعمل الوطني وطن لا نعمل من أجله لا نستحق العيش فيه / بشرى المناع

7- إذا غطى الحسن الكون اكتمل للطبيعة بهاؤها وسطع جمالها .

1- اذكر من النص ثلاثة مظاهر للطبيعة الجميله ؟ غناء البلابل - النور الذي يملا الكون - نضره الروض وتفتح الأزهار والورود .

2- بين أثر هذا الجمال في سلوك الشاعر؟ يبعث فيه البهجه والسرور مما يجعله يبدع في كتابه قصائد تخاد .

8- متى انحسر الحسن عن الكون تأثرن عناصر الطبيعة .

1- وتبدلت مشاعره اذكر من النص أمثله لتأثر عناصر الطبيعة وانحسار الحسن عن الكون ؟

- ينشر الموت في أنحاء الطبيعة . - فزع الريح وهياجها . - تعرى الغصون النضر من أوراقها .

- والسما عابسه يسيل الدمع منها ويتهمر على الأرض . - تشقق الأرض من كثرة الأمطار .

2- وضح أثر هذا الانحسار في نفس الشاعر ؟ أحس الشاعر بالألم والأسى لانحسار هذا الجمال عن الكون .

9- علام يأسف الشاعر في الأبيات ؟ يأسف علي انحسار مظاهر الجمال عن الطبيعة .

10- ماذا يقصد الشاعر بالفرقه كما تفهم من الأبيات ؟ افتراق الطبيعة ومظاهر الحسن والجمال وبعدهما عن

بعض وبالتالي فراق الإحساس بالجمال في هذه الطبيعة .

11- بم وصف الشاعر هذه الفرقة ؟ - بالصمت والبروده والظلمه . - دنيا ينتشر الصوت في جوانبها .

12- ينتمي النص إلى المدرسه الرومانسيه بين أبرز سماتها ( أو ) سمات أسلوب الشاعر في رسم صوره الطبيعة ؟

- ظهور شخصيه الشاعر . - الألفاظ رقيقه وعذبه وموحيه .

### - الوصايا العشر

1- ما الهدف من الموضوع ؟

الدعوه لوضع منهج يسير وفقه الإنسان يجنبه العثرات ويحقق له النجاح في هذه الحياه .

2- اذكر الفكره الرئيسيه؟ وصايا عشره يطبقها الغربي من اجل نفسه والثاني من اجل نفسه والغير .

3- ما الدافع لكل من الرجلين في أخذ نفسه بهذه الوصايا التي خطها في عهده الوثيق ؟

- دافع الرجل الأمريكي لكتابه الميثاق : حتى يلزم نفسه للعمل بها .

- دافع ابن مسكويه لكتابه الميثاق : للتقرب إلى الله عز وجل في صوره حسنه .

( والاثنان يهدفان لتحقيق السعاده في الحياه وصحة البدن )

4- ما القيم المستفاده ؟ أن نحمد الله في السراء والضراء أن نكون قدوه لغيرنا بالعمل الصالح وحسن المعامله

5- ما مفهوم الوصيه ؟ عهد يلزم به الإنسان نفسه أو غيره بتنفيذ ليسير علي منواله ويعمل به .

الرجاء الدعاء لمن أعداها ونشرها ويحرم بيعها ويتحمل المسئوليه القانونيه

6- اذكر سمتين من سمات فكر الكاتب؟

- الحرص علي نقل خبراته للناس . - الاهتمام بنقد الذات وإصلاح النفس .

7- ملامح شخصيه الكاتب ؟ متفائل - محب للناس .

8- ما فائدة التعرف علي كاتب معين ؟

التعرف إلى فكره ومنهجه وفلسفته وخلاصه تجربته للاستفادة منها في حياته .

9- كيف تجلت لك شخصيه الكاتب من خلال الموضوع ؟ قدوه حسنه في إصلاح النفس ونقد الذات .

10- حدد جوانب الاتفاق والاختلاف بين مضمون العهدين للأمريكي وابن مسكويه ؟

( جوانب الاتفاق ) : الاهتمام بالنفس - الأمانه مع النفس ومع الآخرين - الطموح - العناية بالجسم .  
( جوانب الاختلاف ) :

العهد الأول الرجل الأمريكي : الإصرار علي النجاح - مدح الناس .

العهد الثاني ابن مسكويه : التمسك بالشريعه وتعاليمها - ذكر نعم الله وقت الرخاء .

11- علل مراقبة الأمريكي ما يدخل في نفسه من أفكار ؟

لأنها الأفكار ذات أثر فعال فهي إما أن تبنيه أو تهدمه .

12- كيف يكون الإنسان أميناً مع نفسه ؟ يكون أميناً مع نفسه في السر والعلانيه وأميناً مع الناس .

13- كيف يرقى الإنسان عقله ؟

يغذيه بالمعارف كل يوم كما يغذي جسمه ويتخذ من دراسة المعارف الجديده هوايه .

14- العناية بالجسم واجبه عند الرجلين فما مفهوم هذه العناية عند كل منهم ؟

يتغذي تغذيه سليمه بالجسم حتى لا يسمن الجسم ولا يحمله ما لا يطيقه .

15- ما العلامه التي رآها ابن مسكويه أرعى لكبح جماح الطغيان والبغي في نفسه ؟

- ذكر المرض وقت الصحه والههم وقت السرور والرضا عند الغضب .

16- ما العلاقه التي حددها ابن مسكويه لكل من العفه - الشجاعه - الحكمه ؟

- علامة العفه : الاقتصاد في حاجات بدنه . - علامة الشجاعه : محاربه دواعي النفس الدميمه .

- علامة الحكمه : الاستبصار في المعتقدات .

17- أترى تبايناً بين مفهوم القناعه المقصوده في القول ( القناعه كنز لا يفنى ) ومفهوم الطموح الذي أراده

صاحب العهد الأول وضح ذلك ؟ نعم يوجد تباين لأن طموح أكثر من اللازم لا يقنع بما فيه .

18- قال الكاتب عن العهدين ( وفي كل خير ) فعلام يدل ذلك ؟

- أي أن العهدين اشتمل على وصايا تسمو بالنفس والفكر وتسير بصاحبها إلى الخير .

### من للرعية شعر لأبي العتاهيه

- 1- اكتب الأفكار الرئيسية ؟ 1- انعدام الحياة الكريمة انتشار الآلام والمعاناة في المجتمع .
- 2- للحاكم مسؤولية تجاه شعبه يجب أن يؤديها . 3- من مهام الشاعر والشعر إخلاص النصيحة للحاكم .
- 2- وضح المشكلة الاجتماعية التي تعرضها القصيدة ؟ - مشكلة ارتفاع الأسعار وضعف الأجور .
- 2- ما مظاهر المشكلة الاجتماعية المعروضة كما فصلت في القصيدة ؟ - الأسعار غالية - الأجور قليلة - الناس محتاجون ومشردون - مصائب الدهر تنزل على الناس - الأمهات تركن أبنائهن من الجوع والحاجة - كثرة الأراامل واليتامى والمشردين .
- 3- ما الحل الذي يطرحه الشاعر لهذه المشكلة ؟ أن يلتفت الخليفة إلى الناس ويقوم بمساعدتهم وإعانتهم على ما أصابهم .
- 4- علام اعتمد الشاعر في حث الخليفة على حث مشكلات الرعية ؟ بدأ باستدراار عاطفته وتحريك مشاعره بوصفه لمظاهر البؤس والشقاء بين الناس ثم قام بمدحه وذكر أصوله الطيبات التي تجب معها صفة الكرم .
- 5- بين مدى ارتباط الشاعر بمشاكل مجتمعه ؟ الشاعر هو لسان قومه وهو القناة التي يوصل الناس عن طريقها همومهم ومشاكلهم وأفكارهم وآرائهم .
- 6- ضع عنوانا مناسباً لكل مجموعة من الأبيات التالية :- المجموعة الأولى : حال الرعية - مصائب الدهر - المجموعة الثانية : نداء الجماهير - دموع الشعب . - المجموعة الثالثة : النصيحة - والختام نصيحة .
- 7- وأرى المراضع فيه عن أولادها متجافية - متى تجفو الأم عن رضيعها ؟ ومتى يكون ذلك ؟ - تجفو الأم عن رضيعها عندما يشتد الخطر ويتعاضم الخطب : وهو يدل على أن ما أصاب الناس هنا من المصائب شديد لا يمكن احتمالها . وهو هنا اقتباس من قوله تعالى : ( يوم تذهل كل مرضعة عما أرضعت وتضع كل ذات حمل حملها ) في وصف يوم القيامة .
- 8- وأرى اليتامى والارامل مل في البيوت الخالية - ماذا يقصد الشاعر بالبيوت الخالية مع وجود الناس فيها؟ يقصد البيوت الخالية من الرزق والطعام والمال .
- 9- إن الأصول الطيبات لها فروع زاكية - جعل الشاعر المديح مدخلا للرجاء وضح ذلك ؟ قصد بذلك مدح أصله الطيب و أبائه وما عرف عنهم من كرم وجود فهذا مما يلين قلبه ويحرك نخوته فهذا الخليفة فرع من أصل وطيب حري به أن يكوم الناس ويخفف عنهم .

10- استخراج من الأبيات الكلمات التي ترى أن بينها علاقة ترادف أو علاقة تضاد :

- رائحة - غادية : تضاد - مجهدة - ضعاف : ترادف - تمسي - تصبح : تضاد

- ملمة - غوموم : تضاد - طبيبات - زاكية : ترادف

11- استخدم معجمك في الكشف عن معاني الكلمات التالية :

- طاويه : من طوي - وطوي الحديث : كتمه - طوي البطن : تحمل الجوع أصابه الجوع .

- رقد - الرّفد بالكسر : العطاء والصلة - وبالفتح : المصدر .

- مصبيات : أمهات الصبايا اليتامي .

12- من لارتياح المسلمين إذا سمعنا الواعية المقصود بالواعية ؟ الصارخة

- وارى عموم الدهر رائحة تمر وغادية

من يرتجى لدفاع كرب ملمة هي ماهية

13- وضح المقصود بكل من التعبيرين رائحة تمر وغادية - هي ماهيه .

- رائحة تمرّ وغادية: أي ذاهبة و آتية . - هي ماهيه : أي هي عظيمة .

14- ألقيت أخبارا إليك من الرعية شافية ما معنى كلمة شافية في البيت السابق ؟ أي كاملة وافية تامة جامعة

15- بين نوع الأسلوب وأعربه في البيتين التاليين :

من لارتياح المسلمين إذا سمعنا الواعية يا بن الخلائف لا فقدت ولا عدمت العافية

- من لارتياح المسلمين : أسلوب استفهام .

- من : اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ .

- لارتياح : جار ومجرور - متعلقان بخبر محذوف .

- المسلمين : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الياء لأنه جمع مذكر سالم .

- إذا : اسم شرط غير جازم مبني على السكون في محل نصب مفعول فيه ظرف زمان .

- سمعنا : فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بنا الدالة على الفاعلين - ونا : ضمير متصل في محل رفع

فاعل .

الواعية : مفعول به منصوب .

- يا ابن الخلائف : أسلوب نداء .

- يا : أداة نداء .

- ابن : منادى مضاف منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره .

- الخلائف : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره .

16- حدد خبر إن في البيت الآتي و اذكر نوعه : إن الأصول الطيبا ت لها فروع جانبية

لها : جار ومجرور متعلقان بخبر مقدر محذوف تقديره ( كائنة ) .

الرجاء الدعاء لمن أعدّها ونشرها ويحرم بيعها ويتحمل المسئولية القانونيه

17- من مبلغ عنى الإمام نصائحا متواليية بين سبب نصب ما تحته خط في البيت السابق ؟

الإمام : مفعول به لاسم الفاعل ( مبلغ ) منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .

نصائحا : مفعول به ثان لاسم الفاعل ( مبلغ ) منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره .

متواليية : حال منصوبة وعلامة نصبها الفتحة .

18- زن الكلمات التالية وزنا صرفيا : - أرى : أفل - راج : فاع - ارتناع : افتعال

19- ما المكمل الصحيح مما يلي :

1- تكرار كلمة " أرى " في خمسة أبيات متواليية من القصيدة يدل على : رغبة في التفصيل .

\*\*\*\*\*

2- تكرار كلمة " من " في خمسة أبيات متواليية من القصيدة يدل على : مكانة الخليفة عند الشاعر .

\*\*\*\*\*

3- وأرى غموم الدهر رائحة تمر وغادية

وصف غموم الدهر بأنها رائحة غادية يقصد بأن الغوم : كثيرة الحدوث .

20- بين دلالة جمع الشاعر في وصفه للصوت بين الضعف والعلو في قوله :

يشكون مجهدة بأصوات ضعاف عالية .

أراد أن يجمع بين شدة المعاناة بقوة الصوت وضعف الحال بضعف الصوت .

21- من مصيبيات جوع تمسي وتصبح طاوية

- استخرج المحسن البديعي من البيت السابق مبينا أثره في المعنى : تمسي - تصبح : طباق .

22- من لارتناع المسلمين إذا سمعنا الواعية وضح الغرض البلاغي من الاستفهام في البيت السابق؟

غرض الاستفهام : الترجي والتمني .

غيرك للعيون الباكية

تمسي وتصبح طاوية

ملمة هي ما هي

وللجسوم العارية

من يرتجى في الناس

من مصيبيات جوع

من يرتجى لدفاع كرب

من للبطون الجائعات

23- اكتب فكره تصلح للأبيات السابقة؟ الراعي هو المسئول عن تخفيف آلام الرعية .

24- ما الهدف الذي أراده الشاعر من قصيدته ؟ الحث على حل مشكلات المجتمع .

25- كيف يبدو الشاعر في الأبيات السابقة ؟ متجاوبا مع أحداث المجتمع .

26- من خلال قراءتك الأبيات السابقة أجب عما يلي :

1- جاء المحسن البديعي والتصوير ليفني وسيلتين عبّر بهما الشاعر عن المشكلة دلل بمثال لكل من البيتين

الثاني والثالث مبين المعنى الذي عمقته كل من الصورة والمحسن ؟

الرجاء الدعاء لمن أهدا ونشرها ويحرم بيعها ويتحمل المسئولية القانونيه



## الجمعة الكويتية للعمل الوطني وطن لا نعمل من أجله لا نستحق العيش فيه / بشرى المناع

- والعبارة التي تلتقي وقول الرسول صلى الله عليه وسلم : ( خيركم من تعلم القرآن وعلمه ) .  
فذلك مثل من فقه في دين الله ونفعه ما بعثني الله به فعمل وعلم .

7- **علل اختيار الغيث دون غيره من سائر أسماء المطر ؟**

للدلالة على اضطرار الناس إليه وشدة الاحتياج له ولأن الغيث يذكر للرحمة.

8- **علل قول الرسول صلى الله عليه وسلم ( بعثني ) وعدم قوله ( أرسلني ) ؟**

لأن ( بعثني ) فيها مفهوم الرسالة ويضاف لها أن رسالته فيها حياة للناس ونجاة لهم.

9- **علل قول الرسول صلى الله عليه وسلم ( الهدى والعلم ) وعدم اقتصاره على كلمة ( الهدى ) فقط؟**

لأن رسالته أنت بالعلم النافع والعمل الصالح .

10- **الأرض النقية تمثل : من فقه في دين الله فعمل وعلم وانتفع الناس بعلمه ونفع نفسه أيضا.**

- الأرض الجذباء تمثل : من حمل الهدى والعلم لكنه لم يتفقه فيهما ولكن الناس انتفعوا بما حمل.

- القيعان تمثل : من أعرض عن الهدى والعلم ولم يبالي بهما فهذا لم ينتفع ولم ينفع غيره .

11- **ما الأسلوب التعليمي الذي اتبعه الرسول صلى الله عليه وسلم في الحديث الشريف ؟**

ضرب الأمثال لتقريب المعنى .

\*\*\*\*\*

- فكان منها نقية قبلت الماء فأنبئت وأصاب منها طائفة أخرى

إنما هي قيعان لا تمسك ماء ولا تنبت كلاً.

12- **اشتملت العبارتان السابقتان على محسن بديعي وضحه واذكر قيمته الفنية ؟**

- المحسن البديعي : مقابلة : أبرزت الفرق الشاسع بين من تعلم وعمل وعلم وبين من لم يتعلم ولم يعمل

13- **وضح نوع التشبيه في الحديث الشريف ؟**

- تشبيه تمثيلي : حيث شبه الرسول صلى الله عليه وسلم الهدى والعلم بالغيث وشبه القلوب بالأراضي

المختلفة فقد ش خص المعنويات في صورة المحسوسات :

توضيحا للمعنى وتقريباً للفكرة من أذهان السامعين.

14- **( لم يرفع بذلك رأس ) : حدد نوع الصورة الفنية ؟**

- كناية عن عرض عن هدي الرسول صلى الله عليه وسلم ولم يحفظ العلم ولم يعمل به ولم ينقله إلى غيره .

- وسر جمال الكناية الإتيان بالمعنى مصحوباً بالدليل .

15- **وضح أثر استخدام ( لم يقبل ) في وصف الرسول صلى الله عليه وسلم للكافر ؟**

شدة الإعراض عن هدى الله وعدم المبالاة.

الرجاء الدعاء لمن أعداها ونشرها ويحرم بيعها ويتحمل المسئولية القانونية



16- بم يوحي كل من الألفاظ التالية ضمن سياقها ؟

- الغيث : النفع والخير الكثير .
- أرضا : شمول الرسالة وعمومها .
- رأسا : أهمية الإنسان .
- نقية : التعظيم .
- طائفة : للتصغير والتقليل من شأنهم .

17- وضح علاقة ما تحته خط بما قبله في الحديث أصاب أرضا فكان منها .

تفصيل بعد إجمال وتوضيح بعد إبهام .

### - الإسلام يحارب السلبيه

1- اكتب الفكر الرئيسة للموضوع ؟ - السلبيه بالمعنى اللغوي والاصطلاحي .

- دعا الإسلام الفرد إلى تحقيق ذاته و العمل لبناء مجتمعه .

- الرسول صلى الله عليه وسلم علمنا الايجابية وكان دائما ينبذ السلبيه والتخاذل .

- الايجابية ذات وجهان احدها فعل الطيبات والآخر النهي عن المنكرات ومحاربة الآفات .

- الايجابية عمل وقول ويجب تطبيق الجانب العملي فيها قبل جانب القول .

- الرسول الكريم هو المثل الأعلى في الايجابية في القول والعمل .

2- وضح الهدف الذي يسعى الكاتب إلى تحقيقه ؟

تبيين معنى السلبيه وأثرها في الفرد والمجتمع وخط منهج عمل اجتماعي يهدف إلى محاربة السلبيه بالالتزام

بالأوامر والنواهي الإسلامية وتمثل شخص الرسول الكريم .

3- تناول الكاتب ظاهرة السلبيه في ضوء موقف الإسلام منها فماذا بشأنها في ضوء موقف المجتمع منها ؟

تقوم السلبيه بدور هدام للمجتمع فالمجتمع يقوم على الالتزام بالمسؤوليات ويجب على كل شخص أن يكون

مثلا على هذا الالتزام وأن يساهم بدوره كما يجب في بناء المجتمع .

4- ما هو الجانب العملي للايجابية ؟

تتمثل الايجابية العملية في فعل الخيرات والطاعات وكذلك مقاومة الشرور والآفات

5- علل صواب الأخذ بالاييجابية ونبذ السلبيه بحساب الربح والخسارة لكل من الفرد والمجتمع ؟

- إذا التزم الفرد بالاييجابية في عمله تجاه المجتمع فهذا يعني انجاز أكبر قدر من الأعمال في أقصر وقت

وهذا سيجعل من أفراد المجتمع أكثر راحة وفعالية .

- أما إذا لم يلتزم الفرد بالاييجابية تجاه مجتمعه فهذا يعني معاناة بعض الأفراد دون غيرهم وعدم قدرتهم على

مجاراة حاجات المجتمع وهذا يعني تأخر المجتمع .

6- وضح رأيك فيما يأتي :

1- المشكلة التي تناولها الكاتب في مقاله : تناول الكاتب قضية الايجابية والسلبيه في المجتمع وهي قضية

مهمة تستحق الدراسة والمناقشة استطاع الإمام بأغلب جوانبها .

الرجاء الدعاء لمن أعدها ونشرها ويحرم بيعها ويتحمل المسئوليه القانونيه

2- جوانب الوفاء والقصور في توضيح أوجه المشكلة وإبعادها وضرب الأمثلة المناسبة من الممارسات الواقعية :

مع أن البحث كان جيدا إلا أن الباحث أغفل الكلام عن مظاهر الايجابية والسلبية الحديثة بالإضافة إلى مظاهر الايجابية الإسلامية أيام الرسول الكريم كما أن أمثله الواقعية مع إنها مناسبة لكل زمان ومكان ولكن ذكر بعض الأمثلة الواقعية من التاريخ الحديث والمعاصر كان ليطلع الموضوع بطابع الحداثة والعصرية .

\*\*\*\*\*

3- **الثراء الثقافي للكاتب :** ألم الكاتب بمواضيع كثيرة تدل على ثراءه الثقافي مما ألمّ به الكاتب :

- الثقافة اللغوية : إلمامه بالمعاني المعجمية والاصطلاحية للألفاظ ،

- الثقافة التاريخية والإسلامية : من خلال ذكره لبعض قصص الرسول الكريم والصحابة بالإضافة إلى ذكر

الآيات والأحاديث الداعمة لمواضيعه .

- الثقافة الإنسانية الاجتماعية : من خلال تحليله لمواقف الأفراد وتأثيرها على الفرد والمجتمع .

7- **أكتب ضد كل كلمة مما يأتي في الفراغ أمامها :**

- السلبية : الإيجابية - الأناية : الإيثار - الأثرة : الإيثار - الموضوعية : الذاتية

- الإحجام : الإقبال - النكوص : الإقدام - الفرار : الإقدام

8- **اكتب المعنى المقصود للكلمة التي تحتها خط :**

1- السلبية تدل على خور العزيمة . - خور : ضعف - ضياع .

\*\*\*\*\*

2- أراد الرسول صلى الله عليه وسلم أن يبعد عن حمى المسلمين عن قتام السلبية .

- قتام : الغبار الشديد الذي يخفي الملامح .

\*\*\*\*\*

3- حذر الرسول صلى الله عليه وسلم من ترك الشر يستفحل استفحال الداء العضال .

- يستفحل : يشند - يتفاقم . - العضال : الشديد المعجز .

\*\*\*\*\*

4- يدور مفهوم السلبية على التخلص من التبعات . - التبعات : اللواحق السيئة .

\*\*\*\*\*

5- إذا رأى الناس الظالم فلم يأخذوا على يديه أوشك أن يعمهم الله بعذاب من عنده .

- يأخذوا على يديه : يوقفونه ويحاسبونه . - يعمهم : يجمعهم .

\*\*\*\*\*

6- أطرحوا الأمر إلينا واحملوا الكل علينا .

- أطرحوا الأمر إلينا : دعوه لنا أوكلوه لنا . - الكل : الجمع - الأمر المتعب .

9- **بين موقع كل جملة بين قوسين من الإعراب ومحلها الإعرابي :**

1- الإسلام العظيم ( قد علم أبناءنا أن يحققوا ذواتهم ) .

الرجاء الدعاء لمن أعدها ونشرها ويحرم بيعها ويتحمل المسئولية القانونيه

- قد علم أبناءنا أن يحققوا ذواتهم : جملة فعلية في محل رفع خبر للمبتدأ ( الإسلام ) .

\*\*\*\*\*

2- و إذا كانت الايجابية ( تتمثل في فعل الطيبات والخيرات ) فإنها أيضا تتمثل في مقاومة الشرور والآفات

- تتمثل في فعل الطيبات والخيرات : جملة فعلية في محل نصب خبر كان .

- تتمثل في مقاومة الشرور والآفات : جملة فعلية في محل رفع خبر إن .

\*\*\*\*\*

3- قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : ( من رأى منكم منكرا فليغيره )

- من رأى منكم منكرا فليغيره : جملة اسمية في مقول القول في محل نصب مفعول به .

\*\*\*\*\*

4- هذا هو معلم الإنسانية محمد صلى الله عليه وسلم ( يعطي أتباعه الدرس في مقاومة السلبية ) .

- يعطي أتباعه الدرس في مقاومة السلبية : جملة فعلية في محل رفع خبر للمبتدأ هذا .

\*\*\*\*\*

5- في ظلال هذه المبادئ الإسلامية العالية تربي شباب ( كلهم عزم و إقدام ) .

- كلهم عزم وإقدام : جملة اسمية في محل رفع صفة لـ (شباب) .

## 10- أعرب ما تحته خط إعرابا تاما :

ولتكن منكم أمة يدعون إلى الخير ويأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر وأولئك هم المفلحون .

- لتكن : - اللام : لام الأمر - تكن : فعل أمر ناقص مبني على مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون الظاهرة على آخره .

- يدعون : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون لأنه من الأفعال الخمسة .

- ينهون : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون لأنه من الأفعال الخمسة .

- أولئك : اسم إشارة مبني على الكسرة في محل رفع مبتدأ - والكاف ضمير متصل في محل جر بالإضافة .

- المفلحون : خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره .

## 11- وضح موطن الجمال ونوعه ثم بين أثره :

1- وهذه الصفة السلبية إذا تمكنت من قوم تركتهم كأعجاز نخل منقر إذا يغدون أشباحا بلا أرواح وظلالا بلا عزائم وذيولا بلا رفعة أو أصالة .

- يغدون أشباحا : تشبيه بليغ - أفاد في توضيح وبيان المعنى .

\*\*\*\*\*

2- تركتهم كأعجاز نخل منقر : اقتباس أفاد توضيح المعنى وبيان العاقبة .

أشباحا - ظلالات - ذيولا : حسن تقسيم - أضاف موسيقى إلى المعنى .

\*\*\*\*\*

3- في ظلال هذه المبادئ العالية تربي شباب كلهم عزم و إقدام وإيجابية ونفور من السلبية .

في ظلال هذه المبادئ : شبه المبادئ بالشجرة فحذف المشبه به وترك شيئا يدل عليه ( ظلال ) على سبيل

الاستعارة المكنية . - أفادت بيان ارتفاع شأن واتساع هذه المبادئ .

\*\*\*\*\*



2- مضافا إلى معرف بأل : كقولنا :- نعم مبدأ المرء الأمانة .

- بئس مبدأ المرء الخيانة .

مبدأ : فاعل " نعم " مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره .

المرء : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره .

نلاحظ أن فاعل " نعم " و " بئس " جاء مضافا إلى معرفة .

\*\*\*\*\*

3- ضمير مستتر وجوبا يفسره نكرة تعرب تمييزا .كقولنا : - نعم قولا الصدق .

- بئس جارا المعتدي .

نعم : فعل ماض جامد لإنشاء المدح ( والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره " هو " )

قولا : تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره .

\*\*\*\*\*

4- كلمة " ما " الموصولة أو " من " الموصولة : كقولنا : - نعم ما يتصف به طالب العلم الجد .

- بئس من تعين ناكر الجميل .

نعم : فعل ماض جامد لإنشاء المدح .

ما : اسم موصول مبني على السكون في محل رفع فاعل " نعم " .

بئس : فعل ماض جامد لإنشاء الذم .

من : اسم موصول مبني على السكون في محل رفع فاعل " بئس " .

- إعراب المخصوص بالمدح والذم :

يعرب المخصوص بالمدح والذم مبتدأ مؤخر إذا تأخر عن الفعل " نعم و بئس " والجملة " نعم و بئس مع الفاعل " في محل رفع خبر مقدم . كقولنا :

- نعم الخلق الصبر .

الصبر : "مخصوص بالمدح " مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره .

" نعم الخلق " جملة فعلية في محل رفع خبر مقدم .

- بئس الصفة الغدر .

الغدر : " مخصوص بالذم " مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره .

" بئس الصفة " جملة فعلية في محل رفع خبر مقدم .

\*\*\*\*\*

يعرب المخصوص بالمدح والذم مبتدأ إذا تقدم على الفعل " نعم و بئس " وجملة " نعم و بئس مع الفاعل " جملة فعلية في محل رفع خبر .

- الصبر نعم الخلق .

الصبر : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره .

" نعم الخلق " جملة فعلية في محل رفع خبر .

- يجوز في " نعم و بئس " تقدم المخصوص بالمدح عليهما .

- ولا يجوز ذلك في " حبذا و لاحبذا " .

- قد يحذف المخصوص بالمدح أو الذم إذا فهم من الكلام .

إن غدرت فبئس الخلق .

أي بئس الخلق الغدر .

الرجاء الدعاء لمن أَعَدَّها ونَشَرها ويحرم بيعها ويتحمل المسئولية القانونية

إن صبرت فنعم الخلق .  
أي نعم الخلق الصبر .

## 2- الاستفهام وأنواعه

- الاستفهام طلب يراد به العلم بشيء لم يكن معلوما للمتكلم .
- الجملة الاستفهامية هي الجملة المبدوءة بأداة من أدوات الاستفهام .
- هل والهمزة حرفان للاستفهام .
- أتعجب بالشعر الحر؟
- هل في مدرستك جماعة أدبية؟
- استخدمنا كل من الهمزة في الجملة الأولى وهل في الجملة الثانية للسؤال عن شيء مجهول.
- يسمى الاستفهام " تصورا " إذا قصد به تعيين واحد من اثنين ويسمى " تصديقا " إذا أريد به إثبات نسبة بين شيئين أو نفيهما .

- أكتابا قرأت في المكتبة أم مجلة؟

نلاحظ أن المطلوب من السؤال الماضي تعيين أحد شيئين " الكتاب أو المجلة " وهذا النوع من الاستفهام يسمى " تصورا " .

\*\*\*\*\*

- هل وجدت صعوبة في أداء واجباتك؟

نلاحظ أن المطلوب في السؤال الماضي هو إثبات النسبة بين " الصعوبة " و " الواجبات " أو نفيها .  
يكون الجواب عن الهمزة وهل " في الاستفهام المثبت " بـ ( نعم ) أو ( لا ) حين يكون الاستفهام تصديقا .

\*\*\*\*\*

- أحسن القراءة المعبرة؟ نعم

هل كتابك معك؟ لا

نلاحظ أن كل من السؤالين الماضيين كان الجواب عنهما بـ (نعم) أو (لا) لأن الاستفهام تصديق وليس تصورا ، ولأن الاستفهام مثبت .

يسأل بالهمزة عن مضمون الجملة المنفية : ويكون الجواب بالحرف ( بلى ) في حالة الإثبات  
وبالحرف ( نعم ) في حالة النفي .

\*\*\*\*\*

- قال أليس هذا الحق؟ قالوا بلى وربنا .

- ألم تزر الأراضي المقدسة؟ نعم

نلاحظ أن الجمل السابقة كان السؤال فيها بصيغة النفي " أليس "" ألم "، لذلك كان الجواب بـ (بلى) في حالة الإثبات ، وبـ (نعم) في حالة النفي .

جواب الاستفهام يمكن الاكتفاء فيه بحرف الجواب ، أو تعاد جملة الاستفهام مع حرف الجواب نفيًا وإثباتًا .  
هل أتممت واجبك؟ نعم ..... أو نعم أتممت واجبي .

نلاحظ أننا يمكن أن نجاب على السؤال السابق بحرف الجواب أو بحرف الجواب متبوعا بجملة الاستفهام .

تختص الهمزة في الاستفهام بما يأتي :

يُجاب عن الهمزة بالتعيين حين يكون الاستفهام تصورا وذلك غير ممكن مع هل .

- أحليبا شربت أم عصيرا؟ حليبا .

الرجاء الدعاء لمن أعدها ونشرها ويحرم بيعها ويتحمل المسئولية القانونية

تقع ( أم ) المعادلة العاطفة في تركيب جملتها حين يكون الاستفهام تصورا .

\*\*\*\*\*

- أبالكتب الأدبية تعجب أم بالكتب العلمية؟ - يقع النفي بعدها وهو غير ممكن مع هل .

\*\*\*\*\*

- " ألسنت بربكم؟ " - قد تحذف الهمزة مع الكلام تخفيفا وهذا أمر غير ممكن مع هل .

\*\*\*\*\*

- كتابا قرأت أم مجلة؟

- تقع الواو العاطفة أو الفاء العاطفة بعد الهمزة لصدارتها في الكلام ويكثر ذلك في القرآن الكريم .

- " قال أولم تؤمن قال بلى "

- " أفلم يسيروا في الأرض فلينظروا "

### الجمل التي لا محل لها من الإعراب

تكون الجملة الاسمية أو الفعلية لا محل لها من الإعراب إذا لم يصح أن تقع موقع المفرد ويكون ذلك في المواضع التالية :

1- الجملة الابتدائية : وهي الجملة التي يُبتدأ بها الكلام وتكون في الغالب في بداية الكلام .

- الامتحان قريب فاجتهدوا أيها الطلاب .

(الامتحان قريب) : جملة اسمية ابتدائية لا محل لها من الإعراب .

\*\*\*\*\*

2- الجملة الاستئنافية : وهي الجملة التي تكون في منتصف الكلام ويبتدأ فيها معنى جديد .

- " أولم يروا كيف يبدأ الله الخلق ثم يعيده إن ذلك على الله يسير "

( إن ذلك على الله يسير ) : جملة اسمية استئنافية لا محل لها من الإعراب .

\*\*\*\*\*

3- الجملة الاعتراضية : وهي الجملة التي تقع معترضة في منتصف الكلام لتوضيح المعنى أو إضافة معنى جديد .

- إن يذاكر خالد - أنا موقن - ينجح .

- هاجر الرسول صلى الله عليه وسلم ومعه صاحبه أبو بكر .

( أنا موقن ) - ( صلى الله عليه وسلم ) : جملة اعتراضية لا محل لها من الإعراب .

\*\*\*\*\*

4- الجملة التفسيرية : وهي الجملة التي تأتي لتفسير معنى سابق ، و تكون أحيانا مسبقة ب ( أن ) وفعل فيه معنى القول دون حروفه .

- " فأوحينا إليه أن اصنع الفلك بأعيننا ووحينا "

( أن اصنع الفلك ) جملة فعلية تفسيرية لا محل لها من الإعراب .

ونلاحظ هنا أن الجملة سبقت بالفعل ( أوحينا ) والإيحاء فيه معنى القول . وكذلك سبقت ب ( أن ) التفسيرية .

- هل أدلك على طريق النجاح تبذل جهدا صادقا .

( تبذل جهدا ) جملة فعلية تفسيرية لا محل لها من الإعراب .

\*\*\*\*\*

5- جملة جواب القسم : وهي الجملة التي تسبق بقسم صريح أو غير صريح .

- " والعصر \* إن الإنسان لفي خسر "

( إن الإنسان لفي خسر ) جملة اسمية جملة جواب القسم لا محل لها من الإعراب .

الرجاء الدعاء لمن أَعَدَّها ونَشَرَّها ويحرم بيعها ويتحمل المسئولية القانونية

**6- جملة جواب الشرط غير الجازم : وهي جملة جواب أدوات الشرط غير الجازمة وهي ( إذا - لو - لولا - ) .**

- ولو أنهم صبروا حتى تخرج إليهم لكان خير لهم .
  - ( لكان خيرا لهم ) : جملة فعلية جملة جواب الشرط غير الجازم لا محل لها من الإعراب .
  - ولولا دفع الله الناس بعضهم ببعض لفسدت الأرض .
  - ( لفسدت الأرض ) : جملة فعلية جملة جواب الشرط غير الجازم لا محل لها من الإعراب .
- \*\*\*\*\*

**7- جملة الصلة : وهي الجملة التي تكون بعد الأسماء الموصولة وبعد ( أن ) المصدرية الناصبة .**

- سبح اسم ربك الأعلى \* الذي خلق فسوّى .
  - ( خلق ) : جملة فعلية صلة الموصول الاسمي لا محل لها من الإعراب .
  - يكاد المرئيب أن يقول خذوني .
  - ( يقول ) : جملة فعلية صلة الموصول الحرفي لا محل لها من الإعراب .
- \*\*\*\*\*

**8- الجملة التابعة : لإحدى الجمل السابقة التي ليس لها محل من الإعراب .**

- نجح المجتهدون ولم ينجح المهمل .
- ( نجح المجتهدون ) : جملة فعلية ابتدائية لا محل لها من الإعراب .
- ( لم ينجح المهمل ) : جملة فعلية معطوفة على جملة لا محل لها من الإعراب فهي مثلها لا محل لها من الإعراب .

**الجملة التي لها محل من الإعراب**

الجملة نوعان :

- جملة فعلية : فعل + فاعل + مفعول به ( قرأتُ الكتاب )
- جملة اسمية : مبتدأ + خبر ( الكتاب مفتوح )
- الجمل إما أن يكون لها محل من الإعراب أو لا يكون لها محل من الإعراب .
- الجمل التي لها محل من الإعراب هي التي تقع موقع الاسم المفرد وقد تقع موقع الفعل المجزوم .
- تأتي الجملة موقع الاسم المفرد أو الفعل المجزوم في سبعة مواضع هي :

**1- إذا وقعت الجملة خبرا وتكون :**

**1- خبرا للمبتدأ أو الأحرف الناسخة وتكون في محل رفع خبر .**

- ومن عنده لا يستكبرون عن عبادته ولا يستحسرون .
  - من : اسم موصول بمعنى الذي مبني على السكون في محل رفع مبتدأ .
  - ( لا يستكبرون ) : جملة فعلية في محل رفع خبر .
- \*\*\*\*\*

- إنك لا تهدي من أحببت ولكن الله يهدي من يشاء .

أنك : حرف شبهة بالفعل و الكاف اسمه .

( لا تهدي من أحببت ) : جملة فعلية في محل رفع خبر للحرف الناسخ .

**2- خبرا للأفعال الناسخة ( كان وأخواتها + كاد وأخواتها ) وتكون في محل نصب خبر .**

- أولو كان آباؤهم لا يعلمون شيئا ولا يهتدون .
- كان : فعل ماض ناقص آباؤهم : اسم كان مرفوع .
- ( لا يعلمون شيئا ) : جملة فعلية في محل نصب خبر كان .

**الرجاء الدعاء لمن أَعَدَّها ونَشَرَّها ويَحْرَمُ بيعها ويتحمل المسئولية القانونية**



## 2- إذا وقعت الجملة حالا وتكون في محل نصب :

- ولو رحمانهم وكشفنا ما بهم من ضرّ للجوا في طغيانهم يعمهون .  
( يعمهون ) : جملة فعلية في محل نصب حال للضمير المتصل واو الجماعة .
- لئن أكله الذئب ونحن عصبة إنا إذا لخاسرون.  
( ونحن عصبة ) : جملة اسمية في محل نصب حال للضمير المتصل واو الجماعة " قالوا" .

## - ملاحظة : الجملة الفعلية أو الاسمية التي تدل على الصفة أو الهيئة تكون بعد المعارف في محل نصب حال وبعد النكرات في محل صفة .

\*\*\*\*\*

## 3- إذا وقعت الجملة مفعولا به وتكون في محل نصب :

- قال موسى ربي أعلم بمن جاء بالهدى من عنده .  
( ربي أعلم بمن جاء بالهدى من عنده ) : جملة اسمية في محل نصب مفعول به .
- قال الذين كفروا للحق إما جاءهم إن هذا إلا سحر مبين.  
( إن هذا إلا سحر مبين ) : جملة اسمية في محل نصب مفعول به .
- " ملاحظة : الأغلب أن تأتي جملة المفعول به بعد فعل القول "

\*\*\*\*\*

## 4- إذا وقعت الجملة مضافا إليه وتكون في محل جر: "وتكون على الأغلب بعد الظروف "

- يوم تشهد عليهم ألسنتهم وأيديهم وأرجلهم بما كانوا يعملون.  
( يوم : مفعول فيه ظرف زمان منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره .  
( تشهد عليهم ألسنتهم ) : جملة فعلية في محل جر مضاف إليه .
- إذا أنعمنا على الإنسان أعرض ونأ بجانبه.  
( إذا : اسم مبني على السكون في محل نصب مفعول فيه ظرف زمان .  
( أنعمنا على الإنسان ) : جملة فعلية في محل جر مضاف إليه .

\*\*\*\*\*

## 5- إذا وقعت الجملة جوابا لشرط جازم مقترنا بالفاء أو بإذا الفجائية وتكون في محل جزم .

- " قالوا إن يسرق فقد سرق أخ له من قبل " .  
( فقد سرق أخ له من قبل ) : جملة فعلية جملة جواب الشرط الجازم في محل جزم .
- وإن تصبهم سيئة بما قدمت أيديهم إذا هم يقنطون .  
( هم يقنطون ) : جملة اسمية جملة جواب الشرط الجازم في محل جزم .

\*\*\*\*\*

## 6- إذا وقعت الجملة نعتا تتبع المنعوت النكرة قبلها :

- في بيوتِ أذن الله أن ترفع ويذكر فيها اسمه .  
( أذن الله أن ترفع ) : جملة فعلية في محل جر صفة للبيوت .
- " رجال لا تلهيهم تجارة ولا بيع عن ذكر الله " .  
( لا تلهيهم تجارة ) : جملة فعلية في محل رفع صفة لرجال .

\*\*\*\*\*

## 7- إذا وقعت الجملة التابعة لإحدى الجمل السابقة التي لها محل من الإعراب تأخذ حكم الجملة المتبوعة رفعا أو نصبا أو جرا أو جزما .

الرجاء الدعاء لمن أَعَدَّها ونَشَرَّها ويَحْرَمُ بيعها ويتحمل المسئولية القانونيه

## الجمعة الكوتبة للعمل الوطني وطن لا نعمل من أجله لا نستحق العيش فيه / بشرى المناع

- إن الذين يشتركون بعهد الله ثمنا قليلا أولئك لا خلاق لهم في الآخرة ولا يكلمهم الله ولا ينظر إليهم يوم القيامة ولا يزكيهم ولهم عذاب أليم.  
( لا خلاق لهم ) : جملة اسمية في محل رفع خبر لاسم الإشارة أولئك .  
( لا يكلمهم الله ) ( لا ينظر إليهم يوم القيامة ) ( لا يزكيهم ) ( لهم عذاب إليهم ) : جمل معطوفة على جملة ( لا خلاق لهم ) في محل رفع .

- وإذا نجيناكم من آل فرعون يسومونكم سوء العذاب يذبحون أبناءكم ويستحيون نساءكم وفي ذلكم بلاء من ربكم عظيم .  
( يسومونكم سوء العذاب ) : جملة فعلية في محل نصب حال لبني إسرائيل .  
( يذبحون أبناءكم ) : جملة فعلية في محل نصب بدل من جملة ( يسومونكم سوء العذاب ) .  
( يستحيون نساءكم ) : جملة فعلية معطوفة في محل نصب .

### - التصغير

**أولا : الدلالات التي يؤديها التصغير : التصغير تغيير في بنية الكلمة لغرض مقصود .**  
**من أغراض التصغير :**

#### 1- الدلالة على صغر الحجم :

- أحدث السيل نهيرا في الطريق . - نهيرا : تصغير نهر .

\*\*\*\*\*

#### 2- تحقير شأن المصغر

- ليس هذا شاعر لكنه شويعر . - شويعر : تصغير شاعر .

\*\*\*\*\*

#### 3- تقليل عدد المصغر .

- قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : بحسب ابن ادم لقيمات يقمن صلبه . - لقيمات : تصغير لقمات .

\*\*\*\*\*

#### 4- تقريب الزمان :

- تعود الطيور إلى أعشاشها قبيل الغروب . - قبيل : تصغير قبل .

\*\*\*\*\*

#### 5- تقريب المكان :

- مدرستنا بعيد المسجد . - بعيد : تصغير بعد .

\*\*\*\*\*

#### 6- الدليل والتلميح الحسن :

- قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : خذوا نصف دينكم عن هذه الحميراء - الحميراء : تصغير الحمراء .

\*\*\*\*\*

#### 7- تأكيد التناهي في الصغر :

- في جسم الإنسان ملايين من الشعيرات الدموية . - الشعيرات : تصغير شعرات .

-----

الرجاء الدعاء لمن أعدها ونشرها ويحرم بيعها ويتحمل المسئولية القانونية

ثانياً : صيغ التصغير :

للتصغير ثلاثة أوزان :

1- ( فُعَيْل ) لتصغير الاسم الثلاثي بضم الحرف الأول وفتح الثاني وزيادة ياء قبل آخره .

الاسم	نوعه	تصغيره	الصيغة	ما حدث عند التغيير
قلم	ثلاثي	قَلِيم	فُعَيْل	ضم الحرف الأول وفتح الثاني
رجل	ثلاثي	رُجَيْل	فُعَيْل	
أسد	ثلاثي	أَسِيد	فُعَيْل	

\*\*\*\*\*

- إذا كان الثلاثي مؤنثاً غير مختوم بعلامة التأنيث لحقت آخره عند التصغير تاء التأنيث المربوطة أما بالنسبة للرباعي فلا يتغير أي شيء بالاسم .

الاسم	نوعه	تصغيره	الصيغة	ما حدث عند التغيير
هند	ثلاثي	هَنِيْدَة	فَعِيْلَة	لحقت آخره تاء التأنيث المربوطة
شمس	ثلاثي	شَمِيْسَة	فَعِيْلَة	

\*\*\*\*\*

2- ( فُعَيْل ) لتصغير الاسم الرباعي بضم أوله ، وفتح ثانيه وزيادة ياء ساكنة بعده وكسر ما بعدها .

الاسم	نوعه	تصغيره	الصيغة	ما يحدث
منزل	رباعي	مَنِيْزْل	فُعَيْل	ضمّ أوله وفتح ثانيه وزيادة ياء ساكنة بعده وكسر ما بعدها
بلبل	رباعي	بَلِيْبِل	فَعِيْل	
أحمد	رباعي	أَحْمِد	فَعِيْل	
مخزن	رباعي	مَخِيْزِن	فَعِيْل	

\*\*\*\*\*

3- ( فُعَيْل ) لتصغير الاسم فوق الرباعي وقبل آخره مد بالألف أو الواو أو الياء .

الاسم	نوعه	تصغيره	الصيغة	ما يحدث
عصفور	فوق الرباعي	عَصِيْفِيْر	فَعِيْل	ضم الأول وفتح الثاني وزيدت ياء ساكنة وكسر ما بعدها
مصباح	فوق الرباعي	مَصِيْبِيْح	فَعِيْل	
قنديل	فوق الرباعي	قَنِيْدِيْل	فَعِيْل	وقلب حرف العلة ياء

\*\*\*\*\*

أمّا الاسم الخماسي الذي ليس قبل آخره مد فيصغر على صيغة ( فَعِيْل ) .

الاسم	نوعه	تصغيره	الصيغة
فرزدق	خماسي	فَرِيْزِق - فَرِيْزِد	فَعِيْل
سفرجل	خماسي	سَفِيْرَج - سَفِيْرِل	فَعِيْل

النسب

- إذا قلت: خالد صحفِيّ . فقد نسبته إلى الصحيفة والنحاة يقولون : صحَفِيّ منسوب والصحيفة منسوب إليه .  
- ويلحق آخر المنسوب ياءً مشدّدة مكسورٌ ما قبلها كما رأيت في كلمة صحفِيّ .

- قاعدة كئيبة لا تتخلف :

تُحذف تاء التأنيث في النسب قولاً واحداً فيقال في: فاطمة وطلحة : فاطمِيّ وطلحِيّ .

الرجاء الدعاء لمن أَعَدّها ونشرها ويحرم بيعها ويتحمل المسئولية القانونية

**- الأحكام:**

**1- إذا نسبت إلى اسم مختوم بألف ممدودة :**

فإن كانت الهمزة زائدة للتأنيث قلبت واواً ففي: ( حمراء وبيضاء وزرقاء ) تقول: ( حمراويّ وبيضاويّ وزرقاويّ ) وفيما عدا ذلك تبقى الهمزة همزةً على حالها ففي: ( كساء ورداء وحرباء ) تقول: ( كِسائيّ وِرْدائيّ وِحْرِبائيّ ).

وَيَدْخُلُ فِي هَذَا: ( سَقَايَة - بِنَايَة - غَايَة ) فِي النِّسْبِ إِلَيْهَا يُقَالُ: ( سَقَائِيّ - بِنَائِيّ - غَائِيّ ) .

\*\*\*\*\*

**2- إذا نسبت إلى اسم مختوم بألف :**

- فإن كانت ثالثة فُلبت واواً مهما يكن أصلها ففي نحو: ( عصا وفتى ) تنسب فتقول: ( عَصَوِيّ وِفْتَوِيّ ) .  
- وإن كانت رابعة فصاعداً حُذفت في النسبة إلى: ( ملهى وحُبلى وبردى وجمادى ومستشفى ) ومصطفى وجمادى ومستشفى... )

تُحْذَفُ الألف فتقول: ( مَلْهِيّ وَحُبْلِيّ وَبِرْدِيّ وَجَمَادِيّ وَمُصْطَفِيّ وَجُمَادِيّ وَمُسْتَشْفِيّ ... ) .

\*\*\*\*\*

**3- إذا نسبت إلى ما ينتهي بياء :**

- فإن كانت ياءه ثالثة نحو: ( الشَّجِيّ ) و( العَمِيّ ) فُلبت واواً فيقال: ( شَجَوِيّ وَعَمَوِيّ ) .

- وإن كانت رابعة فصاعداً حُذفت في النسبة إلى: ( القاضي والمعتدي والمستعلي والزاوية ) تقول: ( القَاضِيّ وَالْمَعْتَدِيّ وَالْمُسْتَعْلِيّ وَالزَّائِيّ ) .

\*\*\*\*\*

**4- إذا كان الاسم مما يُحذف أوله أو آخره : فأعد المحذوف ثم انسب.**

- ففي نحو: ( عَدَة - صفة - زنة - شية - دية ) تعيد المحذوف ثم تنسب فتقول: ( وَعَدِيّ - وَصْفِيّ - وَزْنِيّ - وَشِيّ - وَدِيّ ) .

- وفي نحو: ( ابن - وبنت أيضاً - أخ وأخت أيضاً - أب - سنة - مئة - لغة - يد - دم - شفة... ) تعيد المحذوف ثم تنسب فتقول: ( بَنَوِيّ - أَخَوِيّ - أَبَوِيّ - سَنَوِيّ - مَنَوِيّ - لُغَوِيّ - يَدَوِيّ - دَمَوِيّ - شَفَوِيّ وَشَفْهِيّ أَيْضاً ) .

\*\*\*\*\*

**5- في حالة النسب إلى اسم ثلاثي مكسور ثانيه :** [إبل ونمر...] : يُترك اللفظ على حاله فيقال: ( إبليّ ونمريّ )

أو يفتح الثاني فيقال: ( إبليّ ونمريّ ) .

\*\*\*\*\*

**6- وفي حالة النسب إلى اسم قبل آخره ياءً مشددة مكسورة نحو:** ( هيين - لين - ميّت... ) يُترك اللفظ على حاله

فيقال: ( هِيِّيّ - لِيِّيّ - مِيِّيّ... ) أو يُخفف التشديد فيقال: ( هِيِّيّ - لِيِّيّ - مِيِّيّ... ) .

\*\*\*\*\*

**7- النسبة إلى المختوم بياء مشددة :**

- إن كان قبل الياء المشددة حرف واحد، نحو: [طيّ وحيّ] رددت الياء إلى أصلها ونسبت فقلت: ( [طَوَوِيّ وَحَيَّوِيّ] ) .

- فإن كان قبل الياء المشددة حرفان، جعلت الحرف الثالث واواً ثم تنسب، ففي: ( عَلِيّ وَنَبِيّ وَعَدِيّ وَفُصَيّ ) تقول: [عَلَوِيّ وَنَبَوِيّ وَعَدَوِيّ وَفُصَوِيّ] .

- وإن كان قبل الياء المشددة ثلاثة أحرف فصاعداً: ( الكرسيّ والشافعيّ ) تركت اللفظ على حاله فالنسبة إلى الكرسيّ: كرسيّ والنسبة إلى الشافعيّ: شافعيّ ومن سياق الكلام يتبين المراد.

**الرجاء الدعاء لمن أَعَدّها ونَشَرّها ويَحْرِمُ بَيْعها ويَتَحَمَّلُ المَسْئولِيه القانونيه**

## 8- النسبة إلى المثنى والجمع :

إذا نسبت إلى المثنى والجمع، فانسب إلى مفردهما فكتابان وزيدان ومعلمون وأقلام وزينبات تنسب إليها فتقول : ( كتابي وزيديّ ومعلميّ وقلميّ وزينبيّ...).

- أما ما يُنقل من المثنى والجمع فيُجعل اسم علم ومن ذلك مثلاً : ( زيدان وحسانان وعابدون وخلدون ) فأسهل ما تفعله عند النسبة إليه أن تبقيه على لفظه فتقول : ( زيدانيّ وحسانانيّ وعابدونيّ وخلدونيّ...).

## فنون البلاغة

### - المبحث الأول : فن الشعر

- **الشعر رسم و تصوير بالكلمة :** الشاعر يستطيع أن يقدم لنا بالكلمات روائع الصور على اختلاف أنواعها وقدرته على الملاحظة و لرصد لينقل لنا بالكلمات ألواناً من المشاهد المنفصلة .

- **المشهد السكوني :** يعتمد التصوير على براعة المحاكاة في نقل مشهد ثابت وتقاس روعة التصوير بوضوح التفاصيل.

- **المشهد الحركي :** يركز الشاعر على نمط الحركة و سرعتها و اتجاهها.

- **المشهد السينمائي :** يقدم الشاعر لقطات كاملة متتابعة بكل تفصيلاتها.

العبرة عند الشاعر الجيد ليس بالتزام الدقة في تصوير الشكل الظاهري بل بنقل التأثير النفسي للمتلقي حتى يتحقق الانفعال المطلوب.

- **الشعر تشكيل موسيقي بالكلمات :** يتميز الشعر عن بقية الكلام بالخاصية الموسيقية الناتجة عن الإيقاع ومن هذه الموسيقى :

**1- الموسيقى الظاهرة الشكلية :** و يطلق عليها البعض الموسيقى الخارجية وهو مصطلح غير دقيق لأنها ليست لباساً خارجياً للقصيدة و لكنها مظهر بارز ظاهر فيها .

و يقصد بها الأوزان الشعرية المعروفة بالبحور الشعرية التي أساسها الشعر الجاهلي ، و حرية الشاعر في هذا النوع من الموسيقى ليست مطلقة لأنها محكومة بترات الشعر العربي و تقاليد الفنية و تتحقق الموسيقى الظاهرة الشكلية في أمرين :

**إيقاعات الأوزان في بحور الشعر الستة عشر :** التي وضع قواعدها الفراهيدي و يتشكل القالب الموسيقي لكل بحر شعري من :

**1- الوحدة الإيقاعية :** وهي التفعيلة المميزة للبحر .

**2- البيت الشعري :** وهو متواليه من التفاعيل تتكرر على مسافات زمنية متساوية لتحقيق الإيقاع .

**3- التقفية :** القافية هي الحرف الأخير من البيت وقد تكون القصيدة على قافية واحدة أو عدة قوافي كما في الموشحات و النظام المقطوعي.

### وظائف الموسيقى الظاهرة الشكلية :

تحقيق المخالفة للنمط المعتاد من الكلام.

إقناع المتلقي بأن الشاعر يملك موهبة غير عادية.

توفير قوالب موسيقية مختلفة قادرة على التجاوب مع الحالات الشعورية المختلفة.

**الموسيقى الظاهرة التشكيلية :** و تسمى ظاهرة لأننا ندرکها من طبيعة السمات و الخصائص الصوتية للحروف

و الكلمات و تسمه تشكيلية لأنها خاضعة لعمل الشاعر و موهبته في اختيار الكلمات و التراكيب و توظيف

مخزونه اللغوي.

الرجاء الدعاء لمن أعدها ونشرها ويحرم بيعها ويتحمل المسئولية القانونية

**الموسيقا الخفية:** هي الموسيقى التي تحرك الذهن وتظهر حين ينتقل المتلقي بين المعاني وأضدادها وبين التراكيب المختلفة مثل الطباق والمقابلة والذكر والحذف والتقديم والتأخير .  
الشعر فن يقوم على موسيقى اللغة وإيقاع الفكر وحوالج النفس.

### المبحث الثاني : التجربة الشعرية

**التجربة في العلم:** تبدأ بـ(الملاحظة) ولها شروط معينة :

1- الفروض. 2- التحكم في ظروف التجربة. 3- رصد النتائج و تمحيص الفروض.

**ملاحظة العالم ورؤية الشاعر:** الشاعر والعالم يتمتعان بنظرة ثاقبة ولكن الشاعر نظرتة تتجاوز عالم المادة فيغوص في أعماق النفس الإنسانية راصداً لسلوكها.

**ظروف التجربة:** التجربة لدى العالم سهلة لأنه يستطيع إحضارها إلى المختبر والتحكم في ظروفها واستخدام الأجهزة للرصد أما الشاعر فمهمته صعبة فهو يلاحظ موضوعه حيث هو موجود و ينفعل به فتتمر التجربة الشعرية بالمراحل :

1- ملاحظة الظاهرة والتفاعل معها والانفعال بها.

2- تشكيل الرؤية من خلال الملاحظة.

3- توظيف الخبرة اللغوية لصياغة الرؤية صياغة فنية مؤثرة.

### الفرق بين التجربة العلمية و الشعرية من حيث طبيعة النتائج :

تتفان في أنهما نتيجة نظرة ثاقبة.

التجربة العلمية موضوعها عالم المادة أما التجربة الشعرية موضوعها عالم النفس.

العالم قادر على عزل التجربة والحكم فيها أما الشاعر فيرصد موضوعه حيث هو .

نتائج التجربة العلمية موقوتة ومحدودة أما نتائج التجربة الشعرية فتتجاوز حدود الزمان والمكان واللغة.

### التجربة الشعرية بين الذاتية و الموضوعية :

**الشعر الذاتي:** تعبير فني عن رؤية الشاعر الذاتية لتجربة إنسانية يخاطب فيه الشاعر المتلقي خطاباً مؤثراً و يتميز الشعر الذاتي بوجود علاقة مباشرة بين : التجربة الإنسانية - الرؤية الذاتية للشاعر - المتلقي .

**الشعر الموضوعي:** لا يظهر فيه الشاعر معبراً عن ذاته بذاته ولا يخاطب المتلقي مباشرة ولكن يلجأ إلى

قالب قصصي أو مسرحي أو ملحمي لينقل التجربة للناس وتسمية هذا النوع بـ (الشعر الموضوعي) مجرد

قناع يتوارى خلفه الشاعر لأن الأصل في الكتابة يرجع إلى ذات الكاتب إذن الأمر ليس (موضوعية) بل

(إيهام بالموضوعية) متفق عليه بين الشاعر والمتلقي.

الشعر العربي لم يعرف سوى الشعر الذاتي أو القصيدة الغنائية حتى استطاع أحمد شوقي في العصر الحديث

أن يدخل الشعر المسرحي إلى ساحة الإبداع الشعري من مسرحياته (مجنون ليلى - علي بك الكبير - مصرع

كليوبترا - قمبيز ) كما ظهرت بعض المطولات الشبيهة بالملاحم مثل : (مذكرات بحار) لمحمد فايز -

(الإلياذة الإسلامية) لأحمد محرم - (العمرية) لحافظ إبراهيم.

### المبحث الثالث : التجربة الشعرية و اللغة

**مقومات التجربة الشعرية:** العاطفة - الفكرة - اللغة الشعرية .

**العاطفة:** يصدر العمل الشعري عن تحريك لوجدان الشاعر نحو موضوع التجربة فالعاطفة شرارة الإبداع

لكنها ليست كافية لصنعه فلا بد للشاعر أن يوصل عواطفه إلى المتلقي من خلال صياغة لغوية مؤثرة فنجاح

العاطفة يتوقف على قوة الانفعال الذي يحدثه الشاعر في المتلقي لا قوة الانفعال التي أحس بها الشاعر.

**الرجاء الدعاء لمن أعدها ونشرها ويحرم بيعها ويتحمل المسئولية القانونية**

**الفكرة:** تلخيص لرؤية الشاعر تجاه التجربة الشعرية وتتولد من الفكر الكلية فكر جزئية ولا تظهر روعة الفكرة وأثرها في المتلقي إلا من خلال اللغة الشعرية.

**اللغة الشعرية:** الشكل النهائي الذي نتعرف من خلاله على وجود النص الشعري والنص الشعري الجميل لا يبوح مباشرة بكل ما عند الشاعر ومن ثم لا بد أن نستخرج ما بين السطور والخفي.

والحكم على عاطفة الشاعر بالقوة أو الضعف و الصدق أو الافتعال يكون من خلال تحليل اللغة الشعرية حتى يقوم كلامنا على الدليل والبرهان فحرارة العاطفة وحدة الانفعال ليست ضماناً لجودة الشعر بل قد تكون عائقاً للموهبة والتعبير فلا بد للشاعر أن يكون قادراً على توصيل حرارة الانفعال للمتلقي من خلال اللغة الشعرية. كذلك فإن الروعة في الشعر لا تتوقف على الفكرة بل على طريقة صوغ الفكرة وما تحققه من تأثير.

\*\*\*\*\*

### - علل أهمية صوغ الفكرة؟

- الفكرة يمكن أن تخطر على بال أي إنسان و لكن الشاعر وحده يقدر بموهبته على التعبير عن الفكرة تعبيراً جميلاً.

- الفكرة النافعة قد تصاغ في كلام موزون مقفى و تكون فاقدة للجمال وقد تكون الفكرة بسيطة ولكن صياغتها تحقق شعراً جميلاً.

**نقد المقال:** تكون الأهمية الأولى للفكرة ثم تأتي الصياغة و التعبير وينطبق ذلك على المقال الأدبي أيضاً فيكون السؤال الأول : ما الذي يريد الكاتب أن يقوله؟ و السؤال الثاني : كيف صاغ الكاتب فكرته؟

**نقد الشعر:** تكون الأهمية الأولى للصياغة و التعبير ثم تأتي الفكرة فتكون الأسئلة النقدية : كيف صاغ الشاعر فكرته؟ وما خصائص اللغة الشعرية للنص؟ ثم : ما الفكرة التي أراد الشاعر التعبير عنها؟

### الشاعر الحق هو الذي يجمع بين :

1- خبرة عميقة بالإنسان والحياة تمنح عبقرية اكتشاف الأسرار والتناقضات.

2- خبرة عميقة باللغة وإمكاناتها تمنحه عبقرية التوصل والتأثير.

### الغاية من تدارس النص الشعري و تذوقه :

- أن نعرف أم (الأصوات و التراكيب النحوية و الفنون البلاغية) تشكل سمات اللغة في النص الشعري.

- أن نكتسب مهارات الفحص الدقيق للغة الشعرية.

- أن نثبت أن فحص اللغة العشرية مدخل للعاطفة والفكرة.

### المبحث الرابع : الصور الشعرية

**مفهوم الصورة الشعرية:** تشكيل من المدركات الحسية لتنشيط مخيلة المتلقي فالشاعر يوصل تجربته الشعرية عن طريق الصورة الشعرية وتحتل المدركات البصرية ثم السمعية ثم الشم ثم اللمس والذوق مكانة في تكوين الصورة وتوصيلها للقارئ الذي يعيد ترتيب هذه المدركات في شكل ينبئ عن نجاح الصورة في توصيل التجربة إليه ومن عناصر الصورة التشبيهات والاستعارات لكن مفهوم الصورة الشعرية أوسع من ذلك.

### أنواع الصور الشعرية: جزئية - كلية .

1- الصور الجزئية : الصور الموقفة لا يشترك فيها أن تكون مجازاً أو تشبيهاً فقد تصاغ في تشكيل لغوي

يحفظ بالدلالات الحقيقية للكلمات دون خيال ومع ذلك تحقق الوظيفة الفنية وقد تصاغ في صورة استعارة ولكنها لا تحقق الأثر التخيلي المناسب وللتدليل على ذلك :

- قد تحدث الصورة تأثيرها مع خلوها من المجاز أو التشبيه. (الأبيات صفحة 49).

**الرجاء الدعاء لمن أعدها ونشرها ويحرم بيعها ويتحمل المسئولية القانونية**

- قد تشمل الصورة على تشكيل بصري ولكنها لا تتجاوز العين إلى أعماق النفس. (الأبيات صفحة 52)  
وقفت الصورة الشعرية سداً بين تجربة الإحساس بجمال الطبيعة في الربيع وبين المتلقي فلم تتجاوز عتبة الإحساس البصري و السمعى إلى أعماق النفس.  
- التشكيل الذي يتجاوز عتبة الحواس إلى عمق الإحساس. (الأبيات صفحة 53).  
تتفد هذه الصورة إلى الأعماق وتتجاوز تحقيق الشبه الظاهري إلى تفعيل الأحاسيس لدى المتلقي حيث يأتي الانفعال بالقصيدة الجيدة بالوجدان قبل العقل.

2- الصور الكلية : من الخطر النظر إلى القصيدة كمجموعة من الصور الجزئية لأن ذلك تمزيق للقصيدة وتضييع للبنية الكلية للتجربة الشعرية فيجب الملائمة بين الصور ومجمل التجربة الشعرية حيث يتحقق بذلك تأثير القصيدة ونجاحها.

التناغم بين الصور الجزئية والصور الكلية

- (قراءة الأبيات صفحة 55 - 56)

- الصورة الجزئية الأولى : تنكيس العلم على سرداق العزاء حزناً بسبب وفاة الرئيس جمال.

- الصورة الجزئية الثانية : تنكيس العلم ذلاً وهواناً بسبب الهزيمة.

- الصورة الجزئية الثالثة : مشهد النعش الذي يلفه العلم.

- فالصورة الكلية هنا : رمز العلم الذي يصيب النفس حسرة ومرارة.

\*\*\*\*\*

- (قراءة الأبيات صفحة 57)

ثلاث صور جديدة تتسق في تتابع مثير للنفس :

1- صورة مباشرة ليس فيها خيال و لكنها مستنقزة للوجدان : في الشاطئ ملقى في الثرى

2- صورة يمكن أن نلقاها بمعناها الحرفي المستنقز أيضاً : ينهش فيه الدود.

3- صورة أخرى تبدو تكراراً للسابقة بزيادة و تنمية تحقق مزيد من التأثير : ينهش فيه الدود ... واليهود.

فتوفر واو العطف عمقاً تصويرياً يجمعها بين (الدود و اليهود) حيث تستفز الوجدان الوطني في فعل واحد وهو نهش العلم الرمز بكل ما يحمله العلم من تجسيد للوطنية كما أن النقط الثلاث ( ... ) هي نقاط تقترح على القارئ سكتة لطيفة يبرز بها المفارقة ويؤكد المفاجأة المستثيرة لوجدان القارئ.

\*\*\*\*\*

- (قراءة الأبيات صفحة 59)

1- الصورة الجزئية الأولى : صورة الخنساء التي حُمل إليها نبأ استشهاد أولادها فحمدت الله.

2- الصورة الجزئية الثانية : صورة أسماء بنت أبي بكر و طمأننتها لابنها عبد الله بن الزبير.

3- الصورة الجزئية الثالثة : شجرة الدر التي أخفت نبأ وفاة زوجها عن الجيش وهم يواجهون الحملة الصليبية حتى ينتصروا على الأعداء.

4- الصورة الكلية : صورة الأم الحزينة.

إذن .. تواتر الصورة الجزئية وترادفها وإحداثها التأثير المطلوب في القارئ هو الذي يجعل الصور الجزئية تتجمع لتشكّل الصورة الكلية المحفزة لمخيلة القارئ.

## 2- التجربة الشعرية

- مفهوم التجربة في العلم :

معروف أن العلوم البحتة تقوم على التجربة المعملية (المخبرية) ولنجاح هذه التجارب لا بد أن تمر بعدة مراحل هي :

الرجاء الدعاء لمن أعدها ونشرها ويحرم بيعها ويتحمل المسئولية القانونية



## الجمعية الكويتية للعمل الوطني وطن لا نعمل من أجله لا نستحق العيش فيه / بشرى المناع

- الملاحظة للظاهرة ومحاولة إيجاد تفسير لها أو القوانين التي تحكم العلاقة بين مكوناتها
- صياغة الفروض المحتملة لحدوث الظاهرة .
- التحكم بظروف هذه التجربة بحسب العوامل التي يختبرها .
- رصد النتائج والتحقق من صحة أو خطأ الفروض .

### - ملاحظة العلم ورؤية الشاعر:

إن الشاعر كالعالم يتمتع بنظرة ثابتة فيغوص في أعماق النفس الإنسانية المفعمة بالمتناقضات راصداً لسلوكها وما يعكسه من صراعات وتناقضات ثم يشكل رؤيته ويصوغها بخبرته وحاسته اللغوية العالية .

### - التجربة بين العالم والشاعر :

التجربة لدى العالم سهلة ويسيرة لأنه يستطيع إحضارها إلى المختبر وعزلها والتحكم في شروطها واستخدام الأجهزة الخاصة لذلك .

أما الشاعر فلا يستطيع فعل ذلك فالتجربة لديه أصعب وأعد لأنه يلاحظ موضوعه حيث هو موجود وينفعل به كما يلاحظه في علاقاته المتشابكة .

لذلك تمر التجربة الشعرية عند الشاعر بالمراحل التالية :

1- ملاحظة الظاهرة في ظواهرها .

2- تشكيل الرؤية .

3- توظيف خبرته اللغوية لتشكيل هذه الرؤية وصياغتها صياغة فنية مؤثرة .

### - هل للتجربة الشعرية نتائج ؟

إن نتائج التجربة العلمية يكون إنتاجها محدوداً بزمنه وهي نتائج قابلة للتعديل أو التصويب أما نتائج التجربة الشعرية لا حدود لها في المكان ولا الزمان فالشعر الحق يظل موضوعاً خالداً قابلاً للتعديل والتأويل كما يظل مؤثراً في الوجدان الإنساني .

### - ويمكن إيجاز الفرق بين التجربة العلمية والشعرية فيما يلي :

- 1- تجربتان يتفقان في أنهما نتيجة نظرة ثابتة تتجاوز ظواهر الأشياء .
- 2- التجربة العلمية موضوعها عالم المادة بينما الشعرية موضوعها عالم النفس والسلوك البشري .
- 3- العالم قادر على عزل موضوع التجربة والتحكم في ظروفها خلاف الشاعر الذي يرصد موضوع تجربته حيث هي موجودة في علاقاتها المتشابكة .
- 4- نتائج التجربة العلمية موقوتة ومحدودة أما نتائج التجربة الشعرية تتجاوز حدود الزمان والمكان واللغة .

### - التجربة الشعرية بين الذاتية والموضوعية :

الشعر الذاتي : هو الشعر الذي يقوم فيه الشاعر بدور المعبر عن ذاته ويشرك معه المتلقي في تذوقه والانفعال به فينشأ بوجود علاقة مباشرة بين ثلاثة أطراف هي :

1- التجربة الإنسانية .

2- الرؤية الذاتية للشاعر .

3- المتلقي .

يقول ايليا أبو ماضي :

يا رفيقي أنا لولا أنت ما وقعت لحنا

كنت في سري لما كنت وحدي أتغنى

ألبس الروض حلاه إنه يوماً سيجنى

### الشعر الموضوعي :

وفيه يدخل الشاعر طرفاً رابعاً في هذه العلاقة فهو يلجأ إلى القالب القصصي أو المسرحي أو الملحمي ليحمل تجربته إلى الناس وليتوارى خلف ما يتخيله من أحداث ومواقف ويتوقف النجاح في هذا النوع على اقتناع

الرجاء الدعاء لمن أعدها ونشرها ويحرم بيعها ويتحمل المسئولية القانونية

المتلقي بطبيعته وخلوه من التكلف والافتعال .  
وهذا الضرب من الشعر لم يعرف قديما حتى جاء أحمد شوقي ليدخل الشعر المسرحي إلى ساحة الإبداع  
الشعري العربي بمسرحياته " مجنون ليلي " و " علي بيك الكبير " ... الخ

### 3- التجربة الشعرية واللغة

أولا : مفهوم التجربة الشعرية :

من المسلمات الشائعة أن المقومات التي تشكل التجربة الشعرية هي ( العاطفة - الفكرة - اللغة الشعرية ) .

#### 1- العاطفة :

- وهي شعور مرهف شديد الاستجابة للمثيرات المحركة للإبداع لذلك لا يمكن لإنسان حامل بليد العاطفة أن يكون شاعرا مُجيدا .

- ولكنها لا تكفي وحدها لصنع الإبداع فلا بدّ للشاعر أن يستعمل صياغة لغوية شفافة قادة على التأثير في المتلقي وعلى نقل الانفعال والاستجابة إليه .

- ونستدل على قوة عاطفة الشاعر وضعفها بمقياس درجه الانفعال عند القارئ والمتذوق .

#### 2- الفكرة :

- وتنشأ من ملاحظة الشاعر البصيرة لحركة الناس والحياة من حوله وتكوين فكرة كليه تتفرع عنها عدة فكر جزئية .

هل يمكن للفكرة وحدها أن تضع شعرا جميلا ؟

لا فروع الشعر لا تتوقف عند الفكرة وحدها بل بالطريقة التي صيغت بها الفكرة لتحقيق القوة والتأثير .

### 3- اللغة الشعرية :

- وهي ( الألفاظ والتراكيب والصور ) التي تصنع جمالية الشعر فهي البنية اللغوية للقصيدة والأشكال الموسيقية والتشكيلات الإيقاعية .

- وهي أيضا المراوغة اللغوية واللمح الخفي للفكرة المختفية بين الحروف والكلمات والتعابير .

ثانيا : كيف نستدل على عاطفة الشاعر ؟

- نستدل عليها من خلال انفعال القارئ والمتذوق للشعر لا انفعال الشاعر .

فربما كانت عاطفة الشاعر متقدة الحرارة لكن ذلك ليس ضمانا لجودة الشعر وقوته فقدرة الشاعر على التعبير عن عاطفته وانعكاس لغته الشعرية على المتلقي هي التي تحدد مدى حرارة شعره وقوة عاطفته .

ثالثا : هل يمكن للفكرة وحدها أن تصنع شعرا جميلا ؟

- لا يمكن للفكرة وحدها أن تصنع شعرا جميلا فقد تسمو الفكرة في القصيدة لكنها تفقد المذاق الشعري الجميل وهناك أدلة على ذلك :

1- إن الفكرة قد تخطر على فكر أي إنسان ولكن الشاعر وحده هو القادر بموهبته وحساسيته وقدرته على استثمار طاقات اللغة على أن يعبر عنها تعبيراً شعرياً جميلاً.

2- إن الفكرة النافعة أو الموعظة الحسنة قد تصاغ في كلام موزون مقفى ولكن مع ذلك نراها فاقدة للمذاق الشعري - مثال : ألفية ابن مالك في علم النحو صيغت شعرا ولكنها لا تمت للشعر بأي صلة سوى في الوزن والقافية .

رابعا : علل اللغة الشعرية مفتاح الأسرار :

لان الشاعر المجيد يجمع فيها بين خبرته اللغوية الشعرية وبين خبرته بالإنسان والحياة وهذا ما يمنحه عبقرية اكتشاف الأسرار .

الرجاء الدعاء لمن أعدها ونشرها ويحرم بيعها ويتحمل المسئولية القانونية

## ما الفرق بين نقد القصيدة ونقد المقال؟

- في نقد المقال : تكون الأهمية للفكرة ويأتي التعبير والصيغة في المرتبة الثانية .
- في نقد القصيدة : تكون الأهمية للصياغة والتشكيل اللغوي ثم يأتي الاهتمام بالفكرة في المرتبة الثانية .

## 4- الصورة الشعرية

### أولاً : مفهوم الصورة الشعرية

الصورة هي أهم الوسائط التي يحاول الشاعر من خلالها توصيل تجربته الشعرية إلى المتلقي وهي تشكيل من المدركات الحسية تنشط به مخيلة المتلقي وهذه المخيلة هي التي تعيد تركيب التشكيلات من خلال إدراكه للكلمات والتراكيب والإيقاع وهذا التركيب للتشكيلات لدى المتلقي يدل على :

### 1- نجاح الصورة الشعرية 2- قدرة المتلقي على تذوق الشعر

- إن كانت فنون البلاغة من تشبيه واستعارة ومجاز هي أهم الوسائل التي يستثمرها الشاعر لتصوير وتشكيل صورته الشعرية لكن مفهوم الصورة الشعرية لم يعد يقتصر على فنون البلاغة بل اتسع ليشمل أنواع الصور الشعرية التالية : 1- صور جزئية 2- صور كلية

### ثانياً : الصورة الجزئية

#### 1- قد تحدث الصورة تأثيرها مع خلوها من المجاز أو التشبيه :

- كتصوير ( أحمد شوقي ) في مسرحية مجنون ليلى لموقف قيس بن الملوح وهو يتذكر ذكرياته في جبل التوباد قائلاً :

جبل التوباد حياك الحيا	وسعى الله صباناً ورعى
فيك ناغينا الهوى في مهده	ورضعناه فكننت المرضعا
هذه ربوة كانت ملعباً	لشبابينا وكانت مرتعاً

- نجد المشاعر صادقة شفاقة مؤثرة رغم ندرة الخيال وكان جمال الصورة في قدرتها على تتبع التفاصيل وربطها بالتجربة الشعرية.

#### 2- قد تشمل الصورة على تشكيل بصري لا يتجاوز العين إلى أعماق النفس.

- وفيها يكثر الشاعر من التشبيه والصور والمجاز ولا يهتم بصدق التعبير وترابط عناصر الشعر من فكرة وصورة ولغة كوصف ( أحمد شوقي ) للربيع قائلاً:

ويقائق النسرين في أغصانها	كالدركب في صدر رماح
والجلنار دم على أوراقه	قاني الحروف كخاتم السفاح
وكان محزون البنفسج تاكل	يلقى القضاء بخشية وصلاح

- جاءت الصورة رصد حسي فاتر لا يتسرب إلى أعماق القارئ طرباً وانفعال فهي لا تتجاوز التشابه الظاهري بين الأشياء دون ربطها بمشاعر الشاعر نفسه .

#### 3- قد تشمل الصورة على تشكيل يتجاوز عتبة الحواس إلى أعماق النفس.

- وهي التي لا تتوقف على سطح الأشياء بل تنفذ للأعماق كتصوير الشابي رحمه الله وهو يرسم ابتسامته كمجاملة للناس ومضطر ليظهر عكس باطنه قائلاً:

وإذا ما استخفني عبث الناس	تبسمت في أسى وجمود
بسمة مرة كأني أستل من	الشوك ذابلات الورود

- فقد صدق الشاعر في تعبيره عن حرارة الانفعال وربطه بالمواقف الإنسانية ووصلت إلى المتلقي مشاعر الحزن لدى الشاعر وفهمها المتلقي من خلال انفعاله معها ومعاشته لها .

### ثالثا : الصورة الكلية :

وهي التكامل الحقيقي للصور الجزئية في القصيدة مشكلة صورة كلية تصل إلى إدراك المتلقي فيتصور المتلقي القصيدة ككل متكامل البنية ، فتحقق الصورة الكلية إذا استطاع الشاعر جمع شتات الصور في قصيدته لتشكيل صورة واحدة تتحد مع التجربة الشعرية لتوصل إحساس الشاعر إلى المتلقي .

### رابعا : تناغم الصور الجزئية والكلية :

دراسة قصيدة " لا وقت للبكاء " لأمل دنقل ( ص 55 )

### 1- لم يُعد النقاد الشعر مجمع الفنون على اختلافها من رسم وتصوير وموسيقى ؟

لأن الشاعر يستجيب لكل فن ويستثمر كل الوسائل الفنية المتاحة ليصهرها في بوتقته ويضع عليها سمته وبصمته ليجعل من القصيدة مجمعا لكل الفنون .

2- الموسيقى في الشعر أنواع ثلاثة اذكرها . - الموسيقى الظاهرة الشكلية . - الموسيقى الظاهرة التشكيلية . - الموسيقى الخفية التي تتمثل في الفكر والتراكيب التي تحرك الذهن وتنقله من فكرة إلى فكرة .

### 3- الموسيقى الظاهرة في الشعر نوعان حددهما وبين مظاهرهما .

1- الموسيقى الظاهرة الشكلية التي تتحقق في :

1- إيقاعات الأوزان في بحور الشعر العربي .

2- التقفية و هي التزام الشاعر حرفاً أو عدة أحرف في نهاية البيت الشعري .

2- الموسيقى الظاهرية التشكيلية : وهي تخضع لعمل الشاعر وموهبته وقدراته في اختيار الكلمات والتراكيب وتوظيف مخزونه اللغوي في صياغة التجربة الشعرية .

### 4- حدد الوظيفة الفنية لنوعي الموسيقى الظاهرة .

1- تحقيق المخالفة للنمط المعتاد من الكلام لإشعار المتلقي بما في الكلام من تفرّد وتميز .

2- إقناع المتلقي بأن الشاعر يتمتع بموهبة غير عادية وغير متاحة للكثيرين .

3- توفير قوالب موسيقية مختلفة قادرة على التجاوب مع الحالات الشعورية والتجارب الشعرية .

### 5- من موسيقى الشعر (الموسيقى الظاهرة الشكلية) وقد يطلق عليها البعض (الموسيقى الخارجية) أي المصطلحين أحق؟ ولماذا؟

- الموسيقى الظاهرة : لأنها ليست لباساً خارجياً للقصيدة ولكنها مظهر بارز ظاهر فيها وله في العمل الفني وظائف مهمة .

- التجربة الشعرية : هي تجربة يتأمل فيها الشاعر ظواهر الحياة وينفذ إليها ويتأثر بها ويشكل رؤيته الخاصة ثم يصوغ هذه الرؤية بخبرته اللغوية في صياغة فنية مؤثرة هي القصيدة .

### 6- ما مفهوم التجربة الشعرية؟

- التجربة الشعرية : هي رؤية الشاعر الخاصة للظواهر الناشئة من ملاحظته وتأمله والمصوغة بخبرته وأحاسيسه اللغوية العالية وتمر عند الشاعر بالمراحل التالية:

- ملاحظة الظاهرة - تشكيل الرؤية - توظيف اللغة في صياغة الرؤية

الرجاء الدعاء لمن أعدها ونشرها ويحرم بيعها ويتحمل المسئولية القانونية

**7- ما الفرق بين التجربة الشعرية الذاتية والتجربة الشعرية الموضوعية؟**

الفرق إن الشاعر في التجربة الشعرية الذاتية يخاطب المتلقي خطاباً مؤثراً يجعله شريكاً فاعلاً في تذوق القصيدة أما في التجربة الموضوعية فلا يخاطب الشاعر المتلقي مباشرة وإنما يلجأ إلى القالب القصصي أو الملحمي أو المسرحي.

**8- عدد مقومات التجربة الشعرية : 1- العاطفة 2- الفكرة**

3- الخيال والتصوير د- التعبير (الألفاظ- العبارات- التراكيب) 4 - الموسيقى الداخلية والخارجية.

**9- كيف تبقى التجربة الشعرية الحقيقة؟**

الشعر النابع من التجربة الشعرية الحقيقة يظل موضوعاً خالداً للقراءة والمتعة والتأويل كامل يظل مؤثراً في الوجدان الإنساني فالقصيدة الجميلة لا يستهلكها تعدد القراءات.

**10- وازن بين التجربة العلمية والتجربة الشعرية من حيث طبيعة نتائج كل منهما .**

- 1- التجربة العلمية موضوعها عالم المادة ، والتجربة الشعرية موضوعها عالم النفس والسلوك البشري .
- 2- العالم قادر على عزل موضوع التجربة والتحكم في ظروف التجريب خلافاً للشاعر الذي يرصد موضوع تجربته حيث هو موجود في علاقاتها المتشابكة المعقدة .
- 3- نتائج التجربة العلمية موقوتة ومحددة بظروفها وسياقها أما نتائج التجربة الشعرية فتتجاوز حدود الزمان والمكان واللغة .
- 4- تتفق التجربة العلمية والتجربة الشعرية في أن كليهما نتيجة نظرة نافذة تتجاوز ظاهر الأشياء .

**11- تمر التجربة الشعرية عند الشاعر بمراحل ثلاث اذكرها .**

- 1- ملاحظة الظاهرة في وجودها وعلاقتها .
- 2- تشكيل الرؤية من خلال الملاحظة .
- 3- توظيف خبرته اللغوية في صياغة الرؤية صياغة فنية مؤثرة .

**12- لم تعد القصيدة في العرف النقدي من الشعر الذاتي ؟**

لأنها تعبير فني عن رؤية الشاعر الذاتية لانفعال أو موقف أو تجربة إنسانية وبهذا التعبير الفني يخاطب الشاعر المتلقي خطاباً مؤثراً يجعله شريكاً فاعلاً في تذوق القصيدة والانفعال بها .

**13- يتميز الشعر الذاتي بوجود علاقة مباشرة بين أطراف ثلاثة اذكرهما .**

- 1- التجربة الإنسانية .
- 2- الرؤية الذاتية للشاعر .
- 3- المتلقي .

**14- ما المقصود بالشعر الموضوعي وما الذي يمثله ؟**

هو الشعر الذي لا يعبر فيه الشاعر عن ذاته بذاته ، ولا يخاطب المتلقي مباشرة بل يلجأ إلى القالب (الشعر) القصصي أو الملحمي أو المسرحي ليحمل تجربته إلى الناس ويتوارى خلف ما يبده ويتخيله من أحداث بطرق غير مباشرة .

**15- اذكر مقومات التجربة الشعرية عند الشاعر. 1- العاطفة . 2- الفكرة . 3- اللغة الشعرية .**

### 16- علل العاطفة وحدها لا تضمن جودة الشعر؟

لأن الشاعر لا يستطيع توصيل انفعاله إلى المتلقي إلا من خلال صياغة لغوية شفافة قادرة على التأثير فيه

### 17- علل قد تسمو الفكرة في القصيدة لكنها تفقد المذاق الشعري الجميل؟

لأن الفكرة وحدها لا تصنع شعراً رائعاً فروعة الفكر وتأثيرها في المتلقي لا تظهر إلا من خلال اللغة الشعرية .

### 18- علل إن لغة القصيدة مفتاح كل الأسرار فيها؟

لأننا لا نستطيع الدخول إلى عالم النص ومعرفة ما تضمنه من فكر وعاطفة إلا من خلال التشكيل اللغوي

### 19- كيف نستدل على عاطفة الشاعر؟

نستدل عليها من خلال انفعال القارئ والمتذوق للشعر لا انفعال الشاعر.

### 20- حدد ملامح وسمات الشاعر الناجح؟ الشاعر الناجح من تجمع له ميزتان هما :

- خبرة عميقة بالإنسان والحياة . - خبرة عميقة باللغة وإمكاناتها وطاقاتها التعبيرية المؤثرة .

### - الفرق بين الشعر الذاتي والشعر الموضوعي :

المقارنه	الشعر الذاتي	الشعر الذاتي
التعريف	الشعر الغنائي من فخر ورتاء ووصف وسمي ذاتياً والشاعر يغني فيه بذاته .	الشعر المسرحي وكذلك شعر الملحمة وسمي موضوعياً لأن الشاعر فيها يتحدث عن موضوع خارج عن ذاته .
العاطفة	العاطفة التي يتغنى بها الشاعر.	عاطفة الشخصيات في المسرحية أو الملحمة
الأفكار	هي أفكار الشاعر نفسه .	هي أفكار الشاعر نفسه .
التعبير	مستوى واحد لأنه مستوى تعبير الشاعر نفسه .	مستواه مختلف باختلاف الشخصيات نفسها .

### الشعر الموضوعي

- الشعر الغنائي : وتمثله القصيدة وفيه يخاطب الشاعر المتلقي خطاباً مباشراً مؤثراً يجعله شريك له في تذوق القصيدة.

- الشعر الموضوعي : وتمثله المسرحية والملحمة وفيه لا يخاطب الشاعر المتلقي مباشرة بل يلجأ إلى القالب القصصي ليعبر عن تجربته من خلال الأشخاص والمواقف والأحداث.

### أولاً: الشعر المسرحي :

- يعد من أقدم الفنون الشعرية عرف في الأدب الإغريقي قبل الميلاد بقرون وفي الأدب الغربي عرف بعد الاتصال الثقافي بالغرب في القرن الثامن عشر وبهذا اعتبر مظهراً من مظاهر التجديد في الشعر العربي الحديث.

- وأول من بدأ تأليف الشعر المسرحي بلغة رفيعة أمير الشعراء أحمد شوقي وقد سبق في ذلك العديد من الشعراء من مثل ( خليل اليازجي ) و ( محمد عبد المطلب ) ولكنها محاولات .

- وفي هذا المجال كتب أحمد شوقي ست مسرحيات آخرها الست هدى ومن أهمها مجنون ليلي ومن كتب من بعد مسرحيات شعرية عزيز أباطة - عبد الرحمن الشرقاوي... الخ.

- والبناء الفني للمسرحية يختلف عن غيره من فنون الشعر الأخرى فمن عناصره الأساسية :

### الرجاء الدعاء لمن أعداها ونشرها ويحرم بيعها ويتحمل المسئولية القانونية

1- الحكاية : مجموعة الأحداث المترابطة التي تبدأ بالتمهيد وتؤدي إلى العقدة التي تحل بالنهاية.

2- الصراع : وهو نوعان داخلي في النفس وخارجي بين الشخصيات.

3- الشخصيات : وهي قسمان شخصيات رئيسية، وشخصيات ثانوية.

4- الحوار : قد يكون قصيرا وقد يطول وقد يبسط.

5- المكان : البيئة المكانية التي ارتبط بها الموضوع.

6- الزمن : البيئة الزمانية التي يستغرقها الموضوع.

ثانيا : الشعر الملحمي :

الملحمة هي حكاية شعرية تتناول أمرا خارقا عجيبا أو عملا حماسيا عظيما له أثره في حياة الشعوب فهي قصة تروي تجتمع فيها البطولة والخرافة والأساطير والشاعر هو الراوي يصف الشخصيات ويصف حركتها ولا يدعها تظهر وتتحرك ولأن الشاعر هو الراوي فمستواها التعبيري يمثل مستواه هو.

- أهم سمات الشعر الملحمي :

1- يحكي الحادث ويمثله ولا بد أن يكون للحادث صدى في تاريخ الأمة أو تأثير في حياة الشعوب.

2- أن تكون القصيدة من المطولات موضوعها أعمال الملوك والقادة حتى تسمى ملحمة.

- تنقسم الملحمة إلى قسمين : - ملحمة طبيعية - ملحمة صناعية

1- الملحمة الطبيعية :

تتكون في طفولة الأمم وعلى طول الزمن عندما يقع للأمة حادث يكون محور فكرها، ويتمخض عن هذا الحادث بطل ينمو في الخيال وتنسب إليه الخوارق فتصبح سيرته حديثا وطنيا، وتراثا قوميا يجب أن يسان، ويجب أن يكون هذا الموضوع واحدا ، ويجب أن يكون قديما فللقديم أثره وجلاله في النفوس وهذه الملاحم تملأ النفوس بالحماسة والإعجاب ومن أمثلة هذه الملاحم:

- سيرة عنترة - سيف بن ذي يزن - الإلياذة - الأوديسا .

2- الملحمة الصناعية :

هي عمل فرد واحد يخلق مادتها ويشكل أحداثها، ولا يقوم بها إلا شاعر فذ يملك الأسلوب البارع والخيال الخصب والتصوير الدقيق ولن تبلغ الملحمة الصناعية درجة الكمال إلا إذا اقتبست صفات الملحمة الطبيعية فيما يختص بالمؤلف، والموضوع والأشخاص والأحداث والأسلوب.

\*\*\*\*\*

مقارنة بين المسرحية والملحمة :

الملحمة	المسرحية
- قصة تروي والشاعر هو الراوي حيث يصف الشخصيات ولا يدعها تظهر أو تتكلم.	- قصة تحدث على خشبة المسرح تتحرك فيها الشخصيات وتتجاوز وتدخل في صراع حتى النهاية.
- العاطفة في العمل الملحمي هي عاطفة الشاعر نفسه .	- أحيانا تختلط عاطفة الشاعر بعاطفة الشخصيات
- تجمع البطولة والخرافة والتاريخ والأساطير	- شخصيات المسرحية واقعية حقيقية
- التعبير فيها ثابت لأنه تعبير الراوي .	- التعبير فيها يختلف من شخصية لأخرى

ثالثا : شعر المطولات :

ما هو إلا محاولات ملحمية خرجت ببعض خصائصها تحت شعر الملاحم فأصابها نوع من التميز والتحويل دخل على تقاليدها .

- هذه المحاولات اتجهت إلى التاريخ تأخذ منه موضوعات لها فالشعر هذا ألا يكون بعيدا عن منطق التاريخ

الرجاء الدعاء لمن أعدها ونشرها ويحرم بيعها ويتحمل المسئولية القانونية

أو عن حاكمية العادات والتقاليد .

- ومن أهم شعر المطولات : 1- الإلياذة الإسلامية . 2- ديوان مجد الإسلام لأحمد محرم .

### المبحث الخامس : الشعر الموضوعي

- فنون الشعر الكبرى هي : القصيدة - المسرحية - الملحمة وتختلف فيما بينها بالتشكيل اللغوي.

- الشعر قسماً :

1- الشعر الغنائي أو الذاتي "القصيدة" : يعبر الشاعر فيها بطريقة مباشرة.

2- الشعر الموضوعي "المسرحية و الملحمة" : يعبر فيها بطريقة غير مباشرة.

- موازنة بين الشعر الذاتي و الموضوعي عند أحمد شوقي

- في الشعر الذاتي : يعبر شوقي عن وطنيته بطريقة مباشرة وهو منفي إلى الأندلس فلم ينسه جمال الأندلس جمال وطنه فهو جنته التي لا تشغله جنة الخلد عنه.

- في الشعر الموضوعي (مسرحية مصرع كليوبترا) : يعبر شوقي عن وطنيته بطريقة غير مباشرة حيث نجده يعبر من خلال تصوير ما دار في نفس كليوبترا من صراع بين حباها وواجبها نحو وطنها فانتصرت الوطنية فعبّر شوقي عن حب الوطن و الواجب نحوه على لسان كليوبترا.

\*\*\*\*\*

### الشعر المسرحي

عرفه الأدب الإغريقي بقرون ، ويعد من مظاهر التجديد في الشعر العربي الحديث وبدء تأليف الشعر المسرحي بلغة رفيعة على يد أحمد شوقي في مسرحية ( علي بك الكبير ) وللبناء الفني للمسرحية الشعرية عناصر أساسية تميزها عن غيرها من فنون الشعر وهي :

- الحكاية : هي مجموعة الأحداث المترابطة تبدأ بالتمهيد ثم التأزم (العقدة) ثم النهاية (الحل).

- الصراع : إما أن يكون داخلي في النفس أو خارجي بين الشخصيات.

- الشخصيات : وهي رئيسة أو ثانوية.

- الحوار : قد يكون قصيراً أو طويلاً كالشعر الغنائي وقد يسرع أو يبطئ.

- المكان : البيئة المكانية التي ارتبط بها الحدث.

- الزمن : البيئة الزمانية التي تستغرقها الأحداث.

### نموذج للدراسة : مسرحية [ مجنون ليلى ] لأحمد شوقي

- التمهيد : يبدأ المشهد في أرض ثقيف حيث تقيم ليلى وزوجها ورد و قد التقى بها قيس على غير موعد.

- الكم : مشهد من الفصل الرابع – المنظر الثاني.

- اللغة : جاء المشهد بلغة الشعر.

- المكان : أرض ثقيف.

- الزمن : الوقت الذي استغرقه الحوار.

\*\*\*\*\*

### الشخصيات :

قيس : يبدو مولهاً في حب ليلى شعوره مرهف يغيب نداء قلبه صوت عقله فيفكر بقلبه ويخرج على التقاليد.

ليلى : تبدو باقية على الحب متشوقة للحبيب تعيش صراعاً نفسياً بين العاطفة و الواجب .

الرجاء الدعاء لمن أعدّها ونشرها ويحرم بيعها ويتحمل المسئولية القانونية



## الجمعية الكويتية للعمل الوطني وطن لا نعمل من أجله لا نستحق العيش فيه / بشرى المناع

**العقدة:** جزء من العقدة الرئيسية هو طلب قيس من ليلي الهروب معه ورفضها ترك الزوج معتصمة بالدين والتقاليد.

**الحل:** انسحاب قيس هائماً على وجهه في الصحراء.

### الشعر الملحمي

- **الملحمة:** قصة أو حكاية تُروى والشاعر هو الراوي الذي يصف الشخصيات وحركتها فمستواها التعبيري يمثل مستوى الشاعر ويستطيع الشاعر التعليق على الأحداث وتناول الملاحم أمراً خارقاً أو عملاً عظيماً له أثره في حياة الشعب وقد تجتمع فيها البطولة و الخرافة والتاريخ والأساطير.

### الفرق بين الملحمة والمسرحية والتاريخ

**تختلف عن المسرحية:** في أن المسرحية تحكي الحدث و تمثله على المسرح أما الملحمة فتحكي الحدث فقط.  
**تختلف عن التاريخ:** في أن التاريخ يروي الأحداث ولا يبتدع ويحقق ولا يزيد - أما الملحمة تخلق الأحداث و تبالغ و تؤثر بالصورة الكلامية الخلاصة .

### شكل الملحمة و بناؤها:

- تكون قصيدة من المطولات.

- يكون موضوعها أعمال الملوك و القادة.

- يكون للحدث الذي تحكيه صدى في تاريخ الأمة و تأثير في حياة الشعوب.

### و الملحمة قسمان : ملحمة طبيعية - ملحمة صناعية.

**1- الملحمة الطبيعية:** تتحدث عن حادث عظيم في حياة الأمة فيظهر في هذا الحادث بطل ينمو في الخيال و تنسب إليه الخوارق و تصبح سيرته حديثاً وطنياً و تراثاً قومياً يجب أن يخلد فيظهر الشاعر الذي ينظم قصته في ملحمة رائعة مثل : سيرة عنترة و سيف بن ذي يزن و سيرة بني هلال و أغاني رولان الفرنسية و غيرها.

**2- الملحمة الصناعية:** هي عمل فرد واحد يخلق مادتها و يشكل أحداثها و تحتاج الملحمة الصناعية إلى شاعر يملك الأسلوب البارع و الخيال الخصب و لن تملك الملحمة الصناعية الكمال إلا إذا اقتبست صفات الملحمة الطبيعية.

- **عناصر الملحمة:** ( المؤلف - الموضوع - الأشخاص - الأحداث - الأسلوب ) .

### المعايير النقدية لعناصر الملحمة:

**المؤلف:** يجب أن يكون لسان أمته ، و يتحقق ذلك بما يلي :

1- اختيار موضوع له صلة بر غائب قومه.

2- أن يختفي من عصره و يظهر في عصر البطل الذي يصوره بأنظمتهم و عاداتهم.

3- أن ينسى نفسه فلا يعمر عن عواطفه الخاصة حتى لا يختلط بالشعر الغنائي الذاتي.

### 1- الموضوع:

- يجب أن يكون الموضوع قومياً.

- يؤخذ من الحوادث الوطنية ذات الأثر في حياة الشعب.

- يكون الموضوع واحداً فإذا تولدت الحوادث فيجب أن ترتبط بالحدث الأصلي.

- يكون الموضوع قديم (الحادث التاريخي).

**2- الأشخاص:** وهم طائفتان : **طائفة للدفاع** و **طائفة للهجوم** وكلتا الطائفتين تنقسمان إلى ثلاث طبقات ( البطل - الشخصيات الرئيسية - الشخصيات الثانوية ) .

**الرجاء الدعاء لمن أعدها ونشرها ويحرم بيعها ويتحمل المسئولية القانونية**

- أما ما يتعلق بالشكل من ترتيب (الأحداث) و (الأسلوب) فقد ينطبق على الملحمة ما نعرفه في المسرحية من معايير العرض والتعقيد والحل وإن كان العُرف قسم الملحمة إلى فصول وجعل الحل فيها ساراً طيب له النفس إلى جانب اختيار الصورة الجميلة وأن يشمل الابتداء براعة الاستهلال ومن أشهر الملاحم الصناعية : ( الملهاة الإلهية) لدانتي - (الإلياذة) لفرجيل الروماني.

### شعر المطولات

هي ملاحم دخل عليها دخل عليها التغيير فخرجت عن خصائص الملاحم القديمة فهي محاولات اتجهت إلى التاريخ لتأخذ من أحداثه موضوعات مستندة إلى منطق هذا التاريخ و عاداته فلا تخرج عن ذلك حتى ولو حاول الشاعر التدخل بفته ليرسم شخصية ويمكن تسميتها ( مطولات قصصية شعرية ).

- ومن المطولات : (الإلياذة الإسلامية) لأحمد محرم - (العمرية) لحافظ إبراهيم - (مذكرات بحار) لمحمد فايز.

\*\*\*\*\*

### نموذج للدراسة [ الإلياذة الإسلامية ] لأحمد محرم :

تتناول هذه المطولة مسيرة الدعوة الإسلامية موححة غاياتها و مبينة أثرها في البشرية وقد استعان الشاعر في التعبير التشكيلات اللغوية الموافقة للصور والمحسنات ليؤثر في نفس المتلقي و ينطلق به ليعيش أياماً عز فيها الإسلام.

الجمعية الكويتية للعمل الوطني وطن لا نعمل من أجله لا نستحق العيش فيه / بشرى المناع



# English

[kuwaitisociety@yahoo.com](mailto:kuwaitisociety@yahoo.com)

الرجاء الدعاء لمن أعدّها ونشرها ويحرم بيعها ويتحمل المسئولية القانونيه

second term GRA DE 12 / 2013 - 2014

Unit 7- Lesson 1 - 2

1- "Age is an issue of mind over matter. If you don't mind, it doesn't matter. The elderly people may suffer from a lot of diseases."

a- According to you, how can the elderly ensure mental and physical fitness?

1- By reading books and the holy Quran.

2- By doing exercises like walking and running.

\*\*\*\*\*

b- In your opinion, the youth can show gratitude and respect to the elderly by?

1- Helping them to walk or hold doors

2- listening to their advice.

3- standing up when they enter the room.

2- ' Family values are an integral part of Middle Eastern lifestyles and provide a basis for living.'

a- What is meant by 'geriatric homes'?

They are special homes for the elderly away from their family.

\*\*\*\*\*

b-What are the Islamic teachings regarding the treatment of parents by children?

1- Islam teaches children to honour and respect their parents.

2- It urges children to show compassion to their parents in their old age.

3- " Keeping active is an important factor for enjoying life ."

a- Keeping active for along time has its benefits . Give examples .

1) Enjoying a healthier heart and muscles.

2) Sleeping well.

3) living for a long time.

4) Reducing obesity.

\*\*\*\*\*

b- From your point of view How can you stay active physically and mentally?

1) By half an hour of vigorous stretching and running.

2) By walking daily.

3) By reading a book to keep us mentally flexible.

4) by eating the healthy food

+++++

Unit 7 - Lesson 3

1- "Early to bed and early to rise makes a man healthy, wealthy and wise. When we fall asleep,our sleep can be deep and restful or light and shallow ."

a- The amount of sleep we need depends on several factors like.....?

1- age and quality of sleep

2- daily routine and the genetic make up

b- From your point of view how do you feel when you don't get enough sleep?

- 1- I can't concentrate in the class.      2- I am moody and irritable.

2- " We know that most adults need about 8 hours' sleep a day, but this number can vary greatly .Short sleepers may need only 5 hours ."

a-Mention the importance of sleeping ?      2- It helps the brain retain information

1- It is essential for person's health and wellbeing

3- It is the key of staying active all day

4- being able to think better      5- ensuring body development for children

\*\*\*\*\*

b-Some people have difficulty in sleeping . Suggest ways to help them with this problem .

1-Having a hot shower before going to bed      2-Read a book or a story

3-Switch off the lights , TV , computer

3- " According to the National Sleep Foundation , sleep is essential for person's health and wellbeing."

a- Lack of sleep causes a lot of problems and affects your life style. Explain.

1- Lack of sleep might cause road accidents.

2- Lack of sleep might cause serious mistakes at work

3- Lack of sleep might cause failure at schools or in exams

4-Lack of sleep negatively affects our immune system

\*\*\*\*\*

b- People need different amount of sleep . Give examples .

1- Children & babies: 16 hours a day      2- Teens : An average of 9 hours a day

3- Adults : about 8 to 10 hours a day

+++++

### Unit 7 - Lesson 7 - 8

1- "An aging population means there are more elderly people than ever before, all of whom deserve our admiration and respect."

a- Why has life expectancy increased in the modern world?Many ailments that used to be fatal can now be easily cured and this has increased the life expectancy.

\*\*\*\*\*

b- Mention any two practical ways by which you can show appreciation and respect to the elderly.

1- Helping them to do some tasks      2- Showing reverence through talking to them

### 3- Helping them to walk or hold doors

+++++

## Unit 8 - Lesson 1 - 2

1- "When large numbers of people move from their homes in country areas to find better –paid jobs in towns and cities, the villages and farms they once lived in are often left vacant".

a- Living in the city has many disadvantages. Mention some of them ?

1- Overcrowding in the cities.

2- Pollution and noise .

\*\*\*\*\*

b- From your point of view why do some people prefer living in villages?

1- It is calm and quiet.

2- It is less polluted.

-----  
2- " In some parts of Europe in recent years , however , the move from the country to the city has been reversed as many wealthy people move to the countryside to escape from overcrowding."

a- People who live in the village move to live in the city ( advantages of living in the city) Give reasons.

1- Better paid jobs.

2- Better infrastructure.

3- Lack of public services in the country.

4- better health care.

\*\*\*\*\*

b- From your point of view list the disadvantages of rural depopulation Or the bad consequences of rural depopulation.

1- Crowded cities

2- deserted country areas(villages)

3- Unemployment

4- Socioeconomic

-----  
3- " The population of the area was at its greatest about 150 years ago , when a typical settlement might have had 500 inhabitants, whereas now some villages have few as 100 permanent inhabitants."

a - Why has farming become less profitable in recent years ?

Cheap imports from other countries threaten indigenous farmers .

\*\*\*\*\*

b- Suggest ways to make city life less stressful for the people who live there.

1- Planting more trees and gardens

2- Entertainment cities and places

\*\*\*\*\*

c- Why do you think that many of the inhabitants of the villagers elderly people ?

As many of the young people have left for work in the cities, leaving only old people who are already retired.

### Unit 8 - L. 3

1- "Madinat Al-Harrier which is to be built in Subiya, north of Kuwait City, will be a unique city because its layout has been completely and meticulously planned from its inception"

a- Why do you think the city is being built?

1- To establish Kuwait's status as a commercial hub of the world.

2- To create new jobs opportunities.

3- House 700,000 residents

\*\*\*\*\*

b- The crown jewel of Madinat Al –Harrier will be Burj Mubark Al-Kabir. Do you agree? Justify your answer.

Yes, I agree because:

It has an awesome design consisting of 1001 meters and 200 storeys high and seven vertical villages.

-----  
2- " The city , which is to be built in Subiya , north of Kuwait City , will be a unique city because its layout has been completely and meticulously planned from its inception."

a- How will the population of Madinat Al Hareer be kept happy?

They will always be near water or greenery.

\*\*\*\*\*

b- Why do you think that Silk City will change the way we live?

1- We won't be worried anymore of the problem of limited land.

2- It will enable us to travel up through the third dimension.

-----  
3- " Taking its name from the ancient silk routes that traversed Kuwait , the ultimate aim of the project is to establish Kuwait's status as a commercial hub of the world."

a- How can modern cities be more attractive? Or What are the main factors that should be taken into consideration before designing new cities?

a- Entertainment places

b- gardens

c- spacious streets

\*\*\*\*\*

b- From your point of view mention the factors that we need before building or designing a new house.

1- Location

2- ventilation

3- parking areas

## Unit 8 - L. 7- 8

"I know you have been complaining about the noise in your current apartment, so the location of the new one would be a great improvement. It's quiet and calm and there's picturesque park just over the road."

a-What things should be put into consideration if you want to choose a place to live in?

1- The area should be green.                      2- There should be residents' parking.

3- It should have expansive rooms .

\*\*\*\*\*

b-It's said "If you want to be known among people ,it's better to live in a village; if you would know ,and not to be known, live in city." comment

Life in the village has certain features that can't be found in the city life as people know each other , strong ties and close relations ,but you can't learn about life .on the other hand If you want to gain a lot of experiences and acquire knowledge you but not to be known by others have to live in the city.

## Unit 9 - L. 1- 2

1-'Pastimes and leisure activities have changed in the modern world than they were in the past ."

a- Make a list of leisure activities people enjoyed in the past and ones they enjoy nowadays.

In the past	Nowadays
Telling stories	Going shopping
Visiting each others	Playing computer games
Fixing their broken things	Chatting on the Internet

\*\*\*\*\*

b- Do you think that leisure time can be a mixed blessing or a double edged weapon Why?

Yes , I think so . Because some people can do useful things like sports. Others can think of crimes and do bad things.

2- " People in the past were able to fix their cars and other machines but now they don't have the skills to do that."

a- What other skills were commonplace in the past but are unusual now ?

1- Painting their houses                      2- Fixing televisions                      3- Designing furniture

3-" The invention of computers changes the world dramatically because of the different uses of them."



a- What are the creative uses of home computers ? 1- Designing magazines

2- Producing posters

3- Producing diagrams and tables.

+++++  
Unit 9 - L- 3

1- "Bayt Lothan is an old house serving new purposes. It is located in Salmiyah, several kilometers south of the centre of Kuwait City"

a-Mention some new purposes that Bayt Lothan serve?

1- An art gallery which teaches art.

2- It exhibits work of artists and craftsmen

3 It offers space for workshops for arts and crafts.

4-You can drink coffee there.

\*\*\*\*\*

b- Where does the name of " Bayt Lothan" come from?

The word "Lothan" means shelter. It was the original name of the area in which the house stands , so called because it was a place where ships could take refuge from storms.

+++++  
Unit 9 - L. 7-8

1-"Massouma Al-Mubarak was born in Kuwait and grew up there. In 1971 she graduated from Kuwait University with a degree in political science."

a-"Massouma Al Mubarak is a pride to all the Kuwaitis especially the Kuwaiti women. Give reasons.

1-She's Kuwait's first female minister.

2-She won seats in Kuwait's parliamentary elections.

\*\*\*\*\*

b- Define the two words a biography and autobiography.

- Biography is an account of someone's life written by someone else.

- An autobiography is an account of someone's life written by oneself.

\*\*\*\*\*

Focus on .

1-" Free time is a big problem. We should help young people to take over useful hobbies and do useful things in their free time. "

a- Games nowadays is different from games in the past . Mention some old games in Kuwait

1-Al-Khabash

2-Dawama

3-Ambar

\*\*\*\*\*

b- Mention the characteristics of the games of the past.

Involve groups socializing and playing a well-known games with well-known rules.

They utilized items from their everyday life, such as shells, rocks and sand.

Literature Time : ( Great Expectations By Charles Dickens) Episode 1:

1- "... this windy place under long grass was the graveyard; and that my father mother and five little brothers were dead and buried there ...." Episode 1

a- How can Pip or anyone else combat this overwhelming feeling of loneliness so that he or she doesn't fall into sadness and despair?

Building a web of social connections.

\*\*\*\*\*

b- Describe your feelings in a situation that made you suffer loneliness?

Living abroad made me experience a deep feeling of estrangement and loneliness.

2- " My earliest memory is of a cold wet afternoon . At such time I found out for certain that windy place under long grass was the graveyard.."

a- Why did Pip like to spend time or visit the graveyard occasionally?

1- He felt lonely

2- He knew that his parents , brothers and sisters were buried there

\*\*\*\*\*

b- Whom did Pip meet at the graveyard one day ?What did he ask Pip for?

He met a convict , who asked him to bring food for him.

3-" Mrs Joe gave me and Joe a large piece of butter bread to eat. Though I was hungry , I dared not eat mine ."

a- Why couldn't Pip dare to eat his food ?

To save some food for the scary man at the graveyard.

\*\*\*\*\*

b- If you were Pip, would you help that man . Why? Why not ?

I would help him as he looked poor and hungry.

4- " I had a troubled night full of fearful dreams and as soon as the day came, I went as quickly as I could to the kitchen."

a- Why did Pip have trouble sleeping that night?

He was worried about stealing the food for the scary man.

\*\*\*\*\*

b- Do you think Pip is wrong in stealing the food? Why? Why not?

No, because helping and feeding the needy or the hungry is not bad.

Literature Time :      Episode 2    (Great Expectations By Charles Dickens)

1- There's one thing you may be sure of", Joe reflected. "You can't get to be uncommon through lying."

a- Do you think that change that we all experience is urged by self-consciousness or others push us to do it?

Changing as a reaction to others is not a real change. It is just a mirroring of others.

Real change is that comes from within.

\*\*\*\*\*

b- In your opinion, does the need for change imply doing wrong things?

No, logic can help us to know about bad experience of others.

2- " Miss Havisham took up a little bag from the table beside her . 'Pip has earned some money here , 'she said .

a- Why do you think Miss Havisham paid for Pip's apprenticeship ?

As a reward for the time he spent working and playing at her house .

\*\*\*\*\*

b- What would you do if you were in the place of Pip ?

I'd thank Miss Havisham .

3- "I am tired, 'said Miss Havisham . 'I want something to amuse me. I want to see some play. Call Steven.

a- Who said these words and what do they reflect?

Miss Havisham is the speaker and they reflect her loneliness.

\*\*\*\*\*

b- From your point of you what can you do to get rid of loneliness?

1- Take up a hobby

2- Have a wide range of friends

4- "I knocked at the door, entered, and found myself in quite a large room. In an armchair, with an elbow resting on the table and her hands, sat Miss Havisham.

a- Who said these words?      Pip said these words.

\*\*\*\*\*

b- The description of the house reflects the character of the dweller. Clarify.

The house is shown as old, dull and unwelcoming just like the person who lives there.

5- "but I began to consider them rather a bad pair. His contempt was so strong that it became infectious and I caught it."

a- Why did Steven treat Pip with contempt?

As Pip was dressed poorly and had rough hands due to hard work.

الرجاء الدعاء لمن أعدها ونشرها ويحرم بيعها ويتحمل المسئولية القانونية

**b- Do you think that Steven was right in judging Pip by his appearance? Why?**

No, because clothes and appearance aren't only the main factors that we can depend on to judge persons.

6- "When I saw Joe open his eyes in helpless amazement I was sorry I had lied. After Mr.Pumblechook had driven off I stole into the forge and confessed the truth to him.

**a- How do these words interpret the special bond between Joe and Pip?**

Joe and Pip shared a deep friendship and never lied to each other. Joe cared deeply for Pip .

\*\*\*\*\*

**b- Do you think that lying can be good ? Why?**

No, because lying can't achieve success and greatness.

7-" I was truly unhappy and had the strong belief that I would never like Joe's trade. I had liked it once but not now."

**a- Which trade is Pip talking about? Why did he hate it now?**

Joe was a blacksmith. Steven made him feel like a common boy as he had rough and dirty hands due to his trade.

\*\*\*\*\*

**b- Do you think the youth should feel ashamed of doing certain jobs? Why?**

No , because work is very important and better than no work.

الجمعية الكويتية للعمل الوطني وطن لا نعمل من أجله لا نستحق العيش فيه / بشرى المناع



# التقارير

[kuwaitisociety@yahoo.com](mailto:kuwaitisociety@yahoo.com)

الرجاء الدعاء لمن أعدّها ونشرها ويحرم بيعها ويتحمل المسئولية القانونية

## التاريخ الفصل الثاني للصف الثاني عشر أدبي 2013 / 2014م

**المفاهيم :**

**1- عصر الإرهاب :** فترة حكم لجنة الأمن العام منذ عام 1793م حني عام 1794م وقتل خلال تلك الفترة الآلاف بتهمة الخيانة العظمي.

**2- نظرية الحق الإلهي المقدس :** النظرية التي تبناها نظام الحكم في فرنسا والتي تقول بأن الملوك يمثلون الله علي الأرض وإنهم يستمدون سلطتهم من الله وليس من الشعب وليس للشعوب سوي الخضوع التام لإرادة الملوك.

**3- القوانين سيئة السمعة :** مجموعة من القوانين التي أصدرتها الحكومة البريطانية منها قانون السكر سنة 1764م ثم ضرائب جمركية علي العسل والنبيد إلا أنا أكثر هذا القوانين إثارة للاعتراض كان قانون التمغة.

**4- مجلس اللوردات :** المجلس النيابي الذي يضم نواب من الطبقتين الأرستقراطية الإقطاعية ورجال الدين ويعينهم الملك الإنجليزي.

**5- مجلس العموم :** المجلس النيابي المنتخب الذي يضم نواب الطبقتين الوسطي الزراعية والوسطي في المدن البورجوازية وينتخبهم الشعب الانجليزي.

**6- معاهدة صلح باريس :** تم التوقيع عليها في باريس سنة 1783م واعترفت فيها انجلترا باستقلال الولايات المتحدة الأمريكية. ونتج عنها ظهور الولايات المتحدة الأمريكية.

**7- العلاقات الدولية :** الاتصالات بين الدول وبين المنظمات الدولية في جميع المجالات.

**8- الاتفاقيات الدولية :** تشريعات يتفق عليها دوليا وهي مقننة وتلتزم الدول المشتركة بها.

**9- الإيديولوجية :** نسق من الأفكار والآراء السياسية والقانونية والدينية والفلسفية.

**10- عصبة الأمم :** منظمة نصت عليها مؤتمر الصلح في فرساي للعمل علي إحلال السلام العالمي.

**11- النيوديل :** خطط جريئه قام بها الرئيس الأمريكي روزفلت لإصلاح المسار الاقتصادي في أمريكا بعد الأزمة المالية العالمية.

**12- اشتراكية :** فكر يدعو إلي إقامة العدالة الاجتماعية بالقضاء علي الفوارق الطبقيه وإشراف الدولة علي الإنتاج وشتي مظاهر الحياة.

**13- منع انتشار الأسلحة النووية :** اتفاقيات عقدت بعد الحرب العالمية الثانية يحرم بموجبها استخدام الأسلحة الفتاكة وإيقاف سباق التسلح.

**14- مشروع مارشال :** مشروع قررته الولايات المتحدة الأمريكية لمساعدة أوروبا اقتصاديا.

**15- أسلحة الدمار الشامل :** اسم يطلق علي الأسلحة الفتاكة التي تطورت وسائلها من الجو إلى أعماق البحر والأرض وتهدد الآن بالوصول إلي الفضاء الخارجي.

**16- مؤتمر يالطه :** مؤتمر اجتمع فيه الزعماء تشرشل وستالين وروزفلت علي شاطئ البحر الأسود ودعوا الدول المحبة للسلام

1- **جيمس تاون** أول مستعمرة انجليزية تأسست في أمريكا الشمالية.

2- بدأ الصدام المسلح بين المستوطنين الأمريكيين والإنجليز في عام **1775** م.

**الرجاء الدعاء لمن أعدها ونشرها ويحرم بيعها ويتحمل المسئولية القانونية**

- 3- ظهرت الولايات المتحدة كوحدة سياسية مجتمعة في العالم الجديد في عام **1783** م.
- 4- الزعيم **لي** صاحب اقتراح إعلان استقلال المستعمرات الأمريكية عن إنجلترا خلال الثورة الأمريكية .
- 5- **جورج الثالث** الملك الانجليزي الذي قامت في عهده الثورة الأمريكية .
- 6- أصدر الكونجرس إعلان الاستقلال الأمريكي في 4 يوليو سنة **1776**م.
- 7- **مونتيסקيو** صاحب كتاب روح القوانين الصادر في عام 1748م .
- 8- يحتفل الأمريكيون بالعيد الوطني الأمريكي في يوم **4 يوليو** .

السنوات	الأحداث التاريخية
1793م	إعدام الملك لويس ال16
1689م	اندلاع الثورة الانجليزية المجيدة
1783م	معاهدة و صلح باريس
1789م	انعقاد مجلس طبقات الأمة

### 1- لائحة الحقوق الانجليزية التي أقرها البرلمان الانجليزي عام 1689م؟

في أعقاب تتويج الملك وليم الثالث سنة 1689 م أقر البرلمان الانجليزي لائحة الحقوق التي تضمنت العديد من المبادئ منها:

- 1- لا يجوز للملك إبطال أو تعديل قانون صادر عن البرلمان.
- 2- أعطي للبرلمان حصانة للمواطنين بحيث لا يمكن اعتقال مواطن دون محاكمة.
- 3- لا يحق للملك فرض ضرائب جديدة أو تشكيل جيش دون الحصول علي موافقة البرلمان.
- 4- للبرلمان الحق الكامل في التعبير عن آرائهم بحرية.

\*\*\*\*\*

### 2 - مذبحة بوسطن سنة 1770م :

ارتفعت الصيحات المعارضة للقوانين الجديدة التي أقرها البرلمان الانجليزي وقام الجماهير بمهاجمة رجال الجمارك مما جعل الحكومة الانجليزية ترسل عددا من الجنود للسيطرة علي الموقف وحدث صدام بين الجماهير الغاضبة وتلك القوات نتج عنه مقتل ثلاثة من الجنود. مما دفع الأمريكيون إلي اللجوء إلي سلاح المقاطعة التجارية للبضائع الانجليزية وهو الأمر الذي أصاب إنجلترا بخسائر اقتصادية فادحة وهو الأمر الذي دفع الحكومة البريطانية إلي التراجع عن قراراتها وأصدرت قرارا بإلغاء جميع الضرائب ما عدا ضريبة الشاي.

\*\*\*\*\*

### 3- العوامل السياسية لقيام الثورة الفرنسية :

- 1- كان ملوك فرنسا يحكمون وفق لنظرية التفويض الإلهي المقدس.
- 2- لم تعرف فرنسا أي نوع من المشاركة الشعبية في الحكم ولكن وجدت بعض المؤسسات البرلمانية التي لم تستطع أن تحد من سلطة الملك أو تراقب أعماله. ( مجلس طبقات الأمة – محكمة باريس ).
- 3- أدى ضعف شخصية الملك لويس السادس عشر أمام زوجته ماري أنطوانيت إلي إضعاف مكانته أمام الشعب.

\*\*\*\*\*

### 4- وثيقة إعلان حقوق الإنسان والمواطن في فرنسا سنة 1789م : صدرت الوثيقة في ستة عشر مادة من أهمها

أهمها

الرجاء الدعاء لمن أعدها ونشرها ويحرم بيعها ويتحمل المسئولية القانونية

## الجمعية الكويتبة للعمل الوطني وطن لا نعمل من أجله لا نستحق العيش فيه / بشرى المناع

- 1- يولد الناس أحرارا متساويين في الحقوق والواجبات.
- 2- إن هدف أي حكومة هو الحفاظ علي الحقوق الأساسية للشعب.
- 3- الأمة هي صاحبة السيادة.
- 4- لا عقوبة بدون قانون.
- 5- المتهم بريء حتى تثبت إدانته.
- 6- الجيش في خدمة الشعب والدفاع عنه لا لخدمة أغراض الملك الخاصة.

### 5- وثيقة إعلان الاستقلال الأمريكية سنة 1776 م :

- 1- أن البشر خلقوا متساويين منحوا من خالقهم حقوقا ثابتة منها الحق في الحياة والحرية والبحث عن السعادة.
- 2- أن الحكومة تنشأ للمحافظة علي تلك الحقوق وتستمد سلطتها من موافقة الشعب.

### 6- إصلاحات نابليون الداخلية زمن حكومة القناصل :

- 1- الإصلاح الإداري : أصدر قانون الإدارة في عام 1800م وتبني التقسيم الإداري القديم الذي أصدرته الجمعية الوطنية.
- 2- القانون المدني : أصدر قانونا يعرف بقانون نابليون في عام 1804م حيث أعطي فرنسا والعالم كله تشريعا يحافظ علي القيم والتقاليد القديمة.
- 3- إصلاح أوضاع الكنيسة : وقع مع البابا بيوس التاسع في عام 1801م اتفاقا نهائيا اعترفت فيه فرنسا بالكنيسة الكاثوليكية وسيادتها الروحية مقابل اعتراف البابا بقوانين مصادرة أملاك الكنيسة.
- 4- إصلاح التعليم : وضع نابليون مشروعا لتنظيم التعليم في كافة أنحاء فرنسا وعمل علي مجانية التعليم وبذلك أتاح للطبقات الفقيرة إمكانية التعليم.

### 7- ما هي مميزات الدستور الأمريكي ؟

- تميز الدستور الأمريكي بالعديد من المميزات منها الفصل التام بين السلطات الثلاث كما أكد علي حق الفرد المطلق في الحرية والمساواة والاعتقاد وحرية الصحافة كما أكد علي عدم وجود تعرض بين السلطات المحلية والسلطات الفيدرالية. ويعتبر من أكثر الدساتير مرونة في العالم.

### 8- قارن بين مؤتمر فيلادلفيا الأول 1774 م ومؤتمر فيلادلفيا الثاني 1775 م من حيث القرارات التي أصدرها كل منهما؟

المقارن	مؤتمر فيلادلفيا الأول 1774 م	مؤتمر فيلادلفيا الثاني 1775 م
القرارات التي أصدرها المؤتمر	1- عدم الرضوخ للقوانين الجائرة. 2- الطلب من الملك الانجليزي إلغاء تلك القوانين الجائرة. 3- إعادة استخدام سلاح المقاطعة للبضائع الانجليزية.	1- اعتبار جيش بوسطن جيشا أمريكيا يخص كل المستعمرات. 2- تعيين جورج واشنطن لقيادة الجيش.

### 9- ما النتائج التي ترتبت علي كل مما يأتي ؟

- 1- الثورة الانجليزية 1689م ( داخليا - خارجيا ) :

الرجاء الدعاء لمن أعدها ونشرها ويحرم بيعها ويتحمل المسئولية القانونية



## الجمعية الكويتية للعمل الوطني وطن لا نعمل من أجله لا نستحق العيش فيه / بشرى المناع

- 1- انتشرت فكرة المجالس النيابية لإصدار القوانين وفرض الضرائب وهو ما يعني زوال نظرية التفويض الإلهي المقدس.
- 2- الأخذ بمبدأ تركيز الحياة النيابية في مجلسين ( العموم والوردات )
- 3- أخذت معظم الدول عن انجلترا نظامها الانتخابي.
- 4- إدراك الفرد لمفهوم حقوق الإنسان.
- 5- تطور العديد من النظريات الشعبية مثل نظرية جون لوك المعروفة بالسيادة الشعبية.

\*\*\*\*\*

### 2- معركة ساراتوجا سنة 1777م.

- 1- ارتفاع الروح المعنوية للثوار.
- 2- أنهت فرنسا وأسبانيا تردهما وقعت معاهدة تحالف مع الولايات المتحدة مما أضي علي الحرب بعدا جديدا.

\*\*\*\*\*

### 3- حرب السنين السبع سنة 1763 م بالنسبة لفرنسا وسكان المستعمرات – الحكومة البريطانية :

- 1- هزيمة فرنسا وحلفائها.
- 2- خسارة فرنسا لكافة مستعمراتها في أمريكا الشمالي والهند.
- 3- أصبحت إنجلترا صاحبة السيادة علي المستعمرات الأمريكية بالكامل.
- 4- معاناة إنجلترا من أزمة اقتصادية طاحنة بسبب طول أمد الحرب.
- 5- ولدت في نفوس سكان المستعمرات الثقة بعد أن اشتركوا في الحرب بجانب القوات البريطانية.
- 6- زوال التهديد الخارجي للمستعمرات ومن ثم قلت حاجة السكان لحماية الحكومة البريطانية.

\*\*\*\*\*

### 4- قيام الثورة الأمريكية :

- 1- انتشار عدوي تلك الثورة إلي العديد من مناطق أمريكا الجنوبية.
- 2- شجع سكان المستعمرات البريطانية في آسيا ،إفريقيا علي القيام بثورات ضدها.
- 3- أصبحت الولايات المتحدة ملاذ الأحرار في العالم من المفكرين والمجددين.
- 4- أنها كانت السبب المباشر في اندلاع الثورة الفرنسية.

\*\*\*\*\*

### 5- سقوط سجن الباستيل سنة 1798م.

- 1- عمت الفوضى في كل مكان.
- 2- توقف الفلاحون عن دفع الضرائب.
- 3- هاجم الفلاحون قصور الأمراء والنبلء واحرقوها وما فيها من وثائق.
- 4- هجرة أعداد كبيرة من الأشراف خارج فرنسا مما شكل أكبر خطر علي الثورة.

\*\*\*\*\*

### 1- علل تسمية الثورة الانجليزية بالمجيدة؟ لأنها نتج عنها إصدار إعلان الحقوق الانجليزي في عام 1689.

- 2- علل أهمية الثورة الفرنسي؟ 1- وضعت في حيز التنفيذ مبادئ عامة كانت مجرد نظريات قبلها.
- 2- أعطت مفاهيم جديدة للعالم. 3- شمل التغيير جميع مناحي الحياة في فرنسا.
- 4- قدمت للعالم النموذج الشامل للثورة وتعدي تأثيرها إلي جميع أنحاء العالم.

### 3- علل لقي قانون التمغة أكبر قدر من المعارضة؟ لأن هذا القانون أصاب رجال الصحافة والكتاب الرجاء الدعاء لمن أعداها ونشرها ويحرم بيعها ويتحمل المسئولية القانونيه

## الجمعية الكويتية للعمل الوطني وطن لا نعمل من أجله لا نستحق العيش فيه / بشرى المناع

رجال المال والأعمال وكان لهؤلاء نفوذ كبير علي الرأي العام الأمريكي.

**4- علل اندلاع الثورة الأمريكية؟**

- 1- تطبيق قوانين الاحتكار التجاري وقواني الملاحة والتسلط علي المستعمرات بقوة وحزم.
- 2- فرض الضرائب الباهظة الجديدة علي سكان المستعمرات وكانت تلك الضرائب هي الشرارة التي أشعلت الثورة الأمريكية.

**5- علل مساعدة فرنسا للأمريكيين في حرب الاستقلال؟**

- 1- الرغبة في الانتقام من الحكومة البريطانية لهزيمتها فرنسا في حرب السبع.
- 2- وضع علاقات اقتصادية قوية مع الثوار الأمريكيين يمكن من خلالها دعم موقف الملك لويس الرابع عشر أمام الرأي العام الفرنسي.

**6- علل أثر العوامل الاقتصادية في قيام الثورة الفرنسي؟**

- 1- الخسائر الكبيرة التي ترتبت علي خسارة حرب السنين السبع والتي أدت إلي استنزاف أموال الخزانة الفرنسية.
- 2- اشتراك فرنسا في حرب السنين السبع مدفوعة بالرغبة في الانتقام من إنجلترا.
- 3- سياسة الامتيازات والإعفاءات الضريبية التي كانت فرنسا تطبقها علي الطبقة الممتازة التي تملك الثروة. حياة الترف والبلذخ الذي كان يعيش فيه البلاط الفرنسي.

**7- فرق في جدول بين مهام كل من الحاكم والمجلس النيابي في المستعمرات الانجليزية في أمريكا.**

المقارن	حاكم المستعمرات	المجلس النيابي
المهام	<ol style="list-style-type: none"><li>يمثل الملك الانجليزي في حكم المستعمرات.</li><li>المسئول الأول عن رعاية شؤون الولاية والمحافظة علي الأمن.</li><li>يعين ويعزل من جانب الملك الإنجليزي فقط.</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>ينتخب من الشعب الأمريكي في الولاية.</li><li>يقوم بسن القوانين والضرائب ومراقبة الموظفين في الولاية.</li><li>رمزا للحكم الديمقراطي في ظل السيادة الإنجليزية.</li></ol>

**8- لاحظ الصورة التي أمامك بدقة ثم حدد ما يلي:**

**1- اسم الحدث التاريخي الذي تدل عليه الصورة؟ حفلة شاي بوسطن**

**2- تاريخ وقوع الحدث؟ 16 سبتمبر 1773 م.**



**3- النتائج التي ترتبت علي الحدث؟ - أصدر البرلمان البريطاني قرارات لمعاقبة بوسطن منها :**

**1- إغلاق ميناء بوسطن حتى يتم دفع ثمن الشاي. 2- تعيين الجنرال جيدج حاكما عسكريا لبوسطن.**

**الرجاء الدعاء لمن أعدها ونشرها ويحرم بيعها ويتحمل المسئولية القانونية**

3- منع الاجتماعات إلا بإذن من السلطات العسكرية الإنجليزية.

4- قارن بين الطبقة الممتازة والطبقة العامة من حيث أعضائها ونسبتها في المجتمع الفرنسي وحقوقها وواجباتها.

المقارن	الطبقة الممتازة	الطبقة العامة
أعضائها	تشمل الطلقة الارستقراطية ورجال الدين تمثل نسبة 1% من سكان فرنسا	تشمل عامة الشعب من الزراعة والصناع وأصحاب الحرف وصغار التجار. تمثل نسبة 99% من سكان فرنسا
حقوقها وواجباتها	تمتعت بجميع المميزات الاجتماعية من ارتفاع مكانتها في المجتمع. وكذلك تولي المناصب العليا في الدولة والجيش. وليس عليها أي حقوق تجاه الدولة	عانت تلك الطبقة من جميع صنوف الظلم والاستعباد وفرضت عليهم جميع أنواع الضرائب واستبعدت من جميع الوظائف العليا في الدولة.

- الحروب والمؤتمرات الدولية فيما بين القرن 15- وأوائل 20 .

5- بماذا تفسر انقسام العالم سياسيا مع بداية القرن العشرين؟ 1- بروز النزعة القومية.

2- تصادم الأيديولوجيات. 3- تضارب المصالح الاقتصادية.

4- سياسة التوسع للسيطرة علي مناطق مختلفة من العالم.

6- ماذا تفسر أصبحت القارة الأوربية محور العلاقات الدولية في تلك الفترة؟ 1- مركز الثورة الصناعية.

2- وفرة المواد الخام والإمكانات الاقتصادية. 3- النفوذ الاستعماري في جميع قارات العالم.

4- نشوء الإمبراطوريات الكبرى.

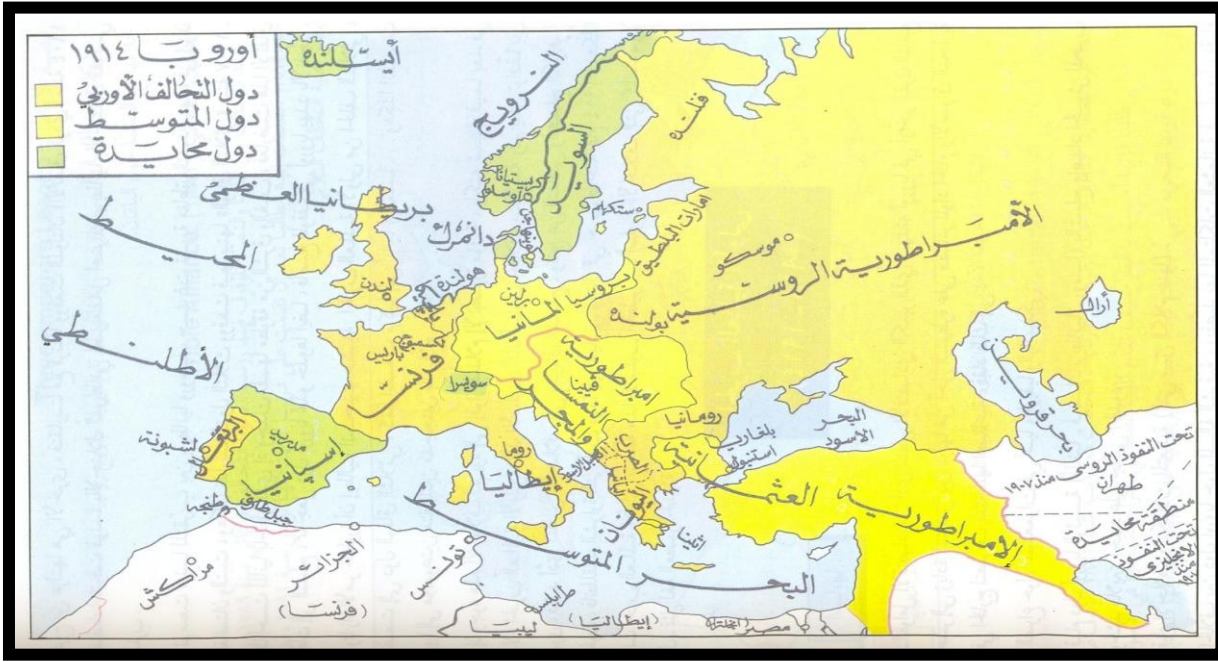
7- لماذا خرجت روسيا من عصبة الأباطرة؟ 1- بسبب خلافها مع النمسا حول البلقان.

2- تكون الحلف الثلاثي عام 1882م من دول ألمانيا والنمسا وفرنسا.

3- تكون الوفاق الثلاثي عام 1907م من دول فرنسا وروسيا وإنجلترا.

8- علل انضمام إيطاليا إلي الحلف الثلاثي عام 1882م؟ بسبب غضبها من إيطاليا لاحتلالها ليبيا.

## الحرب العالمية الأولى 1914-1918



أدت سياسة الأحلاف التي شهدتها أوروبا إلى اندلاع الحرب العالمية الأولى نظرا لأن هذه الأحلاف لم تكن متوافقة ولكنها كانت أحلاف متنافسة في ضوء هذه العبارة **وضح ما يلي** :

### 1- أسباب اندلاع الحرب العالمية الأولى ؟

- 1- العوامل الاقتصادية وخاصة بعد التطور الصناعي الهائل الذي شهدته أوروبا.
- 2- الصراع حول المستعمرات.
- 3- قيام دول أوروبا الرئيسية بالتمسح.
- 4- قيام الأحلاف والتكتلات الدولية.
- 5- الصراع حول المسألة الشرقية.

### 2- السبب المباشر لاندلاع الحرب العالمي الأولى؟

قيام طالب صربي باغتيال ولي عهد النمسا في مدينة سراييفوا عاصمة البوسنة وذلك في يونيو 1914.

### 3- أطراف الحرب؟

**دول الحلفاء** : فرنسا – إنجلترا – إيطاليا – روسيا – الولايات المتحدة.  
**دول المحور** : ألمانيا – النمسا – تركيا.

### 4- بماذا تفسر انسحاب روسيا ودخول الولايات المتحدة إلى الحرب العالمية الأولى؟

- 1- بسبب قيام الثورة الشيوعية في روسيا عام 1917 والتي رأت في تلك الحرب حرب استعمارية لا تتماشى مع المبادئ الشيوعية.
- 2- أما الولايات المتحدة فقد دخلت الحرب بسبب قيام الغواصات الألمانية بمهاجمة السفن التجارية الأمريكية.
- 3- أعلن انتهاء معارك الحرب العالمية الأولى بتاريخ 11 نوفمبر عام 1918.
- 4- تم التوقيع على استسلام ألمانيا في عربة قطار بغابة كومبيين شمال فرنسا.

**الرجاء الدعاء لمن أعدها ونشرها ويحرم بيعها ويتحمل المسئولية القانونية**

5- ما النتائج التي ترتبت علي الحرب العالمية الأولى؟

- 1- اختفاء أربع إمبراطوريات كبرى ( الروسية والألمانية – العثمانية – النمساوية )
- 2- فرض غرامة مالية كبيرة علي الدول المهزومة. 3- فرض القيود علي تسليح الجيش الألماني.
- 4- فقدان ألمانيا لأجزاء من أراضيها وتجريديها من كافة مستعمراتها.
- 5- ظهور العديد من الدول القومية في أوروبا. 6- توسعت الإمبراطورية الفرنسية والانجليزية.
- 7- تراجعت النمسا لحدودها الحالية. وفقدت الدولة العثمانية كافة ممتلكاتها في أوروبا.

6- ما تفسيرك يعتبر مؤتمر فرساي 1919م السبب الحقيقي لقيام الحرب العالمية الثانية بالرغم انه عقد لإقرار السلام الدولي؟

لأن هذا المؤتمر قام علي أساس قاعدة واحدة هي الويل للمغلوب مما زرع في نفوس الدول المهزومة الرغبة في الانتقام والثأر.

7- أهم التطورات الدولية فيما بين الحربين العالميتين ؟

- 1- عصبة الأمم منظمة نصت عليها مؤتمر الصلح في فرساي للعمل علي إحلال السلام العالمي.
- 2- أول من سعي إلى إخراج فكرة عصبة الأمم إلى حيز التنفيذ هو الرئيس الأمريكي ودر وولسون

8- عدد أهداف عصبة الأمم ؟

- 1- إحلال الأمن والسلام بين الدول ومنع الحروب. 2- توثيق التعاون بين الدول في كافة الميادين.

9- ما تفسيرك بالرغم إن عصبة الأمم قامت لإحلال السلام العالمي إلا أنها فشلت في إبعاد شبح الحرب عن العالم؟

نجحت عصبة الأمم في حل بعض المشكلات الدولية بين الدول الصغرى إلا أنها لم تنجح في تسوية المشكلات التي يكون أطرافها أي من الدول الكبرى كما حدث في اعتداء اليابان علي منشوريا والصين وإيطاليا علي الحبشة.

10- اكتب مذكرات تاريخية عن نظام ( النيوديل ) الذي اخطته الرئيس روزفلت ؟

انقسم النظام الاقتصادي الذي وضع أساسه الرئيس الأمريكي إلي خطتين خميسيتين نفذت الأولى فيما بين عامي 1932 – 1935 بينما نفذت الثانية فيما بين عامي 1935 – 1939. وقد خرجت هذه الخطط عن النظام المألوف للاقتصاد الأمريكي.

11- ما آثار الكساد الكبير في أوروبا ؟

- 1- في روسيا كان تأثيره محدودا بسبب وجود الاشتراكية. 2- في ألمانيا ساعد علي وصول هتلر إلي الحكم.

12- من قائل العبارة التالية ( إن الجوعي والعاطلين عن العمل هما الأساس الذي تقوم عليه الأنظمة الديكتاتورية ) ؟ الرئيس الأمريكي روزفلت.

13- قارن بين الحركة النازية والحركة الشيوعية ؟

المقارنة	الحركة النازية	الحركة الشيوعية
المؤسس	هتلر	لينين
مبادئها	1- القومية العنصرية أي الأيمان بتفوق العنصر الجرمني. 2- الدعوة إلي قيام ألمانيا الكبرى التي تضم كل الألمان. 3- امتلاك الدولة للشركات الاحتكارية.	1- سيطرة الدولة علي كافة وسائل الإنتاج وعلي جميع مصادر الثروة. 2- إلغاء الملكية الخاصة. 3- إشراف الدولة علي التخطيط الاقتصادي. 4- تحقيق العدالة الاجتماعية بين أفراد الشعب. 5- محو الفوراق بين الطبقات.
عوامل قيام كل منهما	1- الأزمة الاقتصادية التي عانت منها روسيا. 2- فساد الحكم القيصري واستبداده. 3- الهزائم التي تعرضت لها روسيا علي يد اليابان وفي الحرب العالمية الأولى. 4- شخصية لينين ومقدرته علي ت تحريك الجماهير.	1- سخط الشعب الألماني علي حكومته لقبولها معاهدة فرساي. 2- الأزمة الاقتصادية. 3- انتشار الأفكار الشيوعية في ألمانيا.

14- بماذا تفسر ظهور الحركة الفاشية في إيطاليا؟

1- الأزمة الاقتصادية التي عانت منها إيطاليا بعد الحرب. 2- ظهور الحركة الشيوعية في روسيا.

15- أدي ظهور الفاشية في إيطاليا والنازية في ألمانيا إلي التسريع بحدوث الحرب العالمية الثانية وضح ذلك؟  
 دعمت كل من النازية والفاشية النظام الديكتاتوري بقيادة فرانكو في اسبانيا ووضح مدي الاتفاق بين كل من الفاشية والنازية والديكتاتورية العسكرية في اليابان إلي نشأة ما يسمى بمحور برلين - طوكيو - روما وهو الأمر الذي دفع العالم إلي خوض غمار الحرب العالمية الثانية.

الحرب العالمية الثانية 1939 – 1945

1- بماذا تفسر اندلاع معارك الحرب العالمية الثانية؟

1- معاهدات الصلح التي وقعت في أعقاب الحرب العالمية الأولى والتي لم تنصف أغلب الدول لا المنتصرة ولا المهزومة.

2- قيام الأنظمة الديكتاتورية في ألمانيا وإيطاليا واليابان. 3- الأزمة الاقتصادية العالمية.

2- دلل علي صحة العبارة التالية :

كانت سياسة التسليح الألمانية الهتلرية هي السبب المباشر في اندلاع معارك الحرب العالمية الأولى.  
 بدأ هتلر منذ توليه الحكم في ألمانيا في تسليح الجيش الألماني ورفض معاهدة فرساي سنة 1935. ثم أعقب ذلك باحتلال منطقة الراين سنة 1936. ثم تلي ذلك وقوفه بجانب فرانكو في أسبانيا.

الرجاء الدعاء لمن أعدها ونشرها ويحرم بيعها ويتحمل المسئولية القانونية

ثم احتلال النمسا في عام 1938. ثم إقليم السويدية وأخيرا تشيكوسلوفاكيا ، ثم جاءت القشة التي قصمت ظهر البعير في احتلاله ممر دانزيج الاستراتيجي والذي كان السبب المباشر في اندلاع الحرب العالمية الثانية.

دول المحور	دول الحلفاء
ألمانيا - إيطاليا - اليابان ومعها بعض الدول الصغرى المجر - رومانيا - بلغاريا	انجلترا - فرنسا - روسيا والولايات المتحدة الأمريكية ومعهم عدد كبير من الدول.

4- مرت الحرب العالمية الثانية بثلاثة مراحل رئيسية تتبع أهم التطورات التي حدثت في كل من المراحل الثلاث؟

### 1- المرحلة الأولى ( النصر الهتلري 1939 - 1941):

حيث اكتسحت قوات هتلر بولندا ودول أوروبا الغربية الدانمرك بلجيكا وهولندا وأخيرا فرنسا ومن أشهر معارك تلك المرحلة معركة دنكرك حيث تعرضت قوات الحلفاء لهزيمة قاسية أدت إلى انسحابها بدون نظام وأخذت الطائرات الألمانية تغير علي لندن. وانتهت تلك المرحلة بتكون محور روما طوكيو برلين.

### 1- علل دخول الولايات المتحدة الحرب؟

بسبب قيام الطائرات اليابانية بتحطيم الأسطول الأمريكي في بيرل هاربر في عام 1941.

\*\*\*\*\*

### 2- المرحلة الثانية سنة التوازن 1942:

بدأت هذه السنة ودول المحور في أوج انتصارها، حيث واصلت انتصاراتها علي كافة الجبهات ووصلت حتى غرب الإسكندرية في مصر واشتدت غاراتهم علي لندن لكن صمم رئيس الوزراء البريطاني تشرشل علي الصمود.

ثم بدأ نصر المحور في التلاشي بسبب نمو قوة الحلفاء وتمكن الجيش الأحمر الروسي من الصمود أمام القوات الألمانية.

ومن أشهر معارك تلك المرحلة معركة ستالينجراد ثم معركة العلمين في عام 1942.

\*\*\*\*\*

### 3- المرحلة الثالثة دور الانهيار لدول المحور 1943:

1- في الغرب تمكن الحلفاء من اكتساح شمال أفريقيا ومن إنزال قواتهم في نورماندي بفرنسا واحتلال إيطاليا نفسها في عام 1943 ثم بدأ توالي استسلام دول المحور.

2- استسلمت إيطاليا في عام 1943. 3- بينما استسلمت ألمانيا في يونيو عام 1945.

4- آخر الدول التي أعلنت استسلامها كانت اليابان وذلك في أغسطس عام 1945

1- علل استسلام اليابان في الحرب العالمية الثانية؟ بسبب قيام الولايات المتحدة بقصفها بالقنبلة الذرية.

### 2- ما النتائج التي تترتبت علي الحرب العالمية الثانية؟

1- تعديل خريطة أوروبا السياسية بحيث: قسمت ألمانيا إلي دولتين ( ألمانيا الشرقية وتتبع الاتحاد السوفيتي والنظام الشيوعي وألمانيا الغربية وتتبع الولايات المتحدة والنظام الرأسمالي).

2- قيام العديد من النظم الشيوعية في أوروبا الشرقية. 3- فقدت اليابان كافة مستعمراتها واحتلت أراضيها.

4- تراجعت مكانة دول أوروبا إلي المرتبة الثانية بعد كل من الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي.

الرجاء الدعاء لمن أعدها ونشرها ويحرم بيعها ويتحمل المسئولية القانونية

## الجمعية الكويتية للعمل الوطني وطن لا نعمل من أجله لا نستحق العيش فيه / بشرى المناع

5- ظهور الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي كقوي عظمي 6- نجاح العديد من الثورات في العالم الثالث.

7- قيام منظمة الأمم المتحدة. 8- تشكيل ملامح عالمنا المعاصر.

3- ساعدت الحرب العالمية الثانية علي تشكيل ملامح عالمنا المعاصر، ما هي أهم ملامح عالمنا المعاصر؟

1- ظهور الاتحاد السوفيتي والولايات المتحدة كقوي عظمي. ودخولهم في صراع من نوع خاص عرف بالحرب الباردة.

2- لم تتوقف الحروب في أنحاء العالم وازدادت خطورة تلك الحروب بسبب اختراع أسلحة الدمار الشامل.

3- بدأت دول أوروبا تستعيد عافيتها بفضل مشروع مارشال الذي وضعته الولايات المتحدة لدعم اقتصاد دول أوروبا.

4- ظهور اليابان كقوي عظمي علي الرغم من الدمار الشامل الذي تعرضت له خلال الحرب العالمية الثانية.

5- نجاح الثورة الشيوعية في الصين بزعامة ماوتسي تونج.

6- ظهور العديد من الدول المستقلة في آسيا وأفريقيا فيما عرف بدول العالم الثالث.

7- التقدم العلمي المذهل. 8- الانفجار السكاني وزيادة عدد سكان العالم.

9- الانفجار المعرفي وازدياد الفجوة بين الشرق والغرب.

10- أصبح العالم مهددا باندلاع حربا نووية وانتقال الصراع إلي الفضاء الخارجي فيما عرف بحرب النجوم.

### الأمم المتحدة :

1- **علل نشأت الأمم المتحدة؟** 1- بسبب فشل عصبة الأمم في تسوية أغلب المشكلات التي تصدت لحلها.

2- معاناة العالم من ويلات الحرب العالمية الثانية.

2- بلغ عدد مواد ميثاق الأمم المتحدة **111** مادة .

3- أعلن قيام الأمم المتحدة عام **1945** .

4- المقر الرسمي للأمم المتحدة مدينة **نيويورك**.

5- يشترط عند التصويت في الجمعية العامة للأمم المتحدة في المسائل العادية الحصول علي نسبة **51%** من الأصوات.

6- عند التصويت علي المسائل الهامة يشترط الحصول علي **ثلثي** عدد الأصوات.

7- يتكون مجلس الأمن من أعضاء عددهم **15**

8- تتمتع الدول الخمس الكبرى بحق يسمى **الفيتو**

5- **عدد أهداف الأمم المتحدة؟** 1- تنمية العلاقات الودية بين الأمم علي أساس المساواة وحق تقرير المصير

2- المحافظة علي السلام والأمن العالمي. 3- تحقيق التعاون الدولي من أجل حل المشكلات الدولية.

4- أن تكون أداة للتنسيق بين أعمال الدول والمنظمات الدولية الأخرى.

6- ما الوظائف والاختصاصات التي تتمتع بها الجمعية العامة للأمم المتحدة؟

1- مناقشة جميع شئون الأمم المتحدة. 2- صيانة السلام والأمن الدوليين.

**الرجاء الدعاء لمن أَعَدّها ونشرها ويحرم بيعها ويتحمل المسئولية القانونية**



3- تسوية المشكلات والنزاعات الدولية.

7- علل قلة القضايا المعروضة علي محكمة العدل الدولية ؟  
لأن أغلب الدول تفضل الطرق الدبلوماسية لحل مشكلاتها.

8- أهم الوكالات المتخصصة التابعة للأمم المتحدة من حيث الوكالة ووظيفتها؟

الوكالة	اختصاصاتها
البنك الدولي للتنمية والتعمير	منح قروض لمساعدة مختلف الأقطار في تنفيذ مشاريعها الخدمية
منظمة التربية والعلوم والثقافة ( اليونسكو )	تعزيز التعاون الدولي في جميع مجالات التربية والعلوم والثقافة.
منظمة الصحة العالمية	مواجهة المشكلات الصحية التي تواجه العالم
منظمة التغذية والزراعة الفاو	تساعد علي تحسين إنتاج المزارع والغابات ومناطق صيد الأسماك
منظمة العدل الدولية	تحسين ظروف العمل والمعيشة في أنحاء العالم

الجمعية الكويتية للعمل الوطني وطن لا نعمل من أجله لا نستحق العيش فيه / بشرى المناع



# الجبغور افنيا

[kuwaitisociety@yahoo.com](mailto:kuwaitisociety@yahoo.com)

الرجاء الدعاء لمن أَعَدّها ونشرها ويحرم بيعها ويتحمل المسئولية القانونية

### التعاريف :

**1- جغرافية العمران :** العلم الذي يهتم بدراسة أنماط استخدام الأرض وطبيعة المباني المختلفة بالإقليم بالإضافة إلى دراسة أقسام الإقليم ووظائفها ومدى توافر الخدمات المختلفة بها وخصائصها العامة إلى جانب دراسة كثافة كل من السكان والمباني ودرجة التزاحم بالوحدات السكنية

**2- المدن الكبرى :** تجمع مدني كبير ينتج عن تقارب مجموعة من المدن و قد تزيد و تصل إلى ما يسمى " المدن العظمى "

**3- المدينة والقرية :** تجمع سكني فوق مساحة محدودة من الأرض يسكن فيها مجموعة من البشر .

**4- الجغرافية السياسية :** دراسة الوحدات أو الأقاليم السياسية كظواهرات على سطح الأرض وما تشتمل عليه هذه الظواهرات من شعوب وجماعات

**5- القرن الحادي عشر :** عصر الثورة الجغرافية للمعلومات أو ما يسمى الجيل الثالث من تكنولوجيا المعلومات .

### تعريف

**1- الرياح :** الهواء المتحرك علي سطح الأرض من الضغط المرتفع إلى المنخفض

**2- التيارات :** حركة الجزء العلوي من سطح الأرض البحار والمحيطات بفعل الرياح .

**3- النهر الدولي :** النهر الذي يفصل بين دولتين أو (وحدتين سياسيتين) .

**4- الحدود السياسية :** خطوط وهمية تفصل بين الوحدات السياسية ( الأنظمة ) .

**5- التجاره الدولي :** تبادل للسلع والخدمات بين العالم وفقا للقانون الدولي.

**6- البحيره النفطية :** مناطق يتجمع بها النفط فوق سطح الأرض بعمق من 5سم إلى 35سم.

**7- التلوث :** التغير الكمي أو النوعي في عناصر النظام الايكولوجي.

**8- التلوث البيئي :** زيادة عنصر أو إضافة عنصر ما إلى النظام الايكولوجي.

**9- السكان :** جماعه من البشر ليعيشون بمكان معين وزمان معين تربطهم روابط معينه (اللغة - الدين - والعادات والتقاليد) .

**10- جغرافية السكان :** أحد فروع الجغرافية البشرية تتمم بالدراسة العلمية للسكان (النمو - الهجرة - توزيع - تركيب ) مع توضيح التباين بينهم .

**11- النمو السكاني :** المعدل السنوي الذي يزداد أو ينقص من صافي الزيادة الطبيعي والهجرة.

**12- الزيادة الطبيعية :** الفرق بين معدلات المواليد والوفيات.

**13- صفر النمو السكاني :** تساوى المواليد مع معدلات الوفيات.

**14- الهجره :** الانتقال من مكان الأخر بصورة دائمة أو مؤقتة.

**25- صافي الهجره :** الفرق بين المغادرين والوفدين.

**26- منظمة الأسكوا :** منظمة الأمم المتحدة الاقتصادية الاجتماعية لدول غرب آسيا.

- 27- التركيب السكاني : تقسيم السكان حسب الفئات تختلف سمات وخصائص على منهما.
- 28- التركيب النوعي : تقسيم السكان حسب النوع (ذكور - إناث) .
- 29- تركيب عمري : تقسيم السكان حسب الفئات العمر ( 5 أو 10 سنوات ) .
- 30- تركيب النوعي العمري : تقسيم السكان حسب النوع والفئات العمرية معا.
- 31- تركيب زواجي : يقسمه السكان ( متزوج غير متزوج - أرمل - مطلق ) .
- 32- تركيب تعليمي : التقسيمه حسب آخر مؤهل علمي.
- 33- تركيب اقتصادي : تقسيم الأفراد حسب المهنة.
- 34- كثافة السكان (الكثافة العامه ): ناتج قسمة عدد السكان في مكان معين على مساحته عدد السكان - المسافة .
- 35- الكثافة الصافية (العقليه): ناتج قسمة عدد السكان على المساحة المأهولة فعلا (عدد السكان - المسافة المأهولة) .
- 36- الانفجار السكاني : تزايد إعداد السكان لا يتناسب مع التنمية الاقتصادية مما يؤدي إلى استنزاف البيئة.
- 37- التلوث المائي : إحداث خلل وتلف في نوعيه المياه ونظامها الايكولوجي ، بحيث تصبح غير صالحه لاستخداماتها الأساسية.
- 38- التلوث الضوضائي : الضوضاء من أنواع التلوث العديدة حيث صنفت بأنها ضاره على صحة الإنسان والكائنات الحيه.

### الفترة الثالثة

- 1- اذكر درجات التلوث؟  
- تلوث مقبول : يعتبر ظاهره بيئيه يوجد بكل العالم .  
- تلوث خطر : يعتبر مشكله بيئيه ويظهر بالدول الصناعيه .  
- تلوث مدمر : لا تتوقف فيه أي قدره للنظام البيئي – مثال حادثه تشر نوبل .
- 2- اذكر مصادر تلوث الهواء؟  
- مصادر طبيعيه : البراكين .  
- مصادر بشريه : عوادم السيارات - المصانع .
- 3- فسر أهمية الغلاف الجوي ؟  
- حماية الأرض من أشعه فوق البنفسجيه .  
- اعتدال درجات الحرارة على سطح الأرض .
- 4- التلوث الهوائي اخطر أنواع التلوث ؟ - سرعة انتقال الهواء . - أهميه الهواء للكائنات الحيه .
- 5- ما الآثار المترتبه على تلوث الهواء وإثارة على المناخ ؟ - ارتفاع درجه حرارة الأرض .

الرجاء الدعاء لمن أعدها ونشرها ويحرم بيعها ويتحمل المسئوليه القانونيه

- التسخين الشامل للأرض. - ذوبان الجليد. - غرق السواحل.

6- حدوث خرق بطبقة الأوزون؟ - انتشار الأمراض السرطانية. - زيادة معدلات الأشعة فوق البنفسجية.  
-انخفاض إنتاجيه الأرض الزراعيه.

7- تلوث الهواء وإثارة البشريه ؟ - زيادة معدل أمراض سكان المدن.  
- ارتفاع معدلات الوفيات مرضى الجهاز التنفسي. - انخفاض إنتاجيه المحاصيل الزراعيه.

8- الآثار الاقتصادية لتلوث الهواء؟ - خسائر في الثروه السمكيه بالولايات المتحده 3 مليار.  
- ارتفاع تكاليف تنقيه الهواء. - خسائر في الثروه الزراعي بالولايات المتحده 10 مليار.

9- أساليب معالجه تلوث الهواء ؟ - وضع أجهزه لتنقي عوادم الهواء.  
- استخدام مصادر الطاقه البديله. - التوسع في زراعه الأشجار بالمدن.  
- تدوير النفايات ( إعادة الاستخدام). - التخطيط الجيد لطرق المواصلات

10- مشكله التلوث مشكله عالميه ؟ - لأنه لا يعترف بحدود سياسيه. - يهدد ويتواجد بكل دول العالم.

11- مناطق الضغط الجوي المنخفض مناطق ملوثه ؟  
لأنها تستقبل الرياح الملوثه من مناطق الضغط الجوي المرتفع.

12- مناطق الضغط المرتفع مناطق طارده الملوثات ؟  
لأنها مناطق طارده للرياح علما بأنها المناطق الملوثه أساساً.

13- ما هي عوامل انتقال الملوثات في العالميه ؟  
- دورة الهواء ( الرياح). - العبارات البحريه. - التجاره الدولييه.

14- أهم أسباب التلوث المائي ؟ - تعرض المياه السطحيه للتلوث البيولوجي أو الكيميائي.  
- قصور خدمات الصرف الصحي والتخلص من مخلفاته. - التخلص من نفايات المصانع بدون معالجتها.  
- استخدام الأسمدة الصناعيه والمبيدات الحشريه في الأراضي الزراعيه.

15- أسباب تلوث مياه البحار والمحيطات؟ - النشاط البشري المتزايد ساهم في التلوث البحري.  
- حاجة التنمية الاقتصاديه المتزايديه للمواد الخام الأساسييه والتي يتم عاده نقلها عبر المحيط المائي.  
- معظم الصناعات القائمه في الوقت الحاضر تطل على سواحل بحار أو محيطات.  
- البترول يعتبر الملوث الأساسي للبيئه البحريه نتيجة عمليات التنقيب واستخراج البترول والغاز الطبيعي في المناطق البحريه أو المحاذيه لها.

16- كيفيه معالجه التلوث المائي ؟ - معالجه مياه الصرف الصحي قبل تصريفها إلى المسطحات المائيه.

الرجاء الدعاء لمن أعدها ونشرها ويحرم بيعها ويتحمل المسئوليه القانونيه

- تطهير مياه الشرب باستعمال الأوزون أو الكلور أو الأشعة فوق البنفسجية.
- معالجه مخلفات المصانع قبل تسريبها إلى المسطحات المائيه
- التخلص من الطحالب والنباتات المائيه الملوثة لمياه الأنهار بالوسائل الميكانيكيه.

**17- مصادر التلوث الضوضائي؟**

- وسائل النقل المختلفه خاصه الطائرات.
- عمليات البناء والإنشاءات والخدمات العامه.
- الأجهزه المنزليه المختلفه من مذياع وتلفاز.
- الضوضاء الناتجه عن الصناعات المختلفه.

**18- مخاطر التلوث الضوضائي؟**

- التأثيرات النفسيه وتتمثل في القلق والتوتر.
- التعرض الدائم والمستمر لمصدر الضوضاء يسبب ضعفاً مستديماً في السمع.
- تأثيرات سيئه على الجهاز العصبي مما يؤدي إلى الإصابه بالآلام الشديده في الرأس.
- يؤدي إلى عدم القدره على تمييز الأصوات ولها انعكاسات خطيرة على جهاز القلب.

**19- مكافحه التلوث الضوضائي؟**

- إبعاد المدارس والمستشفيات عن مصادر الضوضاء.
- الصيانه المستمره لآلات المصانع.
- مراقبه المصانع وتحديد ساعات العمل.
- إصدار التشريعات الأزمه ومتابعه تطبيقها خاصه المتعلقه بوسائل النقل.
- زراعة الأشجار التي تساعد في الحد من الضوضاء.

**20- فسر أضافت التيارات البحريه على تلوث المياه صفه عالميه؟**

- لأنها تعمل على نقل الملوثات حول سواحل القارات بوجه خاص.

**21- علل صعوبه استقلال نهر الرين اقتصادينا؟**

- ارتفاع معدل التلوث به.
- ارتفاع القيمه الاقتصاديه لاصلاحه.

**22- الدول الناميه أكثر عرضه للتلوث البيئي؟ الدول الناميه تستورد التلوث البيئي؟**

- لأنها أكثر الدول استهلاكاً واستيراد المواد الغذائيه ( الملوثات ).

**23- فسر المشكله البيئيه الكويتيه عالميه؟**

- لأن خطرها تعدى دول الخليج.
- لأنها أضرت بالبر والبحر والجو بالكويت.

**24- فسر الضرر الذي أصاب التربه بالكويت؟**

- التسربات النفطيه بالبر ( البحريات النفطيه ) .
- الآله العسكريه وتحركاتها .

**25- زيادة حجمه ونشاط العواصف الترابيه بالكويت؟ بسبب الآله العسكريه ودورها في تفنيت سطح التربه.**

**26- تدهور التربه بدوله الكويت؟**

- تسرب المركبات الهيدروكربونيه ( النفط ) .
- تحركات الآله العسكريه بالمنطقه .

**الرجاء الدعاء لمن أعدها ونشرها ويحرم بيعها ويتحمل المسئوليه القانونيه**

27- تناقض الأحياء المائية بالخليج العربي بعد الكارثة؟  
السبب يعود إلى البقع الزيتية التي حجبت أشعة الشمس ومنعت وصول الأكسجين.

28- تأثر المياه الجوفية بالكويت بالتسرب النفطي؟  
بسبب تسرب النفط إلى المياه الجوفية بسبب مسامية التربة الكويتية.

29- زاد خطر التلوث النفطي في الروضتين وأم العيش؟  
بسبب زياده مساميه التربه بهذه المناطق لأنها ترسبات رملية وصلبوخيه.

30- الآثار التي ترتبت على البحيرات البترولية؟ - تلوث التربه بالكويت . - تلوث المياه الجوفيه .  
- الأضرار بالمحاصيل الزراعيه والمراعي والحيوانات .

31- وسائل تنظيف التربه من المركبات النفطيه؟ - نقل التربه وردمها باماكن خاصه .  
- استخدام المذيبات . - استخدام الأسمده الزراعيه . - سحب النفط من البحيرات النفطيه .

32- أنواع الهجره؟  
- هجره داخليه : الهجره التي تحدث داخل الدوله نفسها .  
- هجره دوليه : الانتقال من دوله إلى دوله أخرى بصفه دائمه أو موقتة مثل العماله الوافده لدول الخليج العربي .  
- هجره عالميه : الهجره من قاره إلى أخرى مثل هجره الأوربيين للأمريكيين - تهجير الزنوج للأمريكيين -

33- فسر صفر المساحه المأهوله من اليابس؟  
بسبب الصعوبات الجغرافيه مثل الجبال - الصحاري - قله المياه .

34- فسر ندره السكان بمناطق الصحاري؟ الصحاري الحاره لارتفاع درجات الحراره وقسوة المناخ.  
الصحاري الباردة لانخفاض الشديده في درجات الحراره.

35- فسر ندره السكان بمناطق الغابات الاستوائيه؟  
- انتشار الأمراض والمستنقعات .

36- فسر لا يفضل الإنسان سكن الجبال؟ - لتضرس السطح . - صعوبه النقل والمواصلات .

37- العوامل المؤثره في توزيع السكان؟  
- عوامل طبيعيه : 1- الظروف المناخيه 2- التضاريس 3- الموارد المائيه 4- نوعيه التربه .  
- عوامل بشريه : 1- توافر مصادر الطاقه 2- توافر النشاط البشري 3- توافر الخدمات  
4- العامل التكنولوجي 5- العامل الحضاري

38- فسر يتركز 10 % من سكان العالم فيما بين صفر / 20 شمالاً وجنوباً؟  
- الارتفاع في درجات الحرارة (منطقة حاره) - انتشار الصحاري (غرب القارات)

39- فسر يتركز من 50% من سكان العالم فيما بين 20/40 ش - ج ؟  
- اعتدال المناخ - توافر الثروات الطبيعية (المياه الغابات)

40- ترتفع الكثافة السكانية بقارات العالم القديم ؟  
- سهوله اتصالها ببعضها أو بالعالم - موقعها المتوسط - وجود حضارات قديمه بها.

41- فسر ترتيب غارات العالم حسب كثافته السكان ؟ أوربا - آسيا - أفريقيا

\*\*\*\*\*

1- بلغ عدد آبار النفط المحترقه بالكويت 737 بئر .

2- بلغت البحيرات النفطية بالكويت 200 بحيره .

3- بلغ حجمه النفط المفقود يومياً 6 م برميل .

4- وصل تأثير الدخان الأسود إلى اليونان و رومانيا .

5- ارتباط بالكارثة البيئية الكويتية حدوث فيضانات عام 1991 في بنجلادش .

6- تأسست منظمه الخضر للسلام عام 1971 .

7- مقر منظمه الخضر للسلام فانكوفرب - كندا .

8- استمر عدة حرائق آبار النفط 8 شهور .

9- وصلت نسبه المساحه المغطاه بالنفط في الكويت 60 %

10- تبلغ مساحه سطح الأرض 136 كم .

11- تبلغ مساحه اليابس من سطح الأرض 30 %

12- المساحه المعموره من اليابس تمثل النصف .

13- يقل وجود السكان بالصحاري الرملية مثل الربع الخالي .

14- يقل وجود السكان بالغابات الاستوائية .

15- يزداد وجود السكان بمناطق التربه الطينيه .

16- أعداد السكان العالميه تضاعفت في الفتره من 1930 - 1975 م .

17- زاد معدل النمو السكاني عن 100% في الفتره من 1975 إلى 2007 م .

18- أكثر الدول التي تعاني من الانفجار السكاني الدول الناميه التي تتميز بارتفاع معدل الزيادة الطبيعيه .

\*\*\*\*\*

1- عدد درجات التلوث ؟

1- التلوث المقبول : درجة من درجات التلوث التي لا يتأثر بها توازن النظام الايكولوجي غير مصحوب بأي أخطار أو مشاكل بيئية رئيسية .

2- التلوث الخطر : تعاني منه كثير من الدول الصناعيه ناتج بالدرجة الأولى من النشاط الصناعي والاعتماد على الفحم والبتروكيمياويات كمصدر للطاقة هو مرحلة متقدمة من مراحل التلوث ويبدأ معه التأثير السلبي على

الرجاء الدعاء لمن أعدها ونشرها ويحرم بيعها ويتحمل المسئوليه القانونيه



العناصر البيئية الطبيعية والبشرية .

3- التلوث المدمر : المرحلة التي ينهار فيها النظام الايكولوجي ويصبح غير قادر على العطاء نظراً لاختلاف مستوى الاتزان بشكل جذري .

2- اذكر مثال على التلوث المدمر ؟ حادثة تشيرنوبل التي وقعت في المفاعلات النووية في الاتحاد السوفيتي

3- متى يحدث التلوث الهوائي ؟ عندما تتواجد جزيئات أو جسيمات في الهواء وبكميات كبيرة عضوية أو غير عضوية بحيث لا تستطيع الدخول إلى النظام البيئي وتشكل ضرراً على العناصر البيئية .

4- عرف التلوث الهوائي ؟ أكثر أنواع التلوث البيئي انتشاراً نظراً لسهولة انتقاله و انتشاره .

5- علل التلوث الهوائي أكثر أنواع التلوث البيئي انتشاراً ؟ نظراً لسهولة انتقاله و انتشاره .

6- عرف الغلاف الجوي ؟ غلاف الأرض الجوي هو طبقة تتكون من عدة غازات تحيط بالكرة الأرضية .

7- عدد أهمية الغلاف الجوي ؟ حماية الأرض من امتصاص الأشعة فوق البنفسجية .

العمل على اعتدال درجات الحرارة على سطح الأرض .

8- عدد مصادر التلوث ؟

1- العوامل الطبيعية : هي التي تتم بفعل الطبيعة أو مكونات البيئة والمصادر والعوامل الطبيعية التي لا دخل للإنسان فيها.

أمثلة على العوامل الطبيعية : الغازات المنبعثة من البراكين - الغازات الطبيعية التي تكون في الهواء - غاز الأوزون المنتج طبيعياً - والغبار .

2- العوامل البشري : هي الملوثات الصناعية المرتبطة بالدرجة الأولى بالنشاط البشري .

9- اذكر المضاعفات البيئية للتلوث الهوائي ؟ على المناخ . - على طبقة الأوزون في الغلاف الجوي .

10- علل بدأت المخاطر البيئية تظهر بشكل شامل و عالمي ؟

بسبب تزايد مستويات تركيز غاز ثاني أكسيد الكربون و الغازات الأخرى في الجو .

11- إلى ماذا سيؤدي تزايد مستوى تركيز غاز ثاني أكسيد الكربون والغازات الأخرى في الجو ؟

- التسخين الشامل للأرض . - تغير مناخي قد يصيب الأنظمة الزراعية في العالم بالشلل .

- ارتفاع مستويات سطح البحر مما يؤدي إلى غمر المناطق الساحلية التي قد تكون ذات كثافة زراعية أو صناعية أو بشري .

12- اذكر الآثار البشرية للتلوث الهوائي ؟

- زيادة الأمراض لسكان المدن و المناطق القريبة من التجمعات الصناعي .

الرجاء الدعاء لمن أعدها ونشرها ويحرم بيعها ويتحمل المسئولية القانونية

- ارتفاع معدلات الوفيات بسبب زيادة معدلات الأمراض المرتبطة بالتلوث كأمراض الجهاز التنفسي .
- زيادة تركيز احد الغازات في الغلاف الهوائي يؤدي لانخفاض الإنتاجية الزراعية لتأثيره على التربة .

### 13- ما هي الآثار الاقتصادية للتلوث الهوائي ؟

- السيطرة على أضرار التلوث الهوائي و معالجة الهواء باهظة التكاليف .
- 3 مليارات دولار سنويا في أمريكا لإضرار الموارد المائية والأسماك و الناتجة عن التلوث الهوائي .
- 10مليارات دولار سنويا للأضرار التي تصيب المحاصيل و الغابات و الصحة .

### 14- ما هي أساليب معالجة التلوث الهوائي ؟

- استخدام مصادر الطاقة البديلة المتجددة . - التوسع في زراعة الأشجار . - تدوير النفايات .
- استخدام مصادر الوقود قليلة التلوث . - وضع أجهزة لعوادم المركبات لتنقية الهواء .
- الفحص الدوري لعوادم السيارات و فرض القوانين الحازمة . - تخطيط المواصلات .

### 15- عرف التلوث المائي ؟

إحداث خلل و تلف في نوعية المياه و نظامها الايكولوجي بحيث تصبح غير صالحة لاستخداماتها الأساسية

### 17- عدد أسباب تلوث المياه العذبة السطحية أو الجوفية ؟

- تعرض المياه السطحية للتلوث البيولوجي أو الكيميائي .
- قصور خدمات الصرف الصحي و التخلص من مخلفاته . - التخلص من نفايات المصانع بدون معالجتها .
- استخدام الأسمدة الصناعية والمبيدات الحشرية في الأراضي الزراعية .

### 18- عدد أسباب تلوث مياه البحار و المحيطات ؟ - النشاط البشري المتزايد ساهم في التلوث البحري .

- حوادث ناقلات البترول العملاقة تؤدي لتلوث الغلاف المائي .
- الملوثات العضوية في الماء تستهلك جزء كبير من الأكسجين الذائب في الماء .
- معظم الصناعات القائمة في الوقت الحاضر تطل على سواحل بحار و محيطات .

### 19- كيف تتم معالجة التلوث المائي ؟ - معالجة مياه الصرف الصحي قبل تصريفها إلى المسطحات المائية .

- علاج مشكلة التلوث النفطي بأحدث الطرق التكنولوجية .
- إقامة الحواجز العائمة لمحاصرة أي بقعة ملوثة لمنع انتشارها بفعل الأمواج والرياح والتيارات البحرية .
- التخلص من الطحالب والنباتات المائية الملوثة لمياه الأنهار بالوسائل الميكانيكية .

### 20- عرف الضوضاء ؟ نوع من التلوث الجوي الاهتزازي يصدر على شكل موجات و تعرف الضوضاء بأنها الصوت الغير مرغوب به .

### 21- عدد مصادر التلوث الضوضائي ؟ - وسائل النقل المختلفة خاصة الطائرات .

- عملية البناء و الإنشاءات والخدمات العامة . - الأجهزة المنزلية المختلفة من مذياع وتلفاز .

الرجاء الدعاء لمن أعدها ونشرها ويحرم بيعها ويتحمل المسئولية القانونية

22- عدد مخاطر التلوث الضوضائي؟ - التعرض للضوضاء الدائم و المستمر يسبب ضعفا مستديما بالسمع .  
- التأثيرات النفسية القلق – التوتر . - تأثيرات شديدة في الجهاز العصبي مما يؤدي إلى آلام شديدة في الرأس  
- عدم القدرة على تمييز الأصوات و لها انعكاسات خطيرة على جهاز القلب .

23- كيف تتم مكافحة التلوث الضوضائي؟ - الصيانه المستمرة لآلات المصانع .  
- مراقبة المصانع و تحديد ساعات العمل . - زراعة الأشجار التي تحد من الضوضاء .  
- إبعاد المدارس و المستشفيات عن مصادر الضوضاء .

### التلوث البيئي مشكلة عالمية

1- علل قد يظهر التلوث في دولة لا تمارس النشاط الصناعي أو التعدين؟  
نتيجة لانتقال الملوثات من دولة صناعية ذات تلوث عالٍ إلى دولة أخرى .

2- ما العوامل المناخية و البشرية التي أضفت صفة عالمية على مشكلة التلوث البيئي؟  
1- دورة الهواء وتأثيرها على انتشار وانتقال الملوثات 2- التيارات الهوائية 3- التجارة الدولية

3- عدد أقسام دورة الهواء في الغلاف الجوي؟

1- النظام الأفقي أو السطحي : يطلق عليه اصطلاح حركة الرياح  
2- النظام الرأسي : يطلق عليه اصطلاح الهواء الصاعد و الهابط

4- آثار النظام الأفقي أو السطحي والنظام الرأسي لدورة المياه؟  
لهما تأثير بالغ في عملية تشييت وتركيز الملوثات وفي نقلها من مكان إلى آخر .

5- الهواء يهبط في منطقتين أساسيتين هما؟

منطقة الضغط المرتفع في العروض المدارية - منطقة القطبين.

6- الهواء يصعد في منطقتين أساسيتين هما؟

منطقة الضغط المنخفض - الضغط الدائم في العروض دون القطبية .

7- كيف تقوم التيارات المائية في نشر التلوث؟

-الحركة السطحية لبعض مياه البحار والمحيطات وبشكل خاص قرب السواحل تساعد في نقل الملوثات  
وانتشارها على مساحة أكبر.

-الأنهار الدولية تقوم أيضا بنقل الملوثات الصناعية من دولة إلى أخرى خصوصا إذا كان مجرى الماء يسير  
في أكثر من دولة .

8- كيف تساهم التجارة الدولية في انتشار التلوث؟

تساعد على نقل الملوثات من مناطق الإنتاج إلى مناطق الاستهلاك.

الرجاء الدعاء لمن أعدها ونشرها ويحرم بيعها ويتحمل المسئولية القانونية

### نموذج للكارثة البيئية العالمية الكويتية

1- ( إن الطبيعة قادرة على التكيف بسهولة فائقة ولكن الطبيعة تعرضت لضربة شديدة فيما يتعلق بالعناصر البرية والبحرية والجوية في دولة الكويت )

1- من القائل؟ الدكتورة سيلفيا إيرل كبيرة العلماء في الإدارة البحرية و الجوية الأمريكية

2- تقدر كمية البترول المحترقة في هذه الآبار بحوالي 6 ملايين برميل يوميا .

- ما بين 15,000 و 30,000 طائر نفق بسبب تسرب النفط و قدر أن مليون طائر مهاجر آخر لن يعيش بعد أن تلوثت بسبب بحيرات النفط .

3- من القائل؟ بول هورسمان المنسق العام لجمعية الحقائق التابعة لحركة السلام الأخضر .

4- ما اسم المنظمة؟ حركة السلام الأخضر Greenpeace



1- منظمة عالمية مستقلة تعنتي بشؤون البيئة . 2- نشأت في عام 1971م

3- في مدينة فانكوفر في كندا 4- تنظم الحملات البيئية في المجالات التالية :

1- الدفاع عن البحار والمحيطات 2- حماية الغابات 3- معارضة التكنولوجي النووي

4- إيقاف التغيير المناخي 5- معارضة استعمال الملوثات 6- تشجيع التجارة المستدامه

7- معارضة الأسلحة النووية وأسلحة الدمار الشامل

5- ما هي الطرق المتبعة في تنظيف التربة من الملوثات الهيدروكربوني الناتجة من البحيرات البترولية؟

1- نقل التربة ورمدها في أماكن خاصة للنفايات بعد التأكد من خلوها من الملوثات الخطيرة

2- خلط التربة بالمخصبات لا عطاء الفرصة للبكتيريا على تحليل المواد الملوثة

3- استخدام مذيبات خاصة تستطيع فصل الملوثات عن التربة

4- سحب البترول من البحيرات إلى خزانات خاصة

6- ما هي الأضرار البيئية التي لحقت بالمياه؟ - هجرت الكائنات الحية تلك المنطقة وما تبقى منها قد نفق

- ظهور البقع البترولية التي لا تسمح بوصول الأكسجين وأشعة الشمس إلى قاع البحر .

- دمرت الشعب المرجانية - تلوث المياه الجوفية

7- ما هي الخسائر الاقتصادية والبيئية المترتبة على عدوان النظام العراقي البائد؟

- تدمير ميناء الشحن و جزيرة الشحن الاصطناعية . - إشعال وتدمير 737 بئرا من أصل 1080 بئر.

- الإضرار باحتياطي البترول المؤكد لدولة الكويت و الذي لا يقدر بثمن إذ أنه يشكل رصيذا للأجيال القادمة

- تكاليف إعادة الاعمار في القطاع البترولي تقدر بحوالي 80 مليار دولار.

\*\*\*\*\*

### جغرافية السكان

1- عرف جغرافية السكان؟ إحدى فروع الجغرافيا البشرية تهتم بالدراسة العلمية للسكان من نمو وتوزيع

الرجاء الدعاء لمن أعدها ونشرها ويحرم بيعها ويتحمل المسئولية القانونية

## الجمعية الكويتية للعمل الوطني وطن لا نعمل من أجله لا نستحق العيش فيه / بشرى المناع

وتركيب وهجرة كما تهتم بتوضيح التباين المكاني بين هذه الخصائص .

2- عدد مصادر البيانات السكانية ؟

- مصادر ثابتة : الإحصاء العام للسكان و القوى العاملة

- مصادر غير ثابتة : الإحصاءات الحيوية كالمواليد و الوفيات و الهجرة

3- ما هي مجالات جغرافية السكان ؟

1- النمو السكاني 2- التركيبي السكاني 3- التوزيع و الكثافة السكاني 4- الانفجار السكاني

4- عرف النمو السكاني ؟

- المعدل السنوي الذي يزداد أو ينقص به عدد السكان و يتكون من صافي الزيادة الطبيعية (الفرق بين أعداد المواليد و أعداد الوفيات) صافي الهجرة ( الفرق بين أعداد المهاجرين الداخلين و أعداد المهاجرين الخارجين)

5- عرف الاسكوا ؟ هي لجنة الأمم المتحدة الاقتصادية والاجتماعية في غرب آسيا .

- تأسست الاسكوا عام ١٩٧٣ م - أطلق عليها اسم الاسكوا عام ١٩٨٥ م

6- ما هو هدف الاسكوا ؟ دعم التعاون الاقتصادي والاجتماعي بين دول المنطقة من أجل تحقيق التكامل

الإقليمي عن طريق توحيد السياسات القطاعية .

7- عرف الهجرة ؟

انتقال الأفراد أو الجماعات لهدف معين من نقطة إلى أخرى أو من دولة إلى أخرى أو من قارة إلى أخرى للإقامة الدائمة أو شبه الدائمة في المكان الجديد ثم العودة إلى المكان الأصلي بعد انتهاء الغرض من الهجرة

8- عدد أنواع الهجرة ؟ - هجرة داخلية : تحدث داخل الدولة نفسها من منطقة إلى أخرى .

- هجرة دولية : تحدث بين دولة وأخرى حيث ينتقل الأفراد من دولة إلى دولة أخرى بغرض العمل والإقامة المؤقتة وقد تتحول إلى إقامة دائمة .

- هجرة عالمية : تحدث بين قارة وأخرى حيث تنتقل الجماعات أو الأفراد من قارة إلى قارة أخرى للإقامة الدائمة .

9- عرف التركيبي السكاني ؟

تقسيم السكان إلى فئات أو مجموعات لكل منها خصائص و سمات تختلف عن الأخرى .

10- عدد أنواع التركيبي السكاني ؟ التركيبي العمري : تقسيم السكان حسب العمر .

التركيبي النوعي : تقسيم السكان حسب النوع ( ذكور و إناث )

التركيبي العمري والنوعي : يمثله الهرم السكاني الذي يجمع بين الفئات العمرية والنوع .

التركيبي حسب الجنس : تقسيم الأفراد حسب الجنسية الأصلية .

التركيبي الزواجي : تقسيم السكان إلى ٤ أقسام هم : العزاب - المتزوجين - المطلقات - الأراامل .

الرجاء الدعاء لمن أعدّها ونشرها ويحرم بيعها ويتحمل المسئولية القانونية

التركيب الديني : تقسيم السكان حسب نوع الديان .

التركيب التعليمي : تقسيم السكان حسب آخر مؤهل دراسي حصل عليه .

التركيب الاقتصادي : تقسيم الأفراد حسب نوع النشاط الذي يمارسه الفرد .

11- عرف الكثافة السكانية ؟ عدد الأفراد في مساحة محددة من الأرض داخل المدينة أو الوحدة الإدارية .

12- عرف الانفجار السكاني ؟

تزايد السكان بشكل سريع جداً عن طريق معدلات نمو سكانية لا تتفق مع معدلات التنمية الاقتصادية .

### الفترة الرابعة

1- اكتب عن العلاقة بين تطور السكن والتحضر ؟

1- علل هناك ارتباط وثيق بين مراحل تحضر الإنسان وبين مراحل تغير أشكال مسكنه ؟

1- كلما تطور الإنسان كان يغير مسكنه

2- من سكن الكهوف إلى سكن الأكواخ ثم إلى البيوت حول الأراضي الزراعية حيث مراكز الاستقرار الأولى

3- المراكز المبعثرة والمنتشرة بطريقة عشوائية إلى قرى ريفية ومدن حضرية .

أنه كلما تطور الإنسان يغير مسكنه حسب تحضره فمن الكهوف إلى سكن الأكواخ ثم من البيوت التي تجمعت وكونت القرى وأخيراً المدن .

2- علل ظهور جغرافيا العمران ؟ ظهور العديد من القرى والمدن الصغيرة والكبيرة – تنوع خصائص وأشكال وأنواع هذه المدن – تنوع مواقعها واستخدامات أراضيها .

3- أفضل أسس للتمييز بين القرية و المدينة بالوقت الحاضر ؟

المعيار الحضاري و مستوى المعيشة لأنه معيار شامل .

4- ما هي أنماط النظام العمراني ؟

1- العمران الريفي (القرى) :

1- أصغر من المدينة حجماً وعدداً من حيث السكان والخدمات التي تقدم في كل منها .

2- أغلب الأحيان يعتمد سكانها على الزراعة أو الرعي . 5- تقدم القليل من الخدمات التخصصية لسكانها .

3- يمكن مشاهدتها في مصر واستراليا ونيوزيلندا والأمريكتين .

4- وعادة ما تكون الوحدات السكنية منفردة وارتفاعها لا يتعدى الطابق أو الطابقين .

2- العمران الحضري (المدينه) :

1- أكبر المناطق العمرانية من حيث المساحة وعدد السكان . 2- تتميز بتعدد الوظائف والخدمات .

3- تنوع الأنشطة الاقتصادية بها 4- وتكون شوارعها أكثر اتساعاً وامتداداً وتنظيماً

5- تضخم وارتفاع الوحدات السكنية أو العمران الراسي الذي يعرف بناطحات السحاب

6- يعتمد سكانها على الصناعة أو التجارة أو السياحة أو الأنشطة الخدمية

الرجاء الدعاء لمن أعدها ونشرها ويحرم بيعها ويتحمل المسئولية القانونية

المقارنة	القرية	المدينه
التعريف	أصغر من المدينه حجما وعددا من حيث السكان والخدمات	أكبر المناطق العمرانية من حيث المساحة وعدد السكان وتعدد الخدمات
الخصائص	- يعتمد سكانها على الزراعة والرعي. - البيوت منفردة وارتفاعها لا يتعدى الطابق . - تقدم القليل من الخدمات التخصصي .	- تعدد الوظائف والخدمات . - شوارعها واسعة ومنظمة . - تضخم وارتفاع البيوت . - تنوع الأنشطة الاقتصادية .
	مثل : قرى مصر واستراليا ونيوزلندا والولايات المتحدة.	مثل : القاهرة ومدن غرب أوروبا والولايات المتحدة .

6- علل نشأة علم المدن وتطورها ؟ بسبب دوافع اقتصادية وسياسية وعسكرية .

7- ما الدوافع الاقتصادية والاجتماعية لنشأة المدن ؟

تتمثل هذه الدوافع في الدوافع الزراعية والتجارية والصناعية والسياحية والخدمية والتصدير والاستيراد (مدن الموانئ) وقد يكون احد هذه الدوافع أو اثنان أو أكثر سببا في إنشاء المدينة .

7- اذكر أمثلة توضح كيف كانت الدوافع الاقتصادية سببا في إنشاء وقيام الكثير من المدن ؟

مدينة الأحمدية قامت على استخراج وتصدير النفط - مدينة دبي قامت وازدهرت بالتجارة والأعمال .

8- ما الدوافع السياسية لنشأة المدن ؟

1- هي مدن عواصم التي تنطلق منه القرارات السياسية وتدير العلاقات الخارجيه .

2- أحيانا تكون هذه العواصم هي الأساس الذي نمت حوله الدولة وعرفت به واكتسبت على أثره شهره السياسي .

3- تكون مركزاً للوزارات المهمة في الدولة والتي تحدد سياسة الدولة الخارجية والداخلية كوزارة الخارجية والدفاع ووزارة الإعلام ورئاسة الحكم .

9- ما الدوافع العسكرية لنشأة المدن ؟

1- بناء بعض المدن على أطراف الدول بأمر سياسي لتكون الخط الدفاعي الأول لحماية الدولة من الاعتداءات الخارجيه .

2- تكون المدن العسكرية محاطة عادة بالأسوار والحصون والأبراج للمراقبه .

3- وظيفتها ومهمتها الأساسية العسكرية دفاعية أو هجومية .

4- قد تتطور هذه المدن العسكرية إلى مدن تجارية في وقت السلام .

10- علل بناء المدن العسكرية ؟ أو بناء بعض المدن على أطراف الدول ؟

لتكون الخط الدفاعي الأول لحماية الدولة من الاعتداءات الخارجية .

11- علل تسمية مدينة الكويت بهذا الاسم ؟ جاءت التسمية من تصغير كلمة الكوت التي تعني القلعة أو

الرجاء الدعاء لمن أعدها ونشرها ويحرم بيعها ويتحمل المسئولية القانونيه

الحصن مربع الشكل وحوله البيوت وتقع بالقرب من البحر أو النهر أو على البحيرة .

**12- ما هي مراحل نشأة مدينة الكويت ؟**

1- نشأت مدينة الكويت كحصن عسكري محاط بسور له عدة بوابات للدخول والخروج للمحافظة على

الحدود الشمالية لإمارة بني خالد الواقعه شمال شرق شبه الجزيرة العربي .

2- كانت تعتبر مخزناً للذخيرة والمؤن ومقراً للراحة عند قدوم الأمراء للصيد .

3- بني الحصن الصغير هو براك بن عريعر زعيم قبيلة بني خالد .

4- يعتبر الحصن الصغير الكوت هو النواه الأولى التي بنيت حوله مدينة الكويت القديمة حيث تجمع

جماعات من البدو حول هذا الحصن وشيدوا اكواخاً وبيوتاً بسيطة تأخذ الشكل الهلالي .

5- وقد تطور هذا الموقع ونما عمرانياً وسكانياً في القرن الثامن عشر الميلادي نتيجة النمو الاقتصادي

والتجاري السريع لمدينة الكويت القديم .

**13- علل نمو وازدهار مدينة الكويت ؟ 1- سياستها المتنزعه داخلياً وخارجياً .**

2- الموقع الجغرافي المتميز لمدينة الكويت على رأس الخليج العربي المحاطه من الشمال بمياه الجون

**14- علل أصبحت الكويت عامل جذب للسكان بعد نشأتها الأولى ؟**

بسبب توفر عوامل الاستقرار - وجود المياه الجوفية والعذب .

**15- علل قيام سكان الكويت قديماً ببناء الأسوار حول المدينة ؟**

لحمايتها لأنها كانت عرضة للأطماع والغزو والهجمات المستمره .

**16- فوائد البوابات ؟ 1- منفذ للدخول و الخروج من المدينة نهارة 2- تغلق للحماية و الأمن من الأخطار ليلا**

**17- هاجر الكثير من السكان إلى الكويت ؟ (تأسس الإمارة).**

وجود عوامل الاستقرار البشري مثل التجارة والصيد والغوص واستخراج اللؤلؤ والزراعة ووجود المياه

الجوفية .

**18- " تم بناء مدينة الكويت بشكل محكم " دلل على صحة العبارة السابقة ؟**

1- كانت شوارعها ضيقة ملتوية و البيوت طابق واحد و كانت منقاربة لتوفر الظل و تمنع العواصف الترابية

2- طريقة بناء البيوت من الطين تسمح بمرور الهواء وتقي من الحر .

3- كان يمر بالمدينة شارع رئيسي يسمى " شارع السوق " شارع أحمد الجابر .

**19- ما هي مراحل تطور العمران في مدينة الكويت ؟**

1- مرحلة النشأة العمراني :

1- بعد تأسيس الإمارة وتوفر عوامل الاستقرار البشري .

الرجاء الدعاء لمن أعدّها ونشرها ويحرم بيعها ويتحمل المسئولية القانونيه



## الجمعية الكويتية للعمل الوطني وطن لا نعمل من أجله لا نستحق العيش فيه / بشرى المناع

- 2- بعد استقرار السكان أصبحت عوامل جذب للسكان حيث هاجر الكثير من السكان إليها واستقروا فيها من المناطق المحيطة بها ثم أصبحت الكويت عرضة للأطماع والغزو والهجمات المستمرة .
- 3- كانت بوابات السور بمثابة المنافذ الوحيدة للدخول والخروج من المدينة .
- 4- تتميز بشوارعها الضيقة والملتوية وغير المنتظمة ومعظم البيوت من طابق واحد .
- 5- هناك بعض التجمعات السكانية خارج السور ولكن في حدود إمارة الكويت .
- 6- تم بناء مدينة الكويت بشكل محكم أي أن البيوت متقاربة من بعضها بشكل يوفر الظل ويمنع العواصم الترابية الرملية .
- 7- كان يمر بالمدينة شارع واحد رئيسي يسمى "شارع السوق" وهو ما يطلق عليه حالياً "شارع أحمد الجابر" .

### \*مرحلة العمران التخطيطي :

- 1- بدأت الكويت 1952 في وضع خطة تنموية الخمسي لإعادة مدينة الكويت على نظم مدينة في مجال العمران وعلى أيدي خبراء مهندسين ذوي الخبرة العالية التي تلتزم بها جماعات الحكومة في إعادة البناء والتعمير .
- 2- بدأت الكويت هدم السور الثالث سنة 1957 وإبقاء على بوابته كأثر تاريخي وتنمية أراضي داخل السور لتشجيع السكان على الذهاب خارج السوق إلى المناطق الجديدة .

أسوار الكويت	السور الأول	السور الثاني	السور الثالث
سنة البناء	1770 م	1811 م	1920 م
مساحة المدينة داخل السور	113 ألف متر مربع	740 ألف متر مربع	7.5 كيلو متر مربع
عدد البوابات بالسور	بوابة واحدة	8 بوابات	5 بوابات
سنة الهدم	1811 م	1874 م	1957 م

### 21- مما يتكون التركيب الداخلي للرقع الحضري ؟

- 1- القطاع التجاري الذي يمتد على طول الواجهة البحرية ويشتمل على الأسواق والمخازن .
- 2- قطاع الأسواق التي تتجمع بوسط المدينة .
- 3- القطاع السكني الذي اشتمل على ثلاثة أحياء سكنية رئيسة هي حي الشرق وحي القبلة وحي المرقاب .

### 22- ما هي أهم المخططات التي وضعت من أجل إعادة تخطيط مدينة الكويت ؟

- 1- لإعادة تخطيط المدينة القديمة داخل السور ثم التوسع والامتداد حتى الدائري الرابع .
- 2- اعتمد المخطط على خطة الطرق نصف الدائرية حول مركز المدينة القديمة .

### 23- علل حاجة مخطط البلدية في التنمية عام 1967

- 1- لم يتوقع الخبراء البريطانيون في مخطط 1957 الزيادة السكانية الكبيرة التي تدفقت على الكويت عن طريق الهجرة .
- 2- قامت بلدية الكويت بوضع مخطط جديد يستوعب هذه الزيادة السكانية الموجودة والمستقبلية .

الرجاء الدعاء لمن أعدها ونشرها ويحرم بيعها ويتحمل المسئولية القانونية

3- استحدثت في المخطط الدائري الخامس والدائري السادس إلى جانب التوسع والامتداد جنوباً على الشريط الساحلي حتى الشعيبه الصناعيه .

4- ظلت المدينة القديمة محتفظه بدورها ك مركز للمؤسسات والوزارات إلى جانب مركزها التجاري .

24- اكتب ما تعرفه عن مخطط البلدي للتنمي ؟

1- قامت بلدية الكويت بوضع مخطط جديد يستوعب هذه الزيادة السكانية الموجودة والمستقبليه .

2- استحدثت في المخطط الدائري الخامس والدائري السادس إلى جانب التوسع وامتداد جنوباً حتى الشعيبه الصناعيه .

3- ظلت المدينة القديمة محتفظه بدورها ك مركز للمؤسسات والوزارات الحكومية إلى جانب مركزها التجاري .

25- اكتب ما تعرفه عن المخطط الهيكل الثاني عام 1970م ؟

1- تكليف الخبير البريطاني "كولن بوكانن" بوضع مخطط مستقبلي يتم تنفيذه على مراحل خمسيه لمدة 30 سنة

2- تم وضع خطة قصيرة المدى وأخرى طويلة المدى للمناطق الحضريه .

3- تشمل الخطة قصيرة المدى الاهتمام بالمناطق الممتدة من مركز المدينة إلى منطقة الفحيحيل جنوباً على طول الشريط الساحلي والمنطقة الممتدة من مركز المدينة إلى منطقة الجهراء غرباً .

4- الخطة طويلة المدى لإنشاء مدن ومناطق سكنية جديدة خارج الحزام الحضري السابق .

5- تم إنشاء العديد من المرافق العامة والمباني الخدمية وشبكات الطرق وشبكات المياه والصرف الصحي .

26- علل تطوير وتعديل مخطط بوكانن ؟

26- علل إعداد المخطط الهيكل للمناطق الحضريه عام 1977م ؟

بسبب الطفرة الكبيرة للنمو السكاني والعمراني في دولة الكويت في منتصف السبعينات من القرن الماضي .

27- ما أهم التعديلات على المخطط الهيكل للمناطق الحضريه ؟

1- تكثيف الاستخدام السكني شمال الدائري الخامس

2- إقامة المناطق التجارية في الضواحي لخدمة المناطق السكنيه .

3- الاهتمام بالمناطق الأثرية وتخطيط الساحات المكشوفة داخل المدينة القديمه .

4- الحد من إنشاء المصانع في منطقة الشويخ الصناعية للحد من الازدحام والتلوث البيئي .

5- إنشاء المدن الجديدة وبخاصة بمنطقتين رأس الصبية وخيران .

28- ما أهم التعديلات على المخطط الهيكل للكويت عام 1983 م ؟

1- الخطة بعيدة المدى حيث تناولت التقديرات السكانية المتوقعة حتى عام 2005 .

2- الخطة الطبيعية القومية وتناولت كيفية استغلال الموارد الطبيعية بالدولة كالنفط والمياه .

3- الخطة المتروبوليتانية الهيكلية : تعريفها يقصد بالمنطقة المتروبوليتانية تلك المنطقة الحضريه الضخمة التي انطلقت من مركز المدينة القديمة وامتدت على طول الساحلين الجنوبي والغربي بالإضافة إلى امتدادها إلى الداخل .

الرجاء الدعاء لمن أعدها ونشرها ويحرم بيعها ويتحمل المسئوليه القانونيه

4- الخطة الهيكلية لمركز المدينة .

29- اكتب ما تعرفه عن المخطط الهيكلي الثالث ؟ 1- وضع لمواجهة التوسع الحضري حتى عام 2010 .

2- يشجع التوسع الحضري والعمراني في اتجاه الغرب من مدينة الكويت إلى الجهراء وحولها حتى منطقة المطلاع شمالاً .

3- التوسع ناحية الجنوب الغربي إلى منطقة الشدادية .

4- بناء مدينتين جديدتين في رأس الصبية ومدينة الخيران

5- استهداف أراضي جديدة لإنشاء مدن سكنية أخرى .

30- صنف الدول وفق معدلات الزيادة الطبيعية

دول تتخض فيها معدلات الزيادة عن 0.01 %	دول معدلات الزيادة نسبياً 1% - 2%	دول معدلات الزيادة مرتفعة 2% - 3%	دول معدلات الزيادة الطبيعي مرتفعة أكثر من 3 %
ألمانيا	شيلي	إيران	هندوراس

31- ما هي مراحل تطور ونشأة الجغرافية السياسية ؟

1- إن الجغرافية السياسية فرع قديم من فروع الجغرافيا فقد كتب فيها أرسطو وأفلاطون .

2- وكان مفهوماً منذ نحو نصف قرن على انها ترديد لقوائم من الوحدات السياسية .

3- الجغرافيا ظل لا يلقي العناية الجديرة به مدة طويلة .

4- يرجع تعبير الجغرافية السياسية إلى العالم الألماني كانت الذي أسس الجغرافيا السياسية وتبعه بعض

العلماء أمثال كارل ريتز وفرديريك راتزل الذي ألف كتاب الجغرافيا السياسية .

32- علل الجغرافيا السياسية لا تلقى اهتماماً وغاية كبيرة من الجغرافيين لمدة طويلة ؟

1- بسبب رغبة جغرافي القرن الـ 18 و الـ 19 في الهروب من سيادة الأقاليم السياسية .

2- قسموا العالم لأقاليم طبيعية على أساس الظروف الطبيعية .

33- علل قامت ثورة على تدريس الجغرافيا السياسية ؟ لأنه حتى حوالي نصف قرن مضى كانت الجغرافيا

السياسية مجرد ترديد لقوائم من الوحدات السياسية و عواصمها و مدنها .

34- ما أهم مجالات دراسات الجغرافية السياسية ؟ - علل ظهور الجغرافيا السياسية ؟

1- دراسة الدولة كظاهرة سياسية في خريطة العالم السياسية

2- دراسة العلاقات المحلية والخارجية للدولة .

3- تحليل وتفسير العناصر الرئيسة لقوتها استناداً لما تملكه من إمكانيات وقدرات بشرية وطبيعية .

### 35- ما أهم مناهج البحث في الجغرافيا السياسية؟

- 1- المنهج الإقليمي أو المسرح (المسرح السياسي) الذي يدرس الوحدة السياسية من حيث العناصر التي تتألف منها أو التي تكونها كالحجم والشكل والمناخ والموارد .
- 2- المنهج الوظيفي (الملائمة السياسية) يقوم على دراسة المجتمع البشري في الدولة أكثر من التركيز على الدولة نفسها أو الإقليم السياسي .
- 3- منهج جونز (المجال الموجه) يقوم على تحليل الدولة من عدة جوانب مثل الفكرة السياسية والقرار والحركة والمجال والمنطقة أو الرقعة السياسية .
- 4- الجيوبوليتيك وهو اصطلاح جديد ومنهج جديد ومضمونه يقوم على الدراسة الجغرافية للدولة من حيث سياستها الخارجية .

### 36- ما هي أنماط الحدود السياسية؟

- 1- التخوم : وتعني الأقاليم أو المناطق الحاجزة أو الفاصلة بين الأمم والقوميات والدول .
- 2- الحدود التي تساير الظاهرات الطبيعية : الحدود التي استخدمت الامتداد العام للظاهرات الطبيعية في تحديدها كالبحيرات والأنهار والمستنقعات والصحاري والبحار .
- 3- الحدود لبني تساير خطوطها الظاهرات البشرية : إن أفضل الحدود استقراراً هي تلك التي تساير خطوطها السياسية الظاهرات البشرية كالتركيب الديني واللغوي والعرقى للسكان .
- 4- الحدود الهندسية : ويقصد بها الحدود المتفق عليها في المعاهدات الدولية والتي قد تتبع خطوطاً فلكية في رسمها مثل دوائر العرض وخطوط الطول .

### 37- علل يطلق على القرن 21 عصر الثورة الجغرافية للمعلومات؟

- 1- ذلك ما تسعى إليه شركات الهاتف المحمول وشركات صناعة السيارات فكل منها قد طورت منتجاتها لعرض المعلومات الجغرافية .
- 2- السيارات الحديثة مزودة بنظم التوجيه التي تعمل بواسطة خرائط رقمية مرتبطة بنظم تحديد المواقع GPS

### 38- أهمية النظام GPS؟

- 1- تحدد للسائق الموقع اللحظي للسيارة على الخريطة .
- 2- الهواتف المحمولة تعمل الآن بواسطة نظم تحديد المواقع لتحديد مسار المستخدم وإمكانية الوصول إلى عناوين بأقصى وأسرع الطرق .

### 39- ما المقصود بنظم تحديد المواقع GPS ثم اضرب مثال على استخدامه؟

- تعريفه : نظام لتحديد مسار المستخدم بواسطة خرائط رقمية متعددة على شبكة الأقمار الصناعية وإمكانية الوصول إلى عناوين بأقصى وأسرع وقت .
- مثال : تزود السيارات الحديثة بنظام التوجيه مرتبطة مع الأقمار الصناعية بحيث تحدد للسائق مكانه على الخريطة .

40- عدد دعائم التطور التكنولوجي في القرن الحادي والعشرين؟

40- علام يعتمد التطور التكنولوجي خلال القرن الواحد والعشرين؟

الدعامة الأولى : التقدم الكبير في مجال تكنولوجيا الاتصالات

الدعامة الثانية : استيعاب التكنولوجيا للمعلومات الجغرافية وهو ما يعرف بإسم نظم المعلومات الجغرافية

41- دال على نجاح وترسيخ نظم المعلومات الجغرافية في الولايات المتحدة الأمريكية وغرب أوروبا؟

1- توفير الخرائط الرقمية الدقيقة على الانترنت .

2- دمج المعلومات الجغرافية في النظم التكنولوجية الأخرى مثل صناعة السيارات والهاتف المحمول .

42- علل تمثل نظم المعلومات الجغرافية القاعدة التكنولوجية للإزدهار والتقدم؟ لأنها توفر لمتخذ القرار

البيانات المطلوبة لاتخاذ القرار الصحيح في الوقت المطلوب بالصورة الحديثة الواضحة .

43- ما المقصود بنظم المعلومات الجغرافية؟ إحدى نظم المعلومات التي تتعامل مع المعلومات المكانية من

حيث الإدخال والتخزين والإدارة والاستعادة والتحليل لتقديم أفضل الحلول لمتخذ القرار .

44- ما الفرق بين نظم المعلومات الجغرافية ونظم المعلومات مع ذكر مثال؟

نظم المعلومات الجغرافية	نظم المعلومات
تتعامل مع المعلومات التي ترتبط بمواقعها الحقيقي على سطح الأرض بواسطة الإحداثيات الجغرافية	تتعامل مع المعلومات التي لا ترتبط ببياناتها مع إحداثيات المواقع
مثال : خطوط الطول ودوائر العرض.	مثال : الخدمات البنكية

45- ما هي مكونات نظم المعلومات الجغرافية؟ ( البنية التحتية للنظام)

1- الأجهزة و الشبكات و الطابعات Hardware :

1- الخادم server : جهاز رئيسي يحتوي على قاعدة البيانات و البرمجيات و تأمين المعلومات .

2- أجهزة حاسبات قوية Workstation : أجهزة يعمل عليها المتخصصون و تتصل بالخادم عن طريق شبكة معلومات .

3- الطابعات plotter & printer : راسمات تطبع الخرائط بالمقياس المطلوب .

4- الشبكات Networks : وصلات بين الخادم و الأجهزة المتصلة به و تتيح فرص لتبادل المعلومات بين الأجهزة و الحاسب .

2- البرامج :

1- نظم التشغيل Operating system : برامج تشغيل الأجهزة و الخادم و أشهرها " ويندوز " .

2- برمجيات تشغيل و إدارة قواعد البيانات Database Engine : عبارة عن برامج إضافية تقوم بمهمة إدارة قواعد المعلومات الجغرافية وإتاحة أساليب البحث في قاعدة المعلومات و من أشهرها برامج Arc/SDE .

الرجاء الدعاء لمن أعدها ونشرها ويحرم بيعها ويتحمل المسئولية القانونية

3- برامج قواعد المعلومات المكانية Spatial Database : البرامج التي يتم الاعتماد عليها في بناء قواعد معلومات جغرافية .

4- برمجيات نظم المعلومات الجغرافية Gis software : حزم البرمجيات التي عن طريقها يمكن ادخال الخرائط والرسوم الجغرافية وغيرها من البيانات إلى النظام .

46- ومن فوائدها برمجيات نظم المعلومات الجغرافية :

- إدخال البيانات و الخرائط و الرسوم الجغرافية إلى النظام .

- إجراء تحليل مكاني على البيانات و تحليل الشبكات الخطية .

- تحليل العلاقات المكانية بين الظواهر الجغرافية و غيرها .

3- الخرائط و البيانات :

1- الخرائط : الخرائط التي توضح الامتداد الجغرافي للمدينة ولا بد أن تكون مستوفاة الشروط من مقياس رسم و اتجاهات و مفتاح للخريطة .

2- الأعمال المساحية لتحديث الخرائط . 3- التحويل الرقمي للخرائط الورقية :

- كيف يتم التحويل الرقمي للخرائط الورقية ؟ يعني أن تصبح الخرائط رقمية digital maps و ذلك عن طريق إعادة الرسم الاليكتروني للخريطة على أجهزة مخصصة لذلك مثل digitizer

4- البيانات التفصيلية : معلومات غير جغرافية لكن تابعة للكيان الجغرافي مثل " نوع أنبوب المياه \ قطر أنبوب المياه "

4- التطبيقات : بعد توريد جميع الاحتياجات من أجهزة و شبكات و برمجيات و خرائط تقوم الجهة المنفذة بعمل تطبيقات كالآتي :

1- تصميم نموذج قاعدة البيانات الجغرافية :

- ( تصميم مخطط تركيبى لبناء قاعدة المعلومات الجغرافية ) .

- ( وضع تعريف يميز كل نوع من أنواع الظواهر الجغرافية التي توجد بقاعدة البيانات ) .

- يشمل التعريف : التوصيف الجغرافي و التوصيف البياني مثل :

أنبوب مياه : خط سميك أزرق اللون على الخريطة .

أنبوب المياه : تكون بياناته هي : القطر - النوع - تاريخ التركيب - الصناعة - العمق - المقاول المركب - تاريخ الصيانة .

- إدخال البيانات الجغرافية :

- عن طريق أجهزة الإدخال مثل : " المساح الضوئي scanner و جهاز ترقيم الخرائط digitizer و أجهزة البث المباشر " .

5- البرامج الخاصة :

- تطبيقات خاصة بالمدينة مثل

1- تحديد قدرة شبكو الكهرباء الحالية لتغذية سعة المدينة الديموجرافية

2- الحل الأمثل لتنظيم المرور 3- تقييم الوضع الحالي لشبكة المياه

6- أنواع المعلومات التي تكون نظم المعلومات الجغرافية : أهمها :  
( صور الأقمار الصناعية – الصور الجوية – الصور الأرضية – الخرائط التفصيلية – نظم تحديد المواقع ( G.P.S ).

47- ما هي أهم مجالات استخدام نظم المعلومات الجغرافية ؟ 1- تطبيقات النظم الدفاعية 2- مراقبة البيئة  
3- إدارة وتشغيل المرافق العامة من مياه وكهرباء وهواتف وطرق 4- الرعاية الصحية .  
5- التطبيقات العمرانية إدارة وصيانة المدن .

48- أهم تطبيقات نظم المعلومات الجغرافية بدولة الكويت ؟  
1- دراسة خصائص مياه الآبار الجوفية ودرجة ملوحتها وتركيبها المعدني في حقل " الصليبية "  
2- دراسة امتداد ظاهرة التصحر جنوب دولة الكويت في مزارع " الوفرة "  
3- دراسة العمران منذ الحضارات القديمة في جزيرة " فيلكا "  
4- دراسة تقلص المساحات الزراعية شمال الكويت في مزارع " العبدلي "

49- فوائد إنشاء نظم المعلومات الجغرافية على مستوى المؤسسات المختلفة :  
1- إنشاء قاعدة بيانات تفصيلية عن المدينة ذات بعد جغرافي .  
2- تدعم اتخاذ القرار لدقة المعطيات المتوفرة ووضوح الرؤية .  
3- توفير الوقت و الجهد في رفع المعلومات مما يؤدي لرفع كفاءة العمل .  
4- إمكانية عمل دراسات وقياسات لم تكن متاحة من قبل .  
5- التركيز على خدمة العملاء نتيجة لتوفر المعلومات اللازمة .

50- بم تفسر ترفع نظم المعلومات الجغرافية من مستوى التشغيل و الصيانة في المؤسسات ؟  
1- سهولة التعامل مع الحجم الكبير للبيانات والخرائط .  
2- توفير الوقت و الجهد و سرعة العمل و عدم تكراره .  
3- تقدير دقيق لاحتياجات التجديد و أماكن الأعطال .  
4- تطبيق برامج الصيانة على أسس علمية .  
5- تحديد الأولويات طبقاً للتقارير الناتجة من النظام .

51- فوائد نظم المعلومات الجغرافية على مستوى تكنولوجيا المعلومات و الحدثة التقنية :  
1- توحيد عمل جميع الجهات طبقاً لقاعدة بيانات موحدة 2- ضمان سلامة و تجانس المعلومات  
3- اعتناق مفهوم تكنولوجيا المعلومات و الحدثة  
4- المعلومة الجغرافية بدون نظم المعلومات الجغرافية أمر غير علمي  
5- إمكانية الاستفادة من شبكة الانترنت بجعل المعلومات عن المدينة متاحة عبر الشبكة الدولية .

52- دور وفوائد نظم المعلومات الجغرافية في كيفية إدارة الأزمات :  
1- سرعة الاستجابة للأزمات والوصول للأماكن المطلوبة

الرجاء الدعاء لمن أعدها ونشرها ويحرم بيعها ويتحمل المسئولية القانونية

- 2- الاستخدام الأمثل للموارد المتاحة لحل الأزمة 3- تقليل حجم الخسائر والتحكم فيها  
4- إتاحة الإدارة الحازمة أثناء وبعد الأزمات 5- سرعة استرجاع الوضع الأصلي قبل الأزمة بدقة عالية .

53- ما المقصود بـ ( ISO ) الإيزو ؟

منظمة عالمية للمقاييس والمواصفات تدخل في جميع المجالات التي تتطلب الجودة والنوعية .

54- خصائص و مميزات نظم المعلومات الجغرافية :

- 1- ( المعلومة الجغرافية متغيرة و ليست ثابتة ) . مثل شكل السطح و استخدام الأرض .  
2- ( المعلومة الجغرافية كبيرة الحجم ) . يصعب حفظ معلومات الخرائط و استرجاعها .  
3- ( الصورة الورقية للمعلومة الجغرافية لها عيوب و معوقات ) .  
4- ( التقارير الجغرافية ) 5- ( البيانات التفصيلية ) .

عيوب المعلومة الجغرافية في ( صورة ورقية )	مميزات المعلومة الجغرافية في ( صورة رقمية )
لها عيوب و معوقات منها : 1- احتمال التلف أو الضياع واردة . 2- تنقيد بمقياس موحد للخرائط . 3- الخرائط الورقية لا تشمل بيانات تفصيلية .	لها مميزات منها : 1- سرعة استرجاع المعلومة الجغرافية . 2- الحصول على المعلومة بأكثر من صورة و أثر من مقياس . 3- توفير الوقت و الجهد في العمل .

56- أهداف نظم المعلومات الجغرافية ؟ 1- إنشاء قاعدة بيانات جغرافية للمدينة

- 2- دعم الجذب السياحي و الاستثمار 3- تشغيل وإدارة مرافق المدينة و عمل الدراسات الفنية والهندسية  
4- رفع كفاءة العمل و تحسين الخدمات المقدمة من المدينة  
5- دعم آلية اتخاذ القرار لوجود البيانات والمعلومات المطلوبة في الوقت المطلوب .

57- ما دور النظم المعلومات الجغرافية في تشغيل وإدارة مرافق المدينة بأعلى أداء ؟

- 1- حفظ جميع مرافق المدينة في وعاء موحد من هواتف و غاز و كهرباء و مياه و صرف صحي و غيرها من المرافق .  
2- ارتباط خرائط المرافق و بياناتها الجغرافية ببياناتها التفصيلية .  
3- في حالة الأعطال سرعة تحديد سبب العطل و دراسة سبل الحلول المؤقتة و المستديمة .  
4- تطبيق نظم الصيانة الوقائية 5- تحديد الأولويات  
6- عمل دراسات قياس الأحمال و الاحتياجات لشبكات الغاز و الكهرباء و غيرها و تسجيل هذه البيانات في النظام .

58- بم تفسر ترفع نظم المعلومات الجغرافية من كفاءة العمل و تحسين الخدمات المقدمة ؟

- 1- توفر الوقت للمستخدم في البحث عن المعلومات و استخدامه في تحسين العمل .  
2- سرعة تحديد المشاكل بدقة عالية 3- تساهم في تخفيف ضغوط العمل و بث الثقة في العملية .

الرجاء الدعاء لمن أعدها ونشرها ويحرم بيعها ويتحمل المسئولية القانونية



4- التتبع الكامل للشكاوي والأعطال وتاريخها مما يدعم اتخاذ القرارات الملائمة .

5- جميع الأقسام تطلع على مصدر موحد للمعلومات .

59- كيف تساعد نظم المعلومات الجغرافية على دعم آلية اتخاذ القرار ؟

1- إمكانية دراسة البدائل المتاحة لاتخاذ القرار الصحيح .

2- تقييم دقيق و صورة واضحة للوضع الحالي 3- إمكانية الحصول على خرائط توزيعات .

60- علل نظم المعلومات المتقدمة تجذب الاستثمار والسياحة ؟ 1- الجوائز الدولية للمدن .

2- دراسة الإمكانيات والتسهيلات المتاحة داخل المدينة وحولها .

3- تحديد أفضل استخدام للأراضي و المشروعات . 4- شهادات التكامل الإداري والإيزو .

5- الاستفادة من التكنولوجيا حيث تكون عادة مصاحبة للازدهار الحضاري .

61- علل الخرائط الرقمية لها مميزات افضل من الخرائط الورقية ؟

1- وجود قاعدة جغرافية يتم عمل جميع الجهات والأفراد من خلالها .

2- منع حدوث تكرار معلومات الجغرافية وعدم رباك العمل .

62- وجود قاعدة بيانات جغرافية يدعم متخذي القرار من حيث المصلحة العامة ؟

1- توفر بدائل متاحة تعطي المتخذ للقرار القدرة على القرار .

2- إمكانية الحصول على خريطة توضح التوزيعات .

1- فرع الجغرافيا الذي يهتم بالتحضر والإستقرار والعمران وأشكاله يسمى جغرافية العمران .

2- محلة عمرانية أصغر حجما وعددا من حيث السكان والخدمات تسمى القرية .

3- أكبر المناطق العمرانية من حيث المساحة وعدد السكان وتعدد الوظائف والخدمات يسمى المدينة .

4- المعيار الأساسي في التميز بين القرية والمدينة العمران الريفي والعمران الحضري .

5- تحتاج الدولة إلى مدينة تنطلق منها القرارات السياسية وتدير العلاقات الخارجية تسمى الدوافع السياسية .

6- نشأت الكويت كحصن عسكري لإمارة بني خالد .

7- ينسب بناء حصن الكويت إلى الأمير براك بن عرير

8- التجمعات السكانية قديما خارج مدينة الكويت تتركز في حدود إمارة الكويت وبعض القرى على طول الساحل .

9- بدأت الحكومة الكويتية في هدم السور الثالث عام 1975م .

10- تطلق على المنطقة الحضرية الضخمة التي انطلقت من مركز المدينة القديمة وامتدت على الساحلين الجنوبي والغربي الخطة المتروبوليتانية .

11- تم انشاء المشاريع الترويحية على طول الساحل الكويتي وتسمى الخطة الهيكلية لمركز المدينة .

12- يرجع تعبير الجغرافيا السياسية إلى العالم الألماني كانت .

13- مؤلف كتاب الجغرافيا السياسية العالم راتزل .

14- العلم الذي يحلل كل ما يؤثر في قوة الدولة أو يحدد من وزنها في المجالين المحلي والعالمي يسمى

الجغرافيا السياسية .

الرجاء الدعاء لمن أعدها ونشرها ويحرم بيعها ويتحمل المسئولية القانونية

- 15- المنهج الذي يهدف إلى تحويل المعلومات الجغرافية إلى ذخيرة علمية يستفيد منها القادة والسياسيين يسمى الجيو بوليتك.
- 16- الأقاليم أو المناطق الحاجزة الفاصلة بين الأمم والقوميات تسمى التخوم.
- 17- الحدود التي ساير الظاهرات البشرية تسمى أنماط الحدود السياسية.
- 18- الحدود المتفق عليها في المعاهدات الدولية وتتبع الخطوط الفلكية تسمى الحدود الهندسية.



# الفلسفه

# مبادئ التفكير الفلسفي

[kuwaitisociety@yahoo.com](mailto:kuwaitisociety@yahoo.com)

الرجاء الدعاء لمن أعدّها ونشرها ويحرم بيعها ويتحمل المسئوليه القانونيه

مبادئ التفكير الفلسفي الفصل الثاني للصف الثاني عشر أدبي 2013 / 2014م

- المفاهيم :

- 1- الدوجماتيقي ( القطعي ) : كل مذهب يقوم على التسليم بمجموعة من المعتقدات تسليماً مطلقاً .
- 2- المعرف بالاستقراء العام : معرفة ناتجة عن التجربة المستخلصة من الخبرة الحسي .
- 3- المعرفه بالاستقراء العام : إدراك الجزئيات بالحواس على ضوء التجربة المعاشه هو نوع من المعرفه سماه سبينوزا .
- 3- المعرف العقلي الاستدلالي : معرفة ناتجة عن كون ماهية شيء ما مستنتجة من ماهية شيء آخر .
- 4- المعرف العقلي الحدسي : أسمى أنواع المعرفة حيث يدرك الشيء من ماهيته وحدها .
- 5- الكوجيتو : أثبت ديكارت وجود النفس عن طريق مبدأ عقلي .
- 6- الشك : العمليه العقلية التي يتوقف فيها الإنسان عن إصدار حكم .
- 7- الأفكار المركبه : الأفكار التي يركبها العقل من الأفكار البسيطة .
- 8- الواقعية السانجيه : المذهب الذي يقول إن المعرفه صورته طبق الأصل من الواقع .
- 9- المثاليه النقديه : تعرف الفلسفه المثاليه عند كانط .
- 10- الشك المنهجي : الشك الذي يصنعه صاحبه للوصول إلى الحقيقة .
- 11- الشك الفلسفي : الشك الذي يتوقف فيه الفيلسوف عن إصدار حكم لعجز ألوان المعرفه عن الوصول إلى اليقين .
- 12- المفاهيم العقلية : المعرفه التي لها أسبقية منطقيه على تجربه .
- 13- صورة الفكر : القوالب العقلية التي تسمح بصياغة معطيات الحس وتكوين الأحكام هي عنصر للمعرفه .
- 14- المذهب الحدسي : التوقف عن ! .
- 14- علم الظواهر الأخلاقي : العلم الذي يهتم بتعريف الظاهرة الخلقية و يبحث في نشاط الضمير الأخلاقي و أصول القواعد الأخلاقية
- 15- مفهوم اللذة : غاية الأفعال الإنساني و مقياس لخيريتها .

1- المبادئ العامة للدوجماتيقيون ؟ 1- يؤكدون على قدرة الإنسان على إدراك الحقيقة .

2- أن الطريق مفتوح أمام عقل الإنسان للبحث و المعرفة .

3- أن معرفة كل شيء ممكنة إذا توافرت الأدوات و الظروف المناسبة لها .

2- سبينوزا فيلسوف عقلي أقام المعرفة على أسس رياضية بحتة .

3- يميز " سبينوزا " بين ثلاثة مستويات للإدراك : ليؤكد اليقين في المعرفة .

1- المعرفة بالاستقراء العام : معرفة ناتجة عن التجربة المستخلصة من الخبرة الحسية .

خصائصها : معرفة متفرقة غير مترابطة – مضطربة و ناقصة .

مثال : كأن أعرف أني سأموت ذات يوم لأنني شاهدت الناس يموتون .

الرجاء الدعاء لمن أَعَدّها ونشرها ويحرم بيعها ويتحمل المسئولية القانونيه

2- المعرفة العقلية الاستدلالية : معرفة ناتجة عن كون ماهية شيء ما مستنتجة من ماهية شيء آخر.

استنتاج العلة من المعلول دون إدراك إحداث المعلول لليلة

خصائصها : معرفة ناقصة لا رابطة فيها - أرقى من المعرفة بالاستقراء العام .

مثال : كأن أعرف أن تمدد المعدن له علة هي الحرارة و إن كنت لا أملك فكرة واضحة عن الارتباط بين العلة و المعلول .

\*\*\*\*\*

3- المعرفة العقلية الحدسية : أسمى أنواع المعرفة حيث يدرك الشيء من ماهيته وحدها .

خصائصها : معرفة عيانية - واضحة و كاملة في ذاتها .

مثال : كأن أعرف أن العقل متحد مع الجسم .

1- علل تعتبر المعرفة العقلية الحدسية من أسمى أنواع المعرفة ؟

لأنها معرفة عيانية واضحة و كاملة في ذاتها .

2- كيف يبني " سبينوزا " نظريته في المعرفة اليقينية :

يبني سبينوزا نظريته في المعرفة اليقينية على المعرفة العقلية الحدسية مستغنيا عن التجربة التي لا تعطي في رأيه إلا معرفة بالجزئيات ، وهي معرفة لا تكون لها حدود تحصرها ما لم تدرج تحت المفهوم الكلي الذي يطلق عليه نظام العقل .

3- دلل على صحة أو خطأ العبارة التالية مع بيان السبب ؟

" يعتبر العلماء من الدوجمائيين " :

الحكم : عبارة صحيحة .

السبب : لأن الدوجمائيين يؤكدون قدرة الإنسان على إدراك الحقيقة و أن الطريق مفتوح أمام عقل الإنسان للبحث و المعرفة .

مثال : أن العالم إذا قدم فكرة أو رأي معين فإنه يقبل المناقشة و البحث مع العلماء الآخرين لكي يدرك صواب فكرته أو خطأها .

4- يدور موضوع " طبيعة المعرفة " حول إلتقاء الذات بالواقع و قد انقسم الفلاسفة حول ذلك إلى قسمين :

1- الاتجاه الواقعي 2- الاتجاه المثالي

الاتجاه الواقعي : الذي يرى أن المعرفة هي صورة مطابقة لحقائق الأشياء في العالم الخارجي .

الاتجاه المثالي : الذي يرى أن المعرفة مرهونة بالقوى التي تدركها بمعنى أن طبيعة المعرفة هي ذاتها طبيعة الوجود .

\*\*\*\*\*

الخصائص العامة للواقعية النقدية :

1- نقد المذهب الواقعي الساذج في تسليمه بأن المعرفة صورة مطابقة للواقع .

2- المعرفة ليست في مجموعها صورة مطابقة للواقع تماما .

3- للمعرفة جانبان موضوعي يصور الواقع - وذاتي من نتاج العقل .

الرجاء الدعاء لمن أعدها ونشرها ويحرم بيعها ويتحمل المسئولية القانونية

# الجمعية الكويتية للعمل الوطني وطن لا نعمل من أجله لا نستحق العيش فيه / بشرى المناع

الواقعية الجديدة : تعبير يطلق أساسا على النظرية المعاصرة في المعرفة.

الخصائص العامة للواقعية الجديدة في الولايات المتحدة الأمريكية :

- 1- أن المعرفة تصوير للواقع الخارجي ، فإذا كان أمامي في الواقع الخارجي كتاب فهو بمثابة الأصل و معرفتي له صورة مطابقة لهذا الواقع .
- 2- العالم الخارجي موجود بغض النظر عن وجودي أي سواء أدركته أو لم أدركه .
- 3- إذا أحدثت المعرفة تغيرا ، فالتغير يطرأ على الشخص العارف لا على الشيء المعروف .
- 4- إذا تطابق موضوع القضية مع الواقع الخارجي تكون " صادقة " و إذا لم تتطابق مع الواقع الخارجي تكون " كاذبة " .

برتراند رسل فيلسوف انجليزي يعتبر أحد أعلام المنطق الرياضي في العصر الحديث وقد دافع عن حرية الفرد ضد الطغيان دفاعا قويا .

1- علل ينظر رسل إلى الفلسفة بمعناها الشمولي على أنها فلسفة غير علمية ؟

لأنها في حقيقتها ليست إلا تعبيراً عن أمزجة الفلاسفة و تجاربهم الشخصية .  
هي الفلسفة التي تقلع عن تقديم تصورات تتعلق بالوجود ككل و تلجأ إلى الوجود الوحيد الذي تطمئن إليه وهو الوجود المنطقي .

2- اشرح أصبحت الفلسفة و علم المنطق عند رسل سواء بسواء ؟

حيث إن رسل لكي يحقق هدفه بجعل الفلسفة علمية عمل على أن تقلع الفلسفة عن دراسة الوجود الكلي وأن تقتنع بدراسة الوجود العام الذي يدل على الوجود المنطقي الذي أراد أن يحصر فيه الفلسفة كلها .

3- اشرح علم المنطق الذي يريد ( رسل ) أن يرجع الفلسفة كلها إليه يتصف بالصورية ؟

حيث أنه يبحث في الصورة المنطقية للعبارة اللفظية و يهتم بها .

مثال : الدولة غير المنحازة تفق بين الشرق و الغرب ) وعبارة أخرى ( هذا الطير يقف بين العشب و الماء )  
حيث أن لهما نفس الصورة المنطقية وهي الحيازيج بغض النظر عن معناهما .

الشك عند ( رسل ) : القيام بنوع من الغرلة أو التنقية لمعارفنا .

المقارنة	1- المعرفة باللقاء أو الاتصال المباشر	2- المعرفة بالوصف
التعريف	1- نوع من المعرفة البسيطة التي لا تحتاج إلا توجيه الحس لها مباشرة .	1- المعرفة التي تتضمن تركيبات عقلية فيها استدلال و ذاكرة .
الخصائص	1- تفهم مباشرة دون الاستعانة إلى كلمات أو قضايا أخرى . 2- ثابتة و موثوق فيها .	1- استدلالية عقلية . 2- متغيرة . 3- تختلف من شخص لآخر .
المثال	هذه بقعة حمراء .	هذه منضدة .

نظرية المعرفة عند رسل :

الرجاء الدعاء لمن أعدها ونشرها ويحرم بيعها ويتحمل المسئولية القانونية

- ( اقتصرت مهمتها بوضع سلم للمعرفة تشكل المعرفة باللقاء " الاتصال المباشر " أولى درجاته و تشكل المعرفة بالوصف درجاته الأخرى و لكي يستطيع الوصول إلى هذا السلم لجأ إلى طريق التحليل لينتقل من المعرفة باللقاء إلى المعرفة بالوصف ).

الاتجاه المثالي لفظيا : اتجاه فلسفي يتعارض بشكل قاطع مع المادي .  
مصطلح مشتق من كلمة Idea بمعنى فكر أو فكرة .

الذين ينكرون الوجود المستقل للأشياء خارج الذات المدركة هم أتباع المثالية الذاتية .  
من أشهر ممثلي الاتجاه المثالي إيمانويل كانط . عرفت مثالية كانط باسم المثالية النقدية .

1- علل عرفت مثالية كانط باسم المثالية النقدية :

- 1- المثالية لأن هناك شروطا أولية يضعها العقل دون اعتماد على التجربة هي التي تجعل التجربة ممكنة .
- 2- النقدية لأنها ترى أن هناك حدودا يتعين على العقل ألا يتخطاها في مجال المعرفة .

شروط المعرفة عند ( كانط ) :

1- الحساسية الصورية :

صورتا الزمان والمكان وهما صورتان عقليتنا أوليتان أي أنهما سابقتان على التجربة وهما شرطان أساسيان للإدراك الحسي وبهما تنتظم المحسوسات في علاقات مكانية وتتابعات زمنية .

مقولات الفهم الصوري :

عددها 12 مقولة تطبق على الظواهر أو المدركات الحسية فتجعل منها قضايا علمية أي معارف كلية وضرورية فيتم فهمها ومن هذه المقولات " مقولة الكم و الكيف و الجوهر و العلية " .  
الذي يرى أن الأشياء الخارجية تأتي إلينا على هيئة معطيات حسية تمدنا بها الحواس هو الفيلسوف ( كانط ) .

وظيفة صورتتي الزمان و المكان عند ( كانط ) :

هما اللتين تجمعان المعطيات الحسية و تنظمها فتجعلها حدسا حسيا أي موضوعات قابلة للفهم .

المعرفة الممكنة عند ( كانط ) :

ما تنقله الحواس إلى العقل من معطيات تصب في قوالب الذهن أو المقولات مرورا بصورتتي الزمان والمكان والمعرفة الممكنة لا تتجاوز عالم الظاهر الخارجي للأشياء .

قسم ( كانط ) العالم إلى قسمين هما :

عالم الظاهر	عالم الشيء في ذاته
متناه . يدرك بالحواس . يخضع للتجربة . قابل للفهم .	لا متناه . لا يخضع للتجربة . غير قابل للمعرفة .

النتائج التي خلصت إليها المثالية النقدية عند (كانط) :

- 1- التجربة لا توصف قط بأنها ذاتية خالصة أو موضوعية محضة .
- 2- المعرفة الوحيدة الممكنة لا تتجاوز ظواهر الأشياء وهي معرفة محدودة متناهية مشروطة بشرطي الزمان و المكان .

ملاحظات هامة :

1- صورة المعرفة قبل أن تملأ بمادة المعرفة هي قوالب فارغة لا يمكن تسميتها معرفة .

2- التجربة لا توصف قط بأنها ذاتية خالصة أو موضوعية محضة

السبب : لأن مادة المعرفة قبل أن تنظمها قوالب العقل هي عبارة عن خليط غير منظم من الإحساسات لا يمكن تسميته معرفة .

الزمان و المكان : معنيان كليان قبليان وهما صورتان يفرضهما الفكر على المعطيات المحسوسة فيجعل عالم الظواهر قابلاً للإدراك .

\*\*\*\*\*

1- علل أهمية دراسة الأخلاق و القيم الأخلاقية؟ 1- لأنها تتصل بالناحية الروحية عند الإنسان .

2- لأن لكل إنسان منا بحاجة إلى مبدأ خلقي يبني عليه تصرفاته .

\*\*\*\*\*

علم الظواهر الأخلاقية :

العلم الذي يهتم بتعريف الظاهرة الخلقية و يبحث في نشاط الضمير الأخلاقي و أصول القواعد الأخلاقية

\*\*\*\*\*

الأسس العامة التي تركز عليها دراسة الأخلاق :

1- موضوع علم الأخلاق :

1- الأخلاق معيارية . 2- تحقيق المثل الأعلى . 3- الأخلاق سلوك عملي .

الأعمال الإرادية	الأعمال غير إرادية
1- تصدر عن فاعلها بإرادة واعية و تفكير عميق	1- تصدر عن الإنسان دون تدخل منه كالتنفس .
2- يحكم عليها بالخير أو الشر .	2- لا يحكم عليها بالخير أو الشر .
3- يكون الإنسان مسئول عنها لذا يحاسب عليها	3- يكون الإنسان غير مسئول عنها لذا لا يحاسب عليها .

\*\*\*\*\*

1- يهتم علم الأخلاق في الأساس الأول بدراسة الأخلاق و القيم الأخلاقية .

2- يهتم بدراسة الأعمال التي تصدر عن الإنسان بطريقة عمدية و بإرادة حرة و بوعي تام بنتائجها علم الأخلاق .

3- العلوم المختلفة كالطبيعة و الكيمياء و الأحياء تدرس ما هو كائن .

\*\*\*\*\*

4- أشرح يعتبر علم الأخلاق علماً معيارياً ؟ يعتبر علماً معيارياً أي أنه يبحث في المعايير التي يجب أن

يخضع لها السلوك الإنساني المتمثلة في المبادئ العليا التي تشكل موضوع علم الأخلاق .

\*\*\*\*\*

5- أشرح ينبغي أن يكون لكل إنسان منا " مثل أعلى " يسعى إلى تحقيقه " ؟

لأن الإنسان في هذه الحياة تحيط به قوى مختلفة " شهوات تتجاذبه و عوائق و صعوبات كثيرة تعترضه "

الرجاء الدعاء لمن أعدها ونشرها ويحرم بيعها ويتحمل المسئولية القانونية



فإن لم يحدد هدفه و يعين " مثله الأعلى " تقاسمته هذه القوى و اختل توازنه .

\*\*\*\*\*

6- اشرح توصف الأخلاق بأنها علم تطبيقي ( عملي ) ؟ لا تعتبر الأخلاق علما معياريا فقط ولكنها أيضا علم تطبيقي عملي أي انه يبحث في كيفية تطبيق هذه المعايير على ظروف الحياة و ملاساتها .

7- يعود تصنيف القيم إلى عقلية و أخلاقية و جمالية لـ أفلاطون .

8- اشرح تصنيف أفلاطون للقيم يفتقر إلى الواقعية؟ التصنيف يعنريه النقص و يفتقر إلى الواقعية فهو يمهل ركنا هاما من القيم يشكل الأساس للقيم الثلاث المذكورة وهذا الركن هو القيم المادية التي تتعلق بالوفاء بحاجات الناس العضوية و القيم الوجدانية المتمثلة في اللذة و الألم .

\*\*\*\*\*

9- اشرح الإسلام أصاب كبد الحقيقة حين أعطى للقيم المادية و الوجدانية المكانة التي تستحقها؟ عندما بين أن " الإحساس الخالص من شأن الحيوان و العقل الخالص من شأن الله " و الإنسان في مرتبة وسط حيث يجمع بين الحس و العقل و لا يمكن الاستغناء عنهما لتستقيم حياته .

\*\*\*\*\*

### تعريف القيم الكبرى :

#### 1- قيمة الحق :

قيمة ينشدها الناس دائما بقدر ما يرفضون نقضها الذي هو الكذب و هي قيمة تقال في أنحاء شتى ولكن تقوم على المطابقة بين الفكر و الواقع أو كما يقال تطابق ما في الأذهان مع ما في الأعيان .

مثل : للقضايا الصحيحة " الشمس ساطعة " .

للدلالة على الخاصية " الحرير حقيقي " أي لا يوجد فيه غش .

\*\*\*\*\*

#### 2- قيمة الخير : الفعل أو السلوك الذي يطابق مستلزمات العقل و يحقق مثال الإنسان كإنسان .

\*\*\*\*\*

#### 3- الجمال :

قيمة إنسانية سامية تثير في نفوسنا الإعجاب و تجعلنا نقف مشدوهين أمام جلالها و روعتها و عذوبتها و هي القيمة الوحيدة التي لا تقوم على أساس ما تجلبه لنا من فوائد و منافع .

\*\*\*\*\*

1- علل تعتبر الجمال قيمة إنسانية ؟ لأنه ليس خاصية جوهرية تقوم بذاتها في الأشياء بل هي تعبير عن علاقة يشكل الإنسان و الأشياء قطبيها الأساسيين .

\*\*\*\*\*

### العلاقات بين القيم الكبرى ( الحق - الخير - الجمال ) :

1- وإن بدت القيم الكبرى قائمة بذاتها فإنها متشابكة لدى الإنسان .

2- أخلاق الإنسان الفاضلة هي التي تدفعه إلى قول الحق و رفض الباطل .

3- الاستمتاع الذي يلقاه الإنسان في فعله للخير هو ما يدفعه إلى القيام بذلك .

مثال : عندما يطلب مني قول الحق في المحكمة لقضية قتل فعندها أعاني من صعاب و مشاكل ولكن بسبب الشهادة سوف أقدم خير و أحقق إنسانية و عندها أستمتع بقيمة الجمال بالرغم مما واجهته من مشاكل .

\*\*\*\*\*

الرجاء الدعاء لمن أعدها ونشرها ويحرم بيعها ويتحمل المسئولية القانونية

### تعريفات الخلق

في القاموس المحيط	عند الغزالي	عند البعض الآخر
- الطبع و السجية .	- هيئة راسخة في النفس وتصدر عنها الأفعال بسهولة و يسر من غير فكر ولا روية	- عادة الإرادة أي إذا اعتادت الإرادة على العطاء السخي سميت هذه العادة بخلق الكرم .

1- اشرح إذا أغفلنا عن تطبيق القيم الأخلاقية على ظروف الحياة فلن يكون لتلك القيم أي معنى؟

حيث إن القيم الثلاث جميعا تنصب تحت أمر واحد وهو المنفعة العامة و الاستقامة في الحياة بظروفها المختلفة فإن غفل الإنسان عن تطبيق هذه القيم فهو بذلك قد جعلها مجرد معاني من دون أي أفعال أو غايات في الواقع فأصبحت مجرد فكر .

\*\*\*\*\*

2- علل الإنسان كائن أخلاقي ؟ 12- الإنسان وحده القادر على مراقبة حوافزه و وضع حد لرغباته .

الإنسان هو الكائن الوحيد الذي يستطيع أن يقاوم دوافعه و يوجهها وجهة إنسانية .

الإنسان المخلوق الوحيد الذي لا يقنع بما هو قائم بالفعل بل يحاول تجاوزه .

الكائن المثالي	الكائن الواقعي
- هو الذي يسعى دائما إلى الكمال والسمو	- هو الذي يتصف بالنقص والضعف

### وسائل تربية الخلق :

1- توسيع دائرة الفكر : لأن ضيق الفكر يحجب عن العقل رؤية الحق فتأتي أحكامه باطلة .

2- صحبة الأخيار : لأن الإنسان بطبعه ميال إلى التقليد فيقلد من حوله بأخلاقهم .

3- الإطلاع على سير الأنبياء و الرسل :

\*\*\*\*\*

1- " من وسائل تربية الخلق صحبة الأخيار " دلل على صدق العبارة التالية مستشهدا بدلائل ؟

العبارة في كامل الصحة لأن مصاحبة الأخيار تربي الخير في النفوس الشريرة .

- قال حكيم " أنبئني عن تصاحب أنبئك من أنت "

- في الحديث الشريف " المرء على دين خليله فلينظر أحدكم من يخال "

\*\*\*\*\*

علاج الخلق السيئ : من خلال الاجتهاد في أن يستبدل به خلق جديد كريم وألا يطيل التفكير بخلقه السيئ .

مثال : إذا أحس الإنسان بإفراط في نوع من الشهوات فعليه أن يضعفه بشيء من الزهد - على مدمن الخمر ألا يطيل التفكير في إدمانه إلا بمقدار ما يتحول عند كأن يوجه اهتمامه نحو أفعال نافعة له ولمجتمعه .

### مصادر المعرفة

تعددت المذاهب الفلسفية حول تحديد نوع المصادر التي نعرف بها الخير ولعل السبب وراء هذا التعدد هو موقف كل اتجاه من نظرية المعرفة و يتضح لنا مما سبق لنا دراسته في الفصل الأول أن :

1- العقليين : يرون أن العقل هو المصدر الوحيد للتجربة .

2- التجريبيون : يرون أن كل معرفة نتوصل إليها لابد أن تكون التجربة الحسية المصدر الوحيد الذي تستقى منه .

الرجاء الدعاء لمن أعدها ونشرها ويحرم بيعها ويتحمل المسئولية القانونية

وكذلك يحدث الأمر نفسه بالنسبة للأخلاق حيث إن :

1- العقليون والمثاليون : يرجعون معرفتنا بالخير إلى العقل كمصدر وحيد لها سواء فعله في هذا المجال حدسيا أم استداليا .

2- التجريبيون : يرجعون إلى ميدان التجربة الأخلاقية كما يعيشها الناس لكي يستلهموا منها معرفة الخير و الشر .

أولا : الاتجاه التجريبي :

1- المقياس الذي يفرق بين الخطأ و الصواب و يردون إليه معرفتنا بالخير و الشر عند أصحاب المذهب التجريبي التجربة الحسية.

2- المذهب الذي أكد على نسبية القيم و اختلاف الأحكام الخلقية باختلاف الزمان و المكان التجريبي .

3- علل نسبية القيم و اختلاف الأحكام الخلقية عند التجريبيون :

لاختلاف الزمان و المكان و لأنهم يردون معرفتنا بالخير و الشر إلى التجربة التي يقف فيها الناس على نوع السلوك الذي يحقق منافعهم أو يؤكد سعادتهم .

\*\*\*\*\*

أسس نظرية الأخلاق عند المذهب التجريبي : 1- معرفة الخير تتم من خلال التجربة الحسية .

2- الفعل الخلقى لا يستمد قيمته من ذاته و إنما من مصدر آخر هو نتائج الفعل المتمثلة في المنفعة الفردية أو الجماعية .

3- وحدوا بين عدة مفاهيم " اللذة – المنفعة – السعادة " و اعتبروها مجتمعة غاية الفعل الخلقى .

\*\*\*\*\*

<u>مصادر معرفة الخير</u>	
الاتجاه	ممثلي هذا الاتجاه
1- الاتجاه التجريبي	جيرمي بنتام - جون ستيوارت ميل
2- الاتجاه العقلي الاستدلالي	كانت
3- الاتجاه الحدسي	هنري كولدر وود
4- الاتجاه الديني	أهل السنة والجماعة " أهل النقل " اتجاه المعتزلة " أهل العقل "

مفهوم اللذة : غاية الأفعال الإنسانية و مقياس لخيريتها .

جيرمي بنتام : عالم انجليزي اشتهر ببحوثه في الأخلاق و القانون و هو من أكبر دعاة المنفعة .

\*\*\*\*\*

جون ستيوارت ميل : فيلسوف انجليزي كتب رسالة في مذهب المنفعة و يعد من أكبر مؤسسي المذهب النفعي .

العبارات التي قالها بنتام و أنسبها إليه هي :

1- " لقد أخضعت الطبيعة بني الإنسان لحكم سيدين ذوي سلطان اللذة و الألم " .

2- " شعاره : تحقيق المصلحة الذاتية و مصلحة الآخرين " .

3- " إن مقياس الخير و الشر أكبر لذة لأكثر عدد " .

\*\*\*\*\*

الرجاء الدعاء لمن أعدها ونشرها ويحرم بيعها ويتحمل المسئولية القانونية

العبارات التي قالها (ميل) و أنسبها إليه هي :

1- " مبدأ : تحقيق أكبر قدر من السعادة لأكثر عدد من الناس "

\*\*\*\*\*

المنفعة الذاتية ومصالحة الآخرين	
بنتم	ميل
إذا تعارضت مصلحتي مع مصلحة الجماعة فإنني أفضل مصلحتي على الجماعة لأنني أخضع لسببين نوي سلطان " اللذة و الألم "	إذا تعارضت مصلحتي مع مصلحة الآخرين فإنني أفضل الجماعة على مصلحتي لأنني جزء من الجماعة و بذلك أحقق أكبر قدر من السعادة لأكثر عدد من الناس.

\*\*\*\*\*

أوجه الاتفاق و الاختلاف بين بنتم و ميل في دراساتهم الأخلاقية :

1- أوجه الاتفاق :

1- يتفق ميل مع بنتم في مبدأ المنفعة العامة.

2- يتفق ميل مع بنتم في أن المنفعة هي غاية السلوك الإنساني و معيار للأحكام الخفية و بأن الفعل الخفي لا يحمل قيمته في ذاته و إنما يستمد قيمته مما يترتب عليه من منفعة أو لذة خالية من الألم .

2- أوجه الاختلاف :

1- ميل قد وسع دائرة المنفعة العامة و حرص على تحقيق النفع العام و قد بين بأنه سوف يحصل على هذا النفع لأنه فردا من هذا المجتمع أما بنتم فقد كان أكثر ولاء للمنفعة الذاتية بحيث يمكن الاستغناء عن الصالح العام عند حدوث أي تعارض .

2- يرجح ميل كفة الإيثار و الغيرية على الأثرة و الأنانية أما بنتم يرجح كفة الأثرة و الأنانية على الغيرية.

\*\*\*\*\*

- بعد دراستك لرأي كل من بنتم و ميل في مقياس الخير في الأفعال انقد هذه الآراء موضحا أيها أقرب إلى مبادئنا و قيمنا الدينية ؟

النقد يكون باعتباري بأن كلا من الرأيان خاطئان لأنهم حولوا الأخلاق إلى علم وضعي مادي نفعي أما الرأي الأقرب إلى مبادئ و قيم ديننا هو رأي ميل لأنه يقوم على أساس المنفعة العامة و بذلك يحقق مبدأ المساواة في المصلحة للجميع .

ثانيا : الاتجاه العقلي الاستدلالي :

1- الاتجاه الأخلاقي الذي يرى أن في العقل بعض الحقائق العقلية التي تتسم بالبساطة و الوضوح و بها نستدل على معرفة الخير و الشر العقلي الاستدلالي .

2- يذهب العقليون إلى أن مصدر معرفة الخير و الشر عن طريق الاستدلال العقلي.

\*\*\*\*\*

رؤية أصحاب الاتجاه العقلي الاستدلالي : 1- معرفة الخير تتم عن طريق الاستدلال العقلي .

2- الفعل قيمته في ذاته و ليس في منفعته . 3- الأخلاق علم معياري .

\*\*\*\*\*

الرجاء الدعاء لمن أعدها ونشرها ويحرم بيعها ويتحمل المسئولية القانونية

3- اشرح مبدأ الواجب عن ( كانت ) ينص على " فعل الواجب من أجل الواجب " ؟

أن الإنسان يؤدي الواجب لذاته بباعث من تقدير عقلي دون اعتبار لما يترتب عليه من نتائج .

\*\*\*\*\*

الطبيعة الحسية عند كانت	الطبيعة العاقلة عند (كانت)
ينتمي بها إلى عالم الأشياء " الواقع "	ينتمي بها إلى عالم المعقولات والملائكة

\*\*\*\*\*

مفهوم " الواجب " عند (( كانت )) :

الإنسان كائن أخلاقي بطبيعته العقلية فهو يحمل معنى الواجب داخله وعند قيامه بفعل الواجب يجب يكون من أجل الواجب ذاته لا من أجل المنفعة ولا بد أن يتوفر معه حرية الإرادة وإلا يعتبر واجب عفوي .

\*\*\*\*\*

- علل يتفق الواجب مع الحرية عند كانت رغم وهما يبدوان متناقضتين ؟

حيث يختار من الأفعال ما يتناسب مع سلوكه وفق إرادته وبذلك يتساوى القانون العقلي مع القانون الأخلاقي

\*\*\*\*\*

- اشرح لا تعارض بين الواجب و الحرية عند الفيلسوف كانت ؟

القانون العقلي يساوي القانون الأخلاقي عند كانت ؟ 1- إذن فهو يتصرف وفق الواجب تلقائياً .

2- أن الإنسان ذو طبيعة عاقلة من صفاتها الحرية .

3- عن طريق الإدراك العقلي يعرف الخير و الشر و يميز بينهما بإرادته الحرة .

\*\*\*\*\*

قواعد الواجب عند كانت :

1- افعل دائما بحيث تكون قاعدة فعلك صالحة عقليا لأن تكون قاعدة عامة .

2- افعل دائما بحيث تعامل الإنسانية متمثلة في شخصك وفي شخص غيرك على أنها غاية و ليست وسيلة .

3- افعل دائما بحيث تجعل إرادتك بمثابة مشرع يشرع للناس قانونا عاما .

=====

ثالثا : الاتجاه الحدسي و الحاسة الخلقية :

رؤية أصحاب الاتجاه الحدسي و الحاسة الخلقية : 1- الإنسان يدرك الخير و الشر دون استدلال عقلي .

2- قيمة الخير و الشر قيمة أولية واضحة متميزة . 3- الحدس مصدر معرفة الخير و الشر .

4- الإدراك الحدسي عامل مشترك لدى الناس جميعا بسبب اشتراكهم في ملكة العقل .

\*\*\*\*\*

- علل معرفة الخير و الشر معرفة كامنة في طبائع البشر ؟

لأن الإدراك الحدسي عامل مشترك لدى جميع الأفراد بسبب اشتراكهم في ملكة واحدة هي العقل .

\*\*\*\*\*

حدد ( هنري كولدر وود ) خصائص المبدأ الخلق الحدسي .

خصائص المبدأ الخلق الحدسي :

( مبدأ واضح متميز بذاته ) . ( لا يحتاج إلى دليل أو برهان ) .

( ضروري و ليس عارضا ولا ينطوي على أي تناقض ) .

الرجاء الدعاء لمن أعدها ونشرها ويحرم بيعها ويتحمل المسئولية القانونية

( عام مشترك لدى الناس جميعا ) . ( يدركه الناس في كل زمان و مكان ) .

#### رابعاً : الاتجاه الديني :

انقسم الاتجاه الديني إلى اتجاهين و قد أجمع كل اتجاه على عدة نقاط أساسية تمثل نظريتهم في الأخلاق .  
وهـم :

#### 1- اتجاه أهل السنة و الجماعة ( أهل النقل ) :

معرفة الخير و الشر يبينه لنا الشرع والوحي هو مصدر معرفتنا به .  
يرد أصحاب هذا الاتجاه أن الخير و الشر في الأفعال إلى الله تعالى فالخير ما حسنه و الشر ما قبحه .

#### 2- اتجاه المعتزلة ( أهل العقل ) :

1- مصدر معرفة الخير و الشر هو العقل .

2- الفعل الأخلاقي هو ما توافر القصد فيه .

\*\*\*\*\*

- اشرح " فرق المعتزلة بين الفعل الأخلاقي من حيث الصدفة أو فعل أخلاقي بناء على قصد " ؟

بناء على اتجاه المعتزلة العقلي فرقوا بين وقوع الفعل مطابقاً للواجب مصادفة وبين حدوثه من جانب الفاعل وعلى نحو أخلاقي قصداً فالأول ليس فعلاً أخلاقياً حتى لو جاء مطابقاً للفعل الأخلاقي بعكس الثاني الذي توفر القصد فيه .

\*\*\*\*\*

#### مصادر الإلزام الخلقى و المسؤولية الأخلاقية

مصادر الإلزام الأخلاقي	
مصادر خارجية	مصادر داخلية
خارجة عن الذات الإنسانية كالدين و المجتمع	كالضمير الذي يمثل القوة العقلية و الوجدانية التي تلزم الإنسان بفعل الخير وتنهاه عن فعل الشر

\*\*\*\*\*

تعريف الضمير	
الضمير عند العاطفيون	الضمير عند العقليون
حاسة خلقية و غريزة أودعها الله تعالى فينا تجعلنا نشعر بالخير فتأمرنا به و تنهانا عن الشر .	ملكة عقلية خالصة تعمل على إقرار النظام للفرد

\*\*\*\*\*

الشرح	جوانب مكونات الضمير
يعتبره بعضهم فطرياً و به يعرف الإنسان الخير مباشرة بدون استدلال أي أن الضمير لديه القدرة على الإدراك العقلي المباشر	1- جانب إدراكي
يتكون الضمير هنا نتيجة مجموعة مؤثرات نفسية تقع على الفرد من خلال تربيته و بيئته و مكونات شخصيته و أبعادها	2- جانب نفسي
يمثل مجموعة الضغوط الاجتماعية و تفاعلات الفرد مع البيئة و المجتمع الذي هو فيه بما يتضمنه هذا المجتمع من عناصر ثقافية كالعادات و التقاليد و القيم و المفاهيم	3- جانب اجتماعي

\*\*\*\*\*

الرجاء الدعاء لمن أعدها ونشرها ويحرم بيعها ويتحمل المسؤولية القانونية

وظيفة الضمير : 1- يشكل أساس الإلزام الأخلاقي لدينا .

2- يقوم بتوجيه سلوك الإنسان على ضوء معرفته بالنية السابقة على الفعل .

\*\*\*\*\*

الشروط التي تحدد المسؤولية الأخلاقية لتوقيع (الجزاء الداخلي) :

- ( القدرة على إدراك الخير و الشر ) .
- ( حرية الإرادة والقدرة على اختيار الفعل بدون قيد ) .
- ( القدرة على أداء العمل وتكون القدرة بدنية أو عقلية أو اقتصادية )

ملاحظة :

حين تتوافر الشروط السابقة يقوم الضمير بتوقيع الجزاء الداخلي على الإنسان على اعتبار أنه يمثل سلطة داخلية للإلزام الخلقي وهذا الجزاء يكون إما رضا أو ارتياح نفسي أو تأنيث أو ندم .

الدين : الأديان السماوية المنزلة سواء كانت اليهودية أو المسيحية أو الإسلام .

الشروط التي تحدد المسؤولية الأخلاقية لتوقيع الجزاء الخلقي في الإطار الديني :

1- توافر النية باعتبارها الشرط الأول .

2- القدرة على الإدراك السليم .

3- الحرية في اختيار العمل أو الفعل .

ملاحظة : إذا توافرت هذه الشروط تكون المسؤولية الأخلاقية قد اكتملت أركانها في إطار الدين و يترتب عليها الجزاءات الدينية التي أشرنا إليها من قبل .

\*\*\*\*\*

المجتمع :

رؤية أصحاب المدرسة الاجتماعية في الأخلاق ( دور كايم ) :

1- القيم الأخلاقية تتحدد و يصبح لها معنى فقط في المجتمع .

2- الجماعة هي التي تضع القوانين الخلقية .

3- من خلال ممارسة القوانين تشكل موروثا أخلاقيا تصبح مصدر إلزام للفرد .

\*\*\*\*\*

الشروط التي تحدد المسؤولية الأخلاقية في نظر ( المجتمع ) :

1- نتائج الأفعال التي يقوم بها الفرد من حيث نفعها أو ضررها للمجتمع .

2- توافر الإدراك السليم للتمييز بين الخير و الشر .

3- توافر قدر من الحرية على العمل في حدود مفهوم الخير و الشر .

ملاحظة : عندما تكتمل هذه الشروط للفعل الأخلاقي تكون المسؤولية الأخلاقية قد اكتملت أركانها

ويترتب عليها الجزاءات هذه :

1- الاستحسان أو الاستهجان الذي يلقاه الفرد من قبل المجتمع بالنسبة لنتائج الفعل

2- الجزاء القانوني الذي تنص عليه التشريعات القانونية .

الحرية عند فلاسفة العرب قديما و حديثا الإرادة الإنسانية .

الحرية عند فلاسفة الإسلام مشكلة الجبر و الاختيار .

\*\*\*\*\*

الرجاء الدعاء لمن أعدها ونشرها ويحرم بيعها ويتحمل المسؤولية القانونية

مفهوم ( الحرية ) بالمعنى العام : انعدام القيد أو القسر على إرادة الإنسان من حيث ما هو كائن عاقل

تعريفات الحرية	
1- الحرية عند سقراط	" فعل الأفضل " وهو ما يفترض مقدما معرفة ما هو الأحسن
2- الحرية عند أفلاطون	" وجود الخير " والحر من يتوجه فعله نحو الخير
3- الحرية عند أرسطو	يربطها بـ " الاختيار " والاختيار عنده ليس عن المعرفة وحدها بل عن الإرادة أيضا

\*\*\*\*\*

الاختيار عند أرسطو : اجتماع العقل و الإرادة معا .

أهم السمات المرتبطة بمفهوم الحرية : الحرية صفة من صفات الحياة الإنسانية العاقلة .

حيث الشعور بالذات أو التجربة الباطنة التي تدرك الذات فيها بوصفها علة لسائر أفعالها

ارتباط الحرية بالفعل وارتباط الفعل بالتفكير .

\*\*\*\*\*

الفعل الحر هو الفعل المستنير الذي يصدر عن فهم و تعقل و حسن تقدير للأمور

ارتباط الحرية بالمسؤولية .

\*\*\*\*\*

القرار الذي يتخذه الإنسان يرتبط به مصيره و يؤثر في الآخرين و هذا يؤكد أن الصلة وثيقة بين الحياة

الخلقية و الشعور بالحرية

اشرح " الحرية ليست حالة وإنما هي فعل نمارس من خلاله وجودنا "؟

أي أن الحرية هي عملية روحية تشير إلى قدرتنا على التحكم في ذواتنا والسيطرة على ظروفنا الذاتية

فالحرية ليست هبة أو منحة مجانية بل هي قوة فاعلة و إرادة حرة .

\*\*\*\*\*

ارتباط مفهوم الحرية بالإرادة	
1- الفعل الإرادي :	الفعل الذي يختاره الإنسان عن روية و تعقل مع استطاعته عدم اختياره أو اختياره ضده و الحري هي أن نفعل أو لا نفعل بحسب ما نختار أو نريد .
2- الفعل اللاإرادي :	التي ليس للإنسان دخل فيها مثل " ضربات القلب - تصيب العرق - احمرار الوجه عند الانفعال ... ) .

\*\*\*\*\*

المقصود بـ : " التكليف الإلهي " :

نستخلص مما سبق بأن الإنسان مسير و مخير معا فنجد في القرآن الكريم آيات تشير بأن الإنسان مسير

مجبور و آيات أخرى تشير بأن الإنسان مخير .

\*\*\*\*\*

مشكلة الجبر و الاختيار في الفكر الإسلامي :

تمثل هذه المشكلة موضوعا من الموضوعات الأولى التي بدأ بها الفكر الإسلامي و قد تبلورت هذه البداية في

التجربة الكلامية في أول عهودها داخل ثلاث فرق رئيسية هي : " الجبرية - القدرية - الأشاعرة " .

\*\*\*\*\*

الرجاء الدعاء لمن أعدها ونشرها ويحرم بيعها ويتحمل المسؤولية القانونية



## علم الكلام:

هو العلم الذي يتضمن الحجاج عن العقائد الإيمانية بالأدلة العقلية و الرد على المبتدعين المنحرفين في الاعتقاد عن مذاهب السلف و عقائد أهل السنة .

\*\*\*\*\*

الموضوع الذي يهتم به علم الكلام هو العقائد الدينية الإيمانية .

## 1- الجبرية:

هم القائلون أن الإنسان مجبر لا اختيار له ولا قوة و أنه لا يستطيع أن يعمل غير ما عمل و أن الله قدر عليه أعمالا لا بد وأن تصدر منه .

ومن أشهرهم الجهميون وهم أتباع : جهم بن صفوان .

موقف الجهمية من حرية الإرادة أي الاختيار : ينفون الفعل الحقيقي عن الإنسان و يضيفونه إلى الله و يزعمون بأن الإنسان على حد تعبير جهم بن صفوان "لا يقدر على شيء" ولا يوصف بالاستطاعة و هو مجبور في أفعاله و الله هو الذي يخلق الأفعال فيه على حسب ما يخلقها في سائر الجمادات

كيف تنسب الأفعال إلى الإنسان مجازا كما تنسب إلى الأشياء ؟

عندما نقول سقوط الحجر : ونحن نعلم أن الحجر لا يسقط نفسه بإرادته و إنما نسبنا ذلك إليه على سبيل المجاز .

\*\*\*\*\*

2- القدرية: هم القائلون أن الإنسان له قدرة على أعماله و أنه حر الإرادة ومنهم المعتزلة .

المعتزلة: ذهب المعتزلة أن أفعال العباد مخلوقة لهم و من عملهم وباختيارهم المحض ففي قدرتهم أن يفعلوها وأن يتركوها من غير دخل للقدر .

ورأي المعتزلة هذا يجمع بين أمرين هما :

1- إثبات الحرية الإنسانية . 2- تقييد هذه الحرية بمسؤولية الإنسان عن أفعاله .

الأدلة التي استند إليها المعتزلة في قولهم بحرية الإرادة الإنسانية :

1- التكليف : لو كانت الأفعال بخلق الله لبطلت قاعدة التكليف و الثواب و العقاب وإذا كانت حرية الإرادة تعني قدرة العبد على خلق أفعاله بنفسه فهذا لا يعني الشرك بالله لأن القدرة التي أعطاها الله للعبد محدودة عنده لكي تساعد على تنفيذ التكليفات الإلهية .

2- العقل و حرية الإرادة : إن الإنسان بوصفه كائنا عاقلا يستطيع أن يميز بين الفعل الاختياري والفعل الاضطراري .

المعتزلة جماعة من المتكلمين أقاموا مذهبهم على النظر العقلي فهم يؤولون الدين تأويلا يتفق مع العقل .

وقد سميت المعتزلة بهذا الاسم :

لأن مؤسسها هو " واصل بن عطاء " اختلف مع أستاذه الحسن البصري في مسألة مرتكب الكبيرة وانعزل عنه فسمي هو و أصحابه بالمعتزلة .

علل ربط المعتزلة بين عدالة الله و حرية الإنسان ؟ انطلاقا من مبدأ " الله لا يفعل الظلم ولا يوصف به " فقد

كان ذلك سعيا وراء مزيد من التنزيه للذات الإلهية والأدلة هي دليل التكليف ودليل العقل و حرية الإرادة .

\*\*\*\*\*

الرجاء الدعاء لمن أعدها ونشرها ويحرم بيعها ويتحمل المسئولية القانونية

3- الأشاعره: تنسب هذه الفرقة إلى مؤسسها " أبو الحسن الأشعري " .

- اشرح الأشاعره " أفعال العباد كلها توجد بالقدرة فقط أي بقضاء الله و قدره " ؟

حيث إن العبد لا يعد فعلا له على وجه الحقيقة و لكنه مخلوق لله و مفعول لله أيضا و هو ليس فعل العبد نفسه و إذا كان للعبد ثمة استطاعة فإن هذه الاستطاعة لا تكون إلا مع الفعل ولا تتقدمه البتة .

\*\*\*\*\*

- اشرح العبد عند الأشاعره " مجبور في قالب مختار " ؟ حيث لا توجد للعبد في رأيهم قدرة مستقلة عن الفعل فليس هناك من خالق لأي شئ غير الله وحده و أن الصحيح هو القول بالكسب .

- من أبرز ممثلي الفلسفة الوجودية جان بول ساتر و الحري عنده هي الشرط الأول للفعل و ترتبط بما يسميه الفلاسفة الوجوديون الماهية الخاصة للإنسان .

\*\*\*\*\*

الوجود	الماهية
الوجود الفعلي للأشياء في عالم الواقع	مجموع الصفات الأساسية الثابتة للذات

\*\*\*\*\*

- اشرح " الوجود يسبق الماهية عند الفلاسفة الوجوديون " ؟ يرى الفلاسفة الوجوديون أن الماهية تسبق الوجود في جميع الأشياء فيما عدا الإنسان ففي حالة الإنسان يكون الوجود سابقا على الماهية .

مثال:

الكرسي الذي تجلس عليه وجدت ماهيته قبل وجوده لأن صانعه تخيله و حدد صفاته قبل أن يقوم بصنعه وإخراجه الفكرة في حيز الوجود أما الإنسان فهو وحده الذي يوجد أولا ثم تتحدد ماهيته بعد ذلك .

\*\*\*\*\*

ماهية خاصة " فردية " للإنسان	ماهية عامة للإنسان
هي الصفات الخاصة بكل فرد على حده والتي تميزه عن بقية الأفراد . مثل : " كأن يتصف بالجنون أو الشجاعة أو بالبخل أو الكرم أو أن يصير عاملا في مصنع أو موسيقيا أو طبيبا أو فلاحا	لا حرية لها إذ ليس في وسع الإنسان أن يختار بين فصيلة الماهية الإنسانية و ماهية فصيلة أخرى كالقردة أو الطيور أو غيرها

\*\*\*\*\*

- اشرح " يرى ( سارتر ) أنه على الرغم من التحديات التي تواجه الإنسان فإن مجال الاختيار لا يزال شاسعا أمامه " .

مجال الاختيار يظل واسعا أمام الإنسان و هناك فرص كثيرة و غير محددة تعرض له في كل موقف من المواقف أي أن حريته تبدو كاملة في اختيار المواقف التي يواجه بها واقعه الفعلي .

مثال: الشخص الأعمى لا يستطيع أن يجعل من نفسه طيارا و لكن مجال الاختيار يظل واسعا أمامه في أن يصبح أديبا أو مفكرا أو رجلا .

\*\*\*\*\*

- اشرح " ارتباط الحرية بالمسؤولية عند ( الوجوديون ) سارتر " ؟

الحرية هي الامتياز الذي ينفرد به الإنسان من بين سائر الموجودات إذ هو الكائن الوحيد الذي يملك اختيار ماهيته الخاصة وفق سلسلة الاختيارات المستمرة للذات .

ما دام الإنسان حرا في اختيار أفعاله و غاياته فلا بد أين يتحمل المسؤولية عن هذا الاختيار و ما ينتج عنه .

الرجاء الدعاء لمن أعدها ونشرها ويحرم بيعها ويتحمل المسؤولية القانونية

من هو الإنسان الحر في نظر الوجوديون ؟ هو الذي يتخذ لنفسه موقفا ملتزما والالتزام يوجب عدم السلبية واتخاذ مواقف إيجابية تتفق مع الغايات التي حددها الإنسان لنفسه .

مفهوم الحرية في الفلسفة البرجماتية " جون ديوي "

رؤية الفلسفة البرجماتية :

يرون أن الطريق إلى الحرية هو امتلاك المعرفة بالواقع و حقائقه بما يمكننا من استخدامها في تحقيق رغباتنا و أهدافنا .

\*\*\*\*\*

العلاقة بين الحرية و المعرفة من وجهة نظر ( جون ديوي ) :

يرى أن الإنسان لا يكون حرا في أفكاره وسلوكه إلا بقدر ما يكون على دراية بما هو بصدده فالفعل الحر هو الذي يصدر عن معرفة مستنيرة بالواقع و تقدير للأمور .

\*\*\*\*\*

- اشرح "الحرية عند (البرجماتية) ليست أمرا فرديا وإنما هي مسألة اجتماعيه "؟

حيث لا وجود لحرية مطلقة كذلك لا توجد حرية لفرد أو جماعة إلا من ناحية علاقة هذه الحرية بحريات الأفراد الآخرين أو الجماعات الأخرى .

\*\*\*\*\*

- اشرح " للعوامل السياسية أثر واضح في فلسفة ( ديوي ) خاصة في نظرتة للحرية "؟

حيث قد اقترنت الحرية عند الفيلسوف جون ديوي بالحرية السياسية فظهر صراع بين فلسفات تدافع عن السلطة و فلسفات تدافع عن الحرية فحل المشكلة لا يأتي بفصل السلطة عن الحرية و إنما بكيفية الجمع بينهما فالحرية هي السعي إلى القوة الحقه .

\*\*\*\*\*

الحرية و التربية عند ( جون ديوي ) :

1- جعل الحرية بالمعنى الاجتماعي أساس التربية و أداة لحل المشكلات الأخلاقية .

2- أن الحرية بوجه عام هي "توزيع القوى بين الأفراد و الجماعات"

3- لا بد من وجود قواعد تنظيمية تحد من حريات الأفراد و تحسين توزيعها .

مثال : الطفل مع الأب و المعلم

تطورت الطرق التربوية فأصبح المعلم مرشدا بعد أن كان في المدرسة القديمة ملقنا وأصبح عضوا في جماعة تؤدي وظيفة اجتماعية بعد أن كان ممثلا لسلطة عليا تفرض على المتعلمين .



# الدستور

[kuwaitisociety@yahoo.com](mailto:kuwaitisociety@yahoo.com)

الرجاء الدعاء لمن أعدّها ونشرها ويحرم بيعها ويتحمل المسئولية القانونية

الفصل الثاني للصف الثاني عشر أدبي 2013 / 2014م

- المفاهيم :

- 1- الحق في الحياة : الحق الذي يستوجب توفير كل أسباب الحفظ والحماية والأمن والرعاية لكل نفس إنسانيه.
- 2- حقوق الإنسان : المتطلبات الأساسية التي يحميها القانون وتحقق للإنسان السعادة والعيش الكريم ويتمتع بها جميع الافراد بدون تمييز .
- 3- الجوانب الفكرية : مجموعه من الأفكار العامه التي تنادي بحقوق الإنسان وحرية وتحتذر من انتهاكها .
- 4- النظريات السياسية : التي تبين علاقة الفرد بالنظام السياسي وحقوقه وواجباته .
- 5- الثورات السياسيه : الحركات التي قامت ضد الاستبداد والظلم والطغيان على مر العصور.
- 6- الدستور : القانون الأعلى للدولة وهو الذي ينظم السلطات العامه ويحدد الحقوق والحريات العامه للأفراد .
- 7- المساواة : الناس متكافئين في الحقوق والواجبات وهم سواء أمام القانون.
- 8- الكرامة الإنسانية : الحق في صون حياة الإنسان والمحافظة عليها جسماً و عقلاً .
- 9- اليونسكو : منظمه تهدف إلى تكريس حق الإنسان في الحصول على التربيه والتعليم والثقافه .
- 10- الإعلان العالمي لحقوق الإنسان : أول وثيقه شامله خاصه بحقوق الإنسان تصدر عن الأمم المتحده عام 1948م .
- 11- مجلس الأمن : مجلس يتكون من 15 دوله منها 5 دول دائمة العضويه .
- 12- الأمانه العامه : الجهاز الفني والإداري للأمم المتحده ويرأسها الموظف الأعلى في الأمم المتحده .
- 13- منظمة الصحة العالميه : منظمه أنشأت عام 1948م ومقرها مدينة جنيف بسويسرا .
- 14- القانون الدولي الإنساني : القانون الذي يهدف إلى الحد من آثار الحروب والنزاعات المسلحه .
- 15- أنظمه دكتاتوريه : الأنظمه التي تستهين بحق الإنسان في الحياة .
- 16- حرية العباده : ممارسة الإنسان لطقوس أو شعائر دينيه بصوره علنيه أو سريه .
- 17- حرية الاعتقاد : الفرد حراً في اعتناق دين أو فكر أو مبدأ أو رأي أو له مطلق الحريه في اعتناق أي منهما .
- 18- حرية الرأي والتعبير : حق الفرد في التعبير عن أفكاره وآرائه قولاً وكتابه أو بأي وسيله من وسائل الإعلام .
- 19- حقوق المرأه : الحقوق التي تحفظ للمرأه إنسانيتها وكرامتها دون أدنى تمييز .
- 20- الحق في التعليم : اختبار المستوى التعليمي ونوع التعليم .
- 21- الحقوق السياسيه : الحقوق التي تتيح للفرد المساركة في إدارة شؤون البلاد وفي تقلد المناصب العامه في دولته .
- 22- التصويت : المشاركة الفرد في تقرير وإدارة التوجيهات السياسيه للمجتمع الذي يعيش فيه واختيار

الرجاء الدعاء لمن أعدها ونشرها ويحرم بيعها ويتحمل المسئوليه القانونيه

النظام السياسي أو حاكم أو الممثل البرلماني .

**23- حق التقليد:** حق الفرد في حصول على وظيفة العامة إذا توافرت الشروط الأزمة لذلك .

**24- حق المخاطبة:** تلك الحقوق التي تشمل المشاركة السياسية وتقلد المناصب ومخاطبة السلطات العامة في الدولة .

**25- حق السياسية:** المطالبة الكتابية للسلطات مع ذكر اسم المخاطب وبياناته .

**26- حق الترشيح:** هو حق الفرد في ترشيح الانتخابات العامة في حال انطباق شروط القانونية علي .

### الفترة الثالثة

**1- ما سبب تطور وتشعب حقوق الإنسان ؟ بسبب تطور المجتمع والفهم الصحيح لحقوق الإنسان والإيمان بها ولأنها متعلقة بذات الفرد وإنسانيته ووجوده .**

**2- عدد أنواع الحقوق ؟ 1- الحقوق المدنية والسياسية . 2- الحقوق الاقتصادية والاجتماعية والثقافية .**

**3- اذكر سمات الحقوق المدنية والسياسية ؟ 1- ذات طابع فردي وترتبط بوجود الإنسان . 2- يطلق عليها اسم الحقوق الطبيعية للإنسان . 3- ليس للدولة الحق في أن تتدخل فيها أو تصادرها . - أمثلة الحقوق : الحياة - الكرامة الإنسانية - حرية الاعتقاد - حرية الرأي والتعبير .**

**4- اذكر سمات الحقوق الاقتصادية والاجتماعية والثقافية ؟ 1- لا تتحقق إلا من خلال الدولة ودعمها . 2- تتميز بالطابع الاجتماعي . تختلف نظرة الدولة في تحقيقها حسب قدرتها المالية والفنية . - أمثلة الحقوق : التعليم - الرعاية الاجتماعية - العمل .**

**1- أولى الحقوق التي طالب الإنسان الحق فيها الحياة . 2- أعلنت وثيقة حقوق الإنسان والمواطنه علم 1789م في فرنسا . 3- الحقوق المدنية والسياسية للإنسان تسمى الحقوق الطبيعية للإنسان . 4- صدر العهدان الدوليان لحقوق الإنسان عام 1966م . 5- ظهرت وثيقة الماجنا كارتا عام 1215م في إنجلترا . 6- الوثيقة التي صدرت في إنجلترا عام 1689م تسمى وثيقة الحريات . 7- تطورت حقوق الإنسان وتشعبت عبر التاريخ بسبب تطور المجتمع و الفهم الصحيح لها و الإيمان بها . 8- المتطلبات الأساسية التي يحميها القانون وتحقق سعادة الإنسان وهي عامه دون تمييز تسمى حقوق الإنسان .**

**9- تسارعت حركات المطالبة بحقوق الإنسان في القرن العشرين . 10- وجدت حقوق الإنسان مع الإنسان ذاته لذلك فهي حقوق طبيعية . 11- صدرت اتفاقية الطفل عام 1989م . 12- تم الإعلان العالمي لحقوق الإنسان عام 1948م . 13- أنشأت منظمة الأمم المتحدة عام 1945م . 15- يتضمن العهد الدولي الخاص بالحقوق الاقتصادية والاجتماعية والثقافية مواد عددها ثلاثون .**

**الرجاء الدعاء لمن أعدها ونشرها ويحرم بيعها ويتحمل المسئولية القانونية**

- 16- انتهت الحرب العالمية الأولى عام 1918 م .
- 17- تتكون الجمعية العامة من جميع دول الأعضاء في الأمم المتحدة .
- 18- يتكون مجلس الأمن الدولي من 15 دولة دائمة العضوية تتمتع بحق النقض (الفيتو) .
- 19- يعد مجلس الأمن الجهاز الرئيسي المختص بحفظ الأمن والسلم الدوليين .
- 20- يتكون المجلس الاقتصادي والاجتماعي من 54 دولة .
- 21- تعد الأمانة العامة الجهاز الفني والإداري للأمم المتحدة .
- 22- مدة عضوية الأمين العام خمس سنوات قابله للتجديد .
- 23- أنشئت جمعية الهلال الأحمر الكويتية عام 1966 م .
- 24- صدرت إتفاقية جنيف الأربع لحماية ضحايا النزاعات المسلحة عام 1949 م .
- 25- صدرت إتفاقية مناهضة للتعذيب عام 1984 م .

- 1- علل الاهتمام بحقوق الإنسان ؟ 1- لأنها أصبحت مطلباً عالمياً ولم تعد المطالبة بها فرديه أو إقليميه .
- 2- الاهتمام بحقوق الإنسان يدل على تطور الدول حضارياً وديمقراطياً .
- 3- انتشار ثقافة حقوق الإنسان عزز مفاهيم السلم والأمن وقيمها إقليمياً ودولياً .
- 4- التقدم في وسائل الإعلام كشف الكثير من انتهاكات حقوق الإنسان .

- 2- اذكر السمات العامة لحقوق الإنسان ؟ 1- أغلبها حقوق طبيعيه وجدت مع الإنسان .
- 2- حقوق عامه لكل الناس دون تمييز لعرق أو دين أو طائفه أو غيرها .
- 3- شامله تغطي حياة الإنسان كافه .
- 4- متطوره بتطور الإنسان وتنوع مطالبه .

- 3- اذكر مصادر حقوق الإنسان ؟ 1- مصادر دينيه .
- 2- مصادر فكريه وسياسيه . 3- المعاهدات والاتفاقيات الدوليه . 4- الداستير والأنظمه الداخليه .

- 4- مصادر دينيه : 1- حمايتها لحياتها بتحريم القتل والانتحار .
- 2- احترام حرية الإنسان العامه 3- دعوتها لسلامة الإنسان جسماً وعقلاً وروحاً
- 4- تشريعه للعقوبات والجزاءات التي بينتها في حالة الاعتداء على حقوق الآخرين .

- 5- مصادر فكريه وسياسيه: نتيجة تفاعل الإنسان مع أفراد مجتمعه طرح أفكار ومطالب تتعلق بحقوق الإنسان
- 1- جوانب فكريه : مجموعة أفكار عامه تنادي بحقوق الإنسان وحياته وتحذر من انتهاكها .
- 2- جوانب سياسيه : 1- النظريات السياسيه : التي تبين علاقة الفرد بالنظام السياسي وحقوقه وواجباته .
- 2- الثورات السياسيه : الحركات التي قامت ضد الاستبداد والظلم والطغيان على مر العصور .

#### 6- المعاهدات والاتفاقيات الدوليه : من أهم المعاهدات :

- 1- الإعلان العالمي لحقوق الإنسان عام 1948 م . 2- العهدان الدوليان لحقوق الإنسان عام 1966 م .
- 3- إتفاقية القضاء على جميع أشكال التمييز ضد المرأه عام 1979 م . 4- إتفاقية لحقوق الطفل عام 1989 م .

الرجاء الدعاء لمن أعدها ونشرها ويحرم بيعها ويتحمل المسئوليه القانونيه

## الجمعية الكويتية للعمل الوطني وطن لا نعمل من أجله لا نستحق العيش فيه / بشرى المناع

- 7- الدساتير والأنظمة الداخلية:** يعد الدستور القانون الأعلى للدولة وهو الذي ينظم السلطات ويحدد الحقوق والحريات العامة للأفراد ويعتبر مصدر من مصادر حقوق الإنسان من خلاله تأكيده:
- 1- النص على حقوق الإنسان في مواد الدستور .
  - 2- تحديد مسؤولية الدولة في مراعاة حقوق الإنسان والمحافظة عليها .
  - 3- الحماية الدستورية والقانونية للحقوق .

**8- علل صعوبة وضع قانون عالمي لحقوق الإنسان في بداية عهد الأمم المتحدة؟**  
**لعدم إجماع كثير من الدول عليه فجاءت على شكل توصية غير ملزمة قبلت بها أكثر دول العالم .**

**9- علل ظهور منظمة الأمم المتحدة؟** لتعرض العالم للدمار والخسائر المادية والبشرية والاقتصادية والنفسيه في الحربين العالميتين وكان لابد من تنسيق الجهود لتجنب المجتمع الدولي تلك الأحداث .

**10- علل قبول كثير من دول العالم الإعلان العالمي لحقوق الإنسان؟** لأنه أول وثيقة شاملة لحقوق الإنسان تصدر عن الأمم المتحدة وقد تضمنت العديد حقوق الإنسان منها حق التعليم والملكية .

- 11- اذكر أهم الحقوق الأساسية التي تضمنها الإعلان العالمي لحقوق الإنسان عام 1948م؟**
- 1- الحق في المساواة والكرامة الإنسانية .
  - 2- الحق في الملكية .
  - 3- الحق في التعليم .
  - 4- عدم جواز الاعتقال أو الاحتجاز التعسفي .

العهد الدولي الخاص بالحقوق الاقتصادية والاجتماعية والثقافية	العهد الدولي الخاص بالحقوق السياسية والمدنية
1- الحق في العمل . 2- حماية الأسره ومساعدتها . 3- الحق في التعليم والتعلم . 4- الحق في المشاركة في الحياة الثقافية والتقدم العلمي .	1- الحق في تقرير المصير . 2- الحق في الحياة . 3- تحريم الرق والعبودية . 4- الحق في المساواة .

- 13- وضح أهمية القانون الدولي في حماية حقوق الإنسان؟**  
- تولى حماية حقوق الإنسان لكي لا يضطر الفرد إلى التمرد على الاستبداد والظلم .  
- أكدت شعوب الأمم المتحدة إيمانها بحقوق الإنسان .  
3- تعهدت دول الأعضاء بالتعاون مع الأمم المتحدة على ضمان مراعاة حقوق الإنسان والحريات الأساسية واحترامها .

**14- اذكر الآثار المترتبة على عدم احترام حقوق الإنسان؟**  
تسيطر الهمجية على الشعوب وتنتشر الحروب مما يؤدي إلى خسائر فادحة في الأرواح والممتلكات .

**الرجاء الدعاء لمن أعدها ونشرها ويحرم بيعها ويتحمل المسؤولية القانونية**



**الجمعية الكويتية للعمل الوطني وطن لا نعمل من أجله لا نستحق العيش فيه / بشرى المناع**

إعلان الحق	الإعلان العالمي لحقوق الإنسان	العهد الدولي الخاص بالحقوق المدنية	العهد الدولي الخاص بالحقوق الاقتصادية والاجتماعية والثقافية
حرية التنقل	المادة (13)	المادة (12)	المادة (5)
حرية التعبير	المادة (19)	المادة (19)	المادة (8)
الحق في المساواة	المادة (10)	المادة (3)	المادة (3)
الحق في الحياة	المادة (3)	المادة (6)	المادة (1)

16- اذكر اختصاصات الجمعية العامة؟ 1- مناقشة أي مسأله أو أمر يتعلق بحقوق الإنسان .

2- إصدار توصيات غير ملزمه فيما يتعلق بإشاعة احترام حقوق الإنسان.

3- القيام بدراسات متعلقه بحقوق الإنسان وتقديم تقارير .

4- إعداد مشروعات لاتفاقيات متعلقه بحقوق الإنسان .

17- اذكر بعض من أنشطة الجمعية العامة؟ 1- إصدار العديد من الإعلانات المتعلقه بحقوق الإنسان .

2- الدعوه لعقد مؤتمرات دوليه لمناقشة اتفاقيات دوليه تتعلق بحقوق الإنسان .

3- تشكيل العديد من لجان تقصي الحقائق للكشف عن انتهاكات حقوق الإنسان في بعض الدول مثل فلسطين والبوسنه والهرسك والصومال وروندا وبورندي في تسعينات القرن الماضي .

18- اذكر أعمال المجلس الاقتصادي والاجتماعي؟

1- تطوير حقوق الإنسان وتشجيع المجتمع الدولي على احترامها .

2- إعداد مشروعات الإعلانات والاتفاقيات الخاصه بحقوق الإنسان .

3- تقديم توصيات فيما يختص بإشاعة احترام حقوق الإنسان والحريات الأساسية ومراعاتها .

19- اذكر اهتمامات الأمين العام للأمانه؟ يهتم بمسائل حقوق الإنسان في العالم وله العديد من الاتصالات مع

الدول التي تشهد انتهاكات لحقوق الإنسان وقد تكون الاتصالات سريه أو علنيه .

20- علل استحداث مجلس لحقوق الإنسان في الجمعية العامة عام 2006م.

لحماية حقوق الإنسان وحرياته بلا تمييز وعدم انتهاكها .

21- اذكر أهم إنجازات لجنة حقوق الإنسان التابعه للمجلس الاقتصادي والاجتماعي؟

1- تم تطوير حقوق الإنسان وتشجيع المجتمع الدولي على احترامها .

2- تقديم توصيات فيما يختص بإشاعة احترام حقوق الإنسان والحريات الأساسية .

3- إعداد مشروعات الإعلانات والاتفاقيات الخاصه بحقوق الإنسان .

4- تشكيل لجان فرعيه متخصصه في مسائل حقوق الإنسان .

22- ما المشكلات التي يتعرض لها الخدم في المنازل في الوقت الحاضر؟

1- عدم صيانة الكرامه الإنسانيه والحريات الأساسية التي نص عليها حقوق الإنسان .

الرجاء الدعاء لمن أعدها ونشرها ويحرم بيعها ويتحمل المسئوليه القانونيه

2- تعرضهم للتعذيب والضرب . 3- عدم إعطائهم أجورهم والانتقاص منهم .

4- تحميلهم فوق طاقتهم بالأعمال القاسية .

23- اذكر أهداف القانون الدولي الإنساني؟ 1- حماية الإنسان من آثار النزاعات المسلحة والحروب .

2- التخفيف من الآلام الناتجة عن الهجمات العسكرية .

3- تقديم المساعدة والعون للعسكري العاجز والأسير بالإضافة للمدنيين .

4- حماية البيئة الطبيعيه المحيطه بالإنسان . 5- حماية الممتلكات المدنيه والثقافيه والتاريخيه والإنسانيه .

6- حماية الأفراد غي المقاتلين مثل : النساء والأطفال والشيوخ ورجال الدين والمرضى والإعلاميين وأفراد

الفرق الطبيه والإنسانيه .

24- اذكر مبادئ القانون الدولي الإنساني ؟

1- التمييز بين الأفراد المقاتلين وغير مقاتلين . 2- التمييز بين الأهداف العسكريه وغير عسكريه .

3- تقييد حرية المقاتلين في استخدام الأسلحة فلا يجوز استخدام الأسلحة المحرمة وأسلحة الدمار الشامل .

25- اذكر الاتفاقات الدوليه الخاصه بالقانون الدولي الإنساني ؟ أهمها اتفاقيات جنيف الأربع لحماية ضحايا

النزاعات المسلحه 1949م والبروتوكولان الملحقان بها عام 1977م .

26- اذكر دور المنظمات الإنسانيه في مراقبة قواعد القانون الدولي الإنساني ؟

في عام 1862م تم إنشاء منظمه دوليه إنسانيه في سويسرا على يد بعض المواطنين السويسريين اسمها

اللجنه الدوليه للصليب الأحمر أو منظمة الصليب الأحمر الدولي .

27- ما الهدف من إنشاء منظمة الصليب الأحمر الدولي ؟

تقديم العون لضحايا الحرب والنزاعات المسلحه مثل الجرحى والأسرى ونتيجة لجهودها حازت الحركه على

الاحترام والتقدير لتاريخها وعملها الدائم في خدمة الإنسانيه

28- اذكر أهداف منظمة الصليب الأحمر الدولي ؟

1- تحقيق الرعايه الاجتماعيه والصحيه للفئات المحتاجه .

2- المساهمه في عمليات الكوارث والإسعافات الأوليه والإنقاذ .

3- تقديم المساعدة والحمايه للجرحى والأسرى والمنكوبين في زمن الحرب .

4- التوسط في تبادل المعلومات بين القاطنين في المناطق المحتله وأسرى الحرب وبين ذويهم .

الجهاز	دوره في حقوق الإنسان
الجمعية العامة	1- إصدار العديد من الإعلانات المتعلقة بحقوق الإنسان . 2- الدعوة لعقد مؤتمرات دولية لمناقشة اتفاقيات دوليه تتعلق بحقوق الإنسان . 3- تشكيل العديد من لجان تقصي الحقائق للكشف عن انتهاكات حقوق الإنسان في بعض الدول مثل فلسطين واليوسنه والهرسك والصومال وروندا وبورندي في تسعينات القرن الماضي .
مجلس الأمن الدولي	يختص بحفظ الأمن والسلم الدوليين .
المجلس الاقتصادي والاجتماعي	1- تطوير حقوق الإنسان وتشجيع المجتمع الدولي على احترامها 2- إعداد مشروعات الإعلانات والاتفاقيات الخاصه بحقوق الإنسان . 3- تقديم توصيات فيما يختص بإشاعة احترام حقوق الإنسان والحريات الأساسيه ومراعاتها
الأمانة العامة للأمم المتحدة	قات بتبنى النظام الأساسي للمحكمة الجنائيه الدولييه والتي تختص بمحاكمة الأشخاص الذين يرتكبون جرائم ضد الإنسانيه .

المنظمه	سنة التأسيس	المقر	الهدف
منظمة العمل الدولييه	1919م	جنيف	- وضع القواعد القانونيه العامه . - مراعاة حقوق العمال .
منظمة اليونسكو	1946م	باريس	- تحقيق التعاون بين الأمم والشعوب - المساهمه في صيانة الأمن والسلام
منظمة الأغذيه والزراعه	1945م	روما	- تقديم الغذاء للمحتاجين المهديين بالجوع . - نجدة الشعوب في حالات الأزمات
منظمة الصحة العالميه	1948م	جنيف	- تقديم المساعدة والعون للدول التي تجتاحها الأمراض والأوبئه . - حشد الجهود لمواجهة الأمراض الجديده .

منظمة العمل الدولييه	منظمة الأغذيه والزراعه	منظمة اليونسكو	منظمة الصحة العالميه
1- حمايه من الأعمال الخطره . 2- البطاله . 3- أوقات العمل والعطل . 4- مشكلات الأجور . 5- عمالة الأطفال .	1- الأمن الغذائي . 2- سلامة المحصولات الزراعيه .	1- محو الاميه . 2- قضايا ثقافيه وفكريه 3- البحوث والدراسات والتدريب .	1- مكافحة الأمراض المعديه 2- الأمراض والأوبئه . 3- التوعيه الصحيه .

### 32- اذكر أهمية الحق في الحياة ؟

- 1- حق فطري للإنسان .
- 2- أقدس حقوق الإنسان .
- 3- اعتراف بإنسانية الإنسان وحقه بالعيش الكريم .
- 4- الأساس الذي تقوم عليه الحقوق الأخرى .
- 5- يعكس التطور القانوني والسياسي في الدوله .

### 33- مسئولية المحافظه على الحياة - مسئولية من ؟

#### 1- مسئولية الفرد :

- 1- المحافظه على حياته وحياته الآخرين .
- 2- توفير أسباب الرعايه والحمايه لنفسه وللآخرين .
- 2- مسئولية المجتمع : من خلال ما يقوم به من إعلام وتوجيه لإكساب كل قيمه أخلاقيه وكل سلوك واقعي يرعى الإنسان ويحل مشكلاته ويحمي حياته .

الرجاء الدعاء لمن أهدا ونشرها ويحرم بيعها ويتحمل المسئوليه القانونيه

### 3- مسؤولية الدولة :

- 1- تحقيق العيش الكريم من خلال توفير الرعاية الصحية .
- 2- حل المشكلات الاقتصادية والاجتماعية التي ينتج عنها إلحاق الضرر بحياة الإنسان .
- 3- سن العمل القوانين التي تكفل احترام هذا الحق وتغليظ العقوبة على كل من ينتهك هذه القوانين .
- 4- **المسؤولية الدولية :** منظمة الأمم المتحدة
  - 1- السعي والمساهمة في حل المشكلات الاقتصادية والاجتماعية .
  - 2- العمل على منع قيام الحروب والتخفيف من أثارها السيئه إن وقعت .
  - 3- التصدي للانتهاكات الجسيمة التي ترتبها بعض الأنظمة في حق إنسان في الحياة .
  - 4- إنشاء محاكم جنائية لمحاكمة أولئك الذين يعتدون على حياة الناس ويرتكبون جرائم ضد الإنسانية .

### 34- الإسلام والحق في الحياة وضح ؟

- 1- حرم الإسلام قتل الإنسان لنفسه .
- 2- حرم الإسلام الاعتداء على الآخرين دون وجه حق .
- 3- سن الإسلام عقوبات مغلظة لمن يعتدي على الآخرين .

### 35- علل تحريم القتل ؟ لأن القتل انتهاكاً لحق الإنسان في الحياة .

### 36- علل اهتمام المواثيق الدولية بحق الإنسان بالحياة؟ للمحافظة على حياة الإنسان وصيانتها من الامتهان .

### 37- علل يعد الحق في الحياة الأساس الأول الذي تقوم عليه الحقوق ؟ لأنه يكفل بقاءه ومرتبط بوجوده ولا يمكن حرمانه منه .

### 38- كيف اعتنى الدستور الكويتي بالحق في الحياة دليلاً؟ ما تضمنه قانون الجزاء من نصوص تضمن حق الإنسان في الحياة وألزم احترامه وغلظ العقوبة وقد تصل إلى الإعدام لمن يعتدي على هذا الحق .

- 39- اذكر الأمور التي تتضح فيها طبيعة المساواة وعدم التمييز ؟
  - 1- المساواة هي الأساس في خلق البشر .
  - 2- المساواة تؤدي إلى تحقيق مبادئ أخرى كالعدالة وتكافؤ الفرص والحرية .
  - 3- المساواة تشعر الإنسان بالأمن والاطمئنان مما يدفعه للعمل بفعالية في المجتمع .
  - 4- المساواة بين أبناء الوطن من أهم متطلبات الوطنية .

### 40- اذكر صور المساواة وعدم التمييز ؟ - 1- المساواة أمام القانون في الحقوق والواجبات . - 2- المساواة أمام القضاء . - 3- المساواة في الانتفاع بالمرافق العامة .

- 41- اذكر المساواة في المواثيق الدولية ؟
  - 1- المساواة بين الأفراد والأمم والشعوب على حد سواء .
  - 2- احترام الحريات الأساسية للناس جميعاً بلا تمييز .
  - 3- الناس متساوون بالكرامة ويتمتعون بلا تمييز بحق متساو في حماية القانون .
  - 4- المساواة بين الأطفال وعدم التمييز بينهم .

الرجاء الدعاء لمن أَعَدَّها ونَشَرَّها ويَحْرَمُ بيعها ويتحمل المسؤولية القانونية

**42- تضمن الدستور الكويتي عدداً من المواد تشير بشكل صريح للحق في المساواة وضوحاً؟**

- 1- نص في مادته السابعة على أن (العدل والحرية والمساوات دعامات المجتمع).
- 2- نص في مادته التاسعة والعشرين على (أن الناس سواسية في الكرامة الإنسانية وهم متساوون لدى القانون في الحقوق والواجبات العامة لتمييز بينهم في ذلك بسبب الجنس أو الأصل أو اللغة أو الدين .
- 3- استناداً إلى أحكام الدستور فإن أي قانون يصدر يخالف هذا الحق في المساواة يعد قانوناً غير دستوري ويكون للمحكمة الدستورية الحق في إلغائه .

**43- اذكر أهمية الحق في الكرامة الإنسانية؟**

- 1- احترام الكرامة الإنسانية احترام للإرادة الإلهية بتكريم الإنسان .
- 2- احترام كرامة الإنسان احترام للإنسان بذاته وشخصه وخصوصيته .
- 3- الكرامة الإنسانية ترتبط بحقوق كالحق في الحياة والخصوصية السرية .
- 4- الكرامة الإنسانية ترتبط بجوانب اجتماعية مثل تحقيق الرعايه الصحيه والضمانات الاجتماعيه والتعليم وكل ما من شأنه أن يرفع قدر الإنسان .

**44- كيف تكون المحافظه على كرامة الإنسان؟**

- 1- توفير سبل العيش الكريم للإنسان من صحه ومسكن وتعليم ورعايه شامله .
- 2- سن التشريعات والقوانين التي تمنع من إلحاق أي ضرر أو تعذيب للإنسان .
- 3- منع إيذاء الإنسان أو تعذيبه أو التمثيل بجثته .
- 4- أن يحافظ الإنسان على نفسه وكرامته .

**45- اذكر ما جاء في اعلان القاهره عن حقوق الإنسان في الإسلام عام 1990م؟**

- 1- سلامة الجسد مصانه ولا يجوز الاعتداء عليها إلا وفق القانون .
- 2- في حال استخدام القوه أو المنازعات المسلحه لا يجوز قتل من لم يشارك في القتال كالنساء والأطفال والشيوخ .
- 3- المحافظه على حياة الأسرى ومعالجة الجرحى .
- 4- المرأه مساويه للرجل في الكرامه الإنسانيه .
- 5- لكل إنسان حرمة والحفاظ على سمعته في حياته ومماته وعلى الدوله والمجتمع حماية جثمانه ومدفنه .

**46- اذكر الكرامه في المواثيق الدولييه ؟ اتفاقية مناهضة التعذيب عام 1984م :**

- 1- لا يعرض أي إنسان للتعذيب ولا العقوبات أو المعاملات القاسيه أو الوحشيه أو الحاطه للكرامه .
- 2- لا يجوز إخضاع أي فرد دون رضاه التام للتجارب الطبيه أو العلميه .
- 3- يعامل جميع الأشخاص المحرومين من حرياتهم أمثال المتهمين والسجناء معاملة إنسانيه مع احترام كرامتهم الإنسانيه .

**47- الدستور الكويتي والكرامه الإنسانيه : 1- نصت الماده (29) على أن الناس سواسيه في الكرامه الإنسانيه**

- 2- نصت الماده (31) على أنه لا يجوز القبض على إنسان أو حبسه أو تفتيشه أو تحديد إقامته أو تقييد حريته في الإقامة أو التنقل إلا وفق أحكام القانون ولا يعرض أي إنسان للتعذيب أو المعامله الحاطه للكرامه .

**الرجاء الدعاء لمن أعدها ونشرها ويحرم بيعها ويتحمل المسئوليه القانونيه**

#### 48- اذكر من قانون الجزاء الكويت ما يحمي الكرامة الإنسانية؟

- 1- لا يجوز القبض على إنسان أو تفتيشه أو حبسه إلا بإذن من جهات التحقيق .
- 2- لا يجوز اعتقال أي إنسان أو حجز حريته دون وجه حق .
- 3- لا يجوز تعذيب أي إنسان تحت أي ذريعة .
- 4- تغليظ العقوبة على الموظفين العموميين الذين يلجئون لتعذيب الأشخاص لانتزاع المعلومات منهم .

إعلان القاهرة	المواثيق الدولية	دستور الكويت
1- سلامة الجسد مصانته . 2- لا يجوز قتل من لم يشارك في المعركة . 3- المحافظة على سمعة الإنسان في حياته ومماته . 4- المحافظة على حياة الأسرى والجرحى .	1- لا يجوز إخضاع فرد للتجارب . 2- معاملة السجناء معاملة إنسانية . 3- لا يعرض إنسان للتعذيب	1- لا يجوز القبض على إنسان إلا وفق القانون . 2- الناس سواسية في الكرامة الإنسانية .

#### الفتره الرابعه

#### حرية الرأي والتعبير

1- وضح مفهوم حرية الرأي والتعبير؟  
حق الفرد في التعبير عن أفكاره وآرائه قولاً وكتابة أو بأي وسيلة أخرى من وسائل الإعلام كافة .

#### 2- لحرية التعبير أهمية قصوى في حياة الفرد والمجتمع وضح ذلك؟

- 1- إنها تميز الإنسان بذاته فهو كائن مفكر .
- 2- إنها الأساس الذي تستند إليه الحقوق الفكرية الأخرى .
- 3- وسيلة من وسائل نقل الخبرات والمعلومات والآراء .

#### 3- حرية الرأي والتعبير لا بد أن يكون لها ضوابط فسر لي هذه العبارة؟

- 1- أن تمارس وفق ضوابط قانونية .
- 2- أن يكون في ممارسة هذا الحق احترام للنظام العام والآداب العامة .
- 3- ألا تلحق هذه الممارسة ضرراً الآخرين أو تتعدى على حقوقهم .

#### 4- أباحت الشريعة الإسلامية حرية التعبير وجعلتها حقاً لكل إنسان دلل على ذلك؟

قول عمر بن الخطاب -رضي الله عنه-: "فاتقوا الله وأعينوني على نفسي بالأمر بالمعروف والنهي عن المنكر وإحضاري النصيحة" ...  
قال تعالى: "ولتكن منكم أمة يدعون إلى الخير ويأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر"

#### 5- وضح ما تضمنته المواثيق الدولية من نصوص تكفل حرية التعبير؟

- 1- لكل شخص الحق في حرية الرأي والتعبير .
- 2- لكل شخص الحق في اعتناق آراء دون مضايقة الآخرين .

الرجاء الدعاء لمن أعدّها ونشرها ويحرم بيعها ويتحمل المسئولية القانونية

6- ما المقصود بحرية الرأي والبحث العلمي؟

حرية التعبير عن الرأي والأفكار من قولها أو نشرها وفقا للشروط والأوضاع التي بينها القانون .

7- اشرح ما تحتته خط في المادة السابقة؟ لا تلحق الضرر بالآخرين .

اختيار الأسلوب والوقت المناسب للتعبير .

8- وضح ما تشير إليه المادة السابقة من عناية بحرية التعبير؟ إن الدولة تكفل حرية الرأي والتعبير .

حق الإنسان في التعبير عن رأيه كتابة أو النشر وفق ضوابط قانونية .

9- ترتبط حرية الرأي بضوابط تنظمها وضح ذلك؟ أن تمارس وفق ضوابط قانونية .

عدم إلحاق الضرر بالآخرين . تحترم النظام العام والآداب العامة .

اختيار الأسلوب والوقت المناسب .

### حقوق المرأة

عانت المرأة منذ القدم حمانا من حقوقها الإنسانية مما ترك أثارا سيئة في حياتها وفي مجتمعها ومحيطها الإنساني .

1- مفهوم حقوق المرأة؟

تلك الحقوق التي تحفظ للمرأة إنسانيتها وكرامتها دون أدنى تمييز لأي سبب .

2- اذكر صور من انتهاكات حقوق المرأة قديما وحديثا؟ قتل الأنثى عقب مولدها واد البنات .

احتقار بعض المجتمعات للمرأة وجعلها في مرتبة أقل من الرمل .

3- لحقوق المرأة أهمية كبرى في حياة الدول و الشعور اشرح ذلك؟

إن إقرار هذه الحقوق يعد اعترافا ببلسانيتها وتقدير لمكانتها في المجتمع .

وإن إعطاء المرأة لمجتمع حقوقها يعد تنفيذا لما تمن عليه البعض و القوانين .

4- اقرأ الآيتين الكريميتين ثم أجب عما بعدهما من أسئلة؟ قال تعالى: وإذا الموعودة سئلت بأي ذنب قتلت .

قال تعالى : ولهن مثل الذي عليهن بالمعروف .

5- استخرج أربع حقائق من الآيتين تتعلق بحقوق المرأة؟ حرمة إزهاق روح المرأة .

المساواة بين الرجل و المرأة في الحقوق و الواجبات . عدم التمييز بين الرجل و المرأة في القوامه .

حق المرأة في الحياة .

6- تناولت الآيتان بعضا من حقوق المرأة اذكر اثنين منها؟ حق المرأة في الحياة .

المساواة بينها وبين الرجل .

جاء في توضيح مفهوم حقوق المرأة بأنها تلك الحقوق التي تحفظ للمرأة إنسانيتها وكرامتها دون أدنى تمييز بسبب الجنس أو المكانة الاجتماعية وهذا يشمل حقوق المرأة كافة .

1- كيف تحفظ تلك الحقوق إنسانية المرأة؟

الرجاء الدعاء لمن أعدها ونشرها ويحرم بيعها ويتحمل المسئولية القانونية

## الجمعية الكويتية للعمل الوطني وطن لا نعمل من أجله لا نستحق العيش فيه / بشرى المناع

بأن ساوتها بالرجل وجعلت لها حرية ويعد إقرار هذه الحقوق اعترافا بإنسانيتها و تقديرا لمكانتها في المجتمع

2- ما أثر المحافظة على الحقوق المرأة في حياة المرأة نفسها وفي محيط مجتمعا؟  
إن إعطاء المرأة حقوقها يعد تنفيذ لما نص عليه القانون و الدين وتمتعها بهذه الحقوق تفعيل لدورها المهم ومشاركتها في بناء المجتمع .

3- طالبت المواثيق بصيانة حقوق المرأة اذكر ثلاثا من صور المطالبات التي تناولتها؟  
المساواة بين الرجل و المرأة في جميع الحقوق .  
فرض حماية القانوني لحقوق المرأة .  
حماية المرأة في أوقات الحروب والأزمات والكوارث .

4- اهتم الدستور الكويتي بحقوق المرأة وصيانتها دلي على ذلك؟  
كل نص من نصوص الدستور يشير إلى حقوق الفرد يعد إشارة لحقوق المرأة إلى إنها فرد .  
أكد في مادته التاسعة على إن الأسرة أساس المجتمع .

### الحق في التعليم و التعلم

1- بين الفرق بين التعليم و التعلم؟ إذا كان الحق في التعليم مطلبا متطلبات الحياة فان حق التعلم لا ينفصل عن التعليم وهو حق يتعلق بحرية الإنسان في تعلم ما يشاء و اختيار نوع التعليم ومستواه .

2- للتعليم و التعلم أهمية كبرى في تطور الدول و رقيها اشرح ذلك؟ لأنه هو السبيل الأوحد لتقدم البشرية ولأنه أسلوب من أساليب تنمية الشخصية الإنسانية وهو الأساس الذي تبني عليه الدولة خطط تنميتها .

3- اذكر أهم مبادئ التي أشارت إليها المواثيق الدولية في شأن التعليم و التعلم؟  
لكل شخص الحق في التعليم و التعلم .  
أن يكون التعليم الابتدائي إلزاميا .  
حق الآباء في اختيار نوع التعليم لأبنائهم .

### 4- اقرأ الفقرة الآتية ثم أجب عما بعدها ؟

اهتمت دولة الكويت بالتعليم و التعلم اهتماما كبيرا منذ فترات بعيدة وبعد الاستقلال استمرت في رعاية التعليم حيث صدر أول قانون للتعليم الإلزامي ثم استمرت في دعم مسيرة التعليم و التعلم ليس نشرها فقط ولكن في تنويعها ورفع مستواها الأكاديمي والفني والمهني

1- متى صدر أول قانون للتعليم الإلزامي في الكويت بعد الاستقلال؟ عام 1965 م

2- اذكر مادتين من الدستور الكويتي تتعلقان بحق التعليم و التعلم؟

المادة 30 التعلم ركن أساسي تكفله الدولة وترعاه .

المادة 40 التعليم حق الكويتيين تكفله الدولة وفقا للقانون وفي حدود النظام العام الآداب و التعليم إلزامي مجاني في مراحله الأولى وفقا للقانون .

### 5- اقرأ الفقرة الآتية ثم أجب؟

في عام 1965م صدر أول قانون للتعليم الإلزامي في الكويت وقد بينت المادة (الأولى) منه يتكون التعليم إلزاميا مجانا لجميع الأطفال الكويتيين من ذكر وأنثى من بداية من مرحلة الابتدائية حتى نهاية مرحلة المتوسطة .

الرجاء الدعاء لمن أعدها ونشرها ويحرم بيعها ويتحمل المسئولية القانونية



## الجمعية الكويتية للعمل الوطني وطن لا نعمل من أجله لا نستحق العيش فيه / بشرى المناع

- 1- استخراج ثلاث حقائق من نص المادة؟ إلزام التعليم . مجانية التعليم . حق الجميع في التعليم والتعلم .
- 2- علام يدل صدور هذا القانون في دولة الكويت؟ على اهتمام الكويت في التعليم والتعلم .
- 3- تضمنت المادة حقين مهمين من حقوق الإنسان اذكرهما؟ الحق في التعليم . المساواة بين الذكر و الأنثى

### حقوق الطفل

1- فرق بين تعريف الطفل في الشريعة الإسلامية والقانون الدولي؟  
الشريعة : تحدد نهاية الطفلة عندما يبلغ الطفل سن الحلم الذي يقدر عند 15 سنة .  
القانون الدولي : كل إنسان لم يتجاوز الثامنة عشر ما لم يبلغ سن الرشد قبل ذلك بما القانون المطبق عليه

2- علل اهتمام الدول بحقوق الطفل؟  
لأن مستقبله وحياته اللاحقة تتوقف على هذه المرحلة وما يقدم له من خلالها .

3- للطفل طبيعة خاصة مميزة في حياته وحقوقه وضح ذلك ؟  
إنها حقوق لا يستطيع الطفل أن يطالب فيها أو يحافظ عليها .  
إنها حقوق أساسية للطفل لا يمكن التنازل عنها مهما كانت الأسباب .

### 4- بين حقوق الطفل الأساسية ؟

1- قبل الولادة؟ الاهتمام بالأم العامل للمحافظة على حياة الطفل وتحريم الإجهاض .

2- ما بعد الولادة؟

الحق في الحياة- الحق في الرعاية الصحية البيئية- الحق في الأمان- الحق في التربية و التعليم

3- الحالات الخاصة؟

حالات فقدان الأسرة أو المعيل- حالات الحروب وأزمات الحروب - حالات الأمراض الخطيرة والإعاقة

قال تعالى و الوالدات يرضعن أولادهن حولين كاملين لمن أراد أن يتم الرضاعة .  
كما قال سبحانه في آية أخرى (ولا تقتلوا أولادكم خشية املق).  
في فهمك للآيتين الكريمتين وضح ما يأتي ؟

1- حقوق الطفل كما بينتها الآيات الكريمة؟ الحق في الرعاية الحق في الحياة

2- اهتمام الإسلام بحقوق الطفل؟ لما لها من أهمية وخطورة في حياة المسلمين حاضرا و مستقبلا

3- تحريم الإسلام لقتل الأولاد ووأد البنات ؟ لأن لهم الحق في الحياة

تعد اتفاقية حقوق الطفل أول وثيقة دولية صريحة تنص على حقوق الطفل؟

1- في أي عام صدرت هذه الاتفاقية؟ عام 1989م

2- اذكر أقسام تلك الاتفاقية؟ المبادئ العامة الجوانب الأسرية التعليم الحقوق المدني

3- دلل على اهتمام الدستور الكويتي بحقوق الطفل؟ من خلال المواد التي تنص على حق الطفل صراحة على سبيل المثال: المادة 9 الأسرة أساس المجتمع قوامها الدين و الأخلاق وحب الوطن يحفظ القانون كيانها

الرجاء الدعاء لمن أعدها ونشرها ويحرم بيعها ويتحمل المسؤولية القانونية

## الجمعية الكويتية للعمل الوطني وطن لا نعمل من أجله لا نستحق العيش فيه / بشرى المناع

ويقوي أو اصرها ويحمي في ظلها الأمومة و الطفولة .  
المادة 10 ترعى الدولة الشيء وتحمي من الاستغلال وتقيه الإهمال الأدبي وجسماني وروحي .

1- علل حقوق الطفل حقوق أساسية لا يمكن التنازل عنها مهما كانت الأسباب؟  
لأن معنى الطفولة لا يتحقق و لا يستقيم إلا بوجودها .

2- تحريم الإسلام للإجهاض؟ لأن الطفل الحق في الحياة .

3- اذكر حقوق الطفل في الحالات الخاصة؟ حالات فقدان الأسر أو المعيل حالات الحروب والنزاعات  
حالات الأمراض الخطيرة والإعاقات

### الحقوق السياسية

1- عرف مفهوم الحقوق السياسية؟

هي تلك الحقوق التي تتيح للفرد المشاركة في إدارة شؤون البلاد وفي تقلد المناصب العامة في دولته .

2- اذكر ثلاثة من حقوق السياسية التي درستها؟ الحق في مشاركة السياسية حق التقلد المناصب العامة  
حق مخاطبة السلطات العامة في الدولة

جاء في المادة 80 من دستور الكويتي يتألف مجلس الأمة من خمسين عضوا ينتخبون بطريق الانتخاب العام السري المباشر . اقرأ نص المادة السابقة ثم اجب:

1- استخرج من المادة ثلاث حقائق؟ حق المواطن في اختيار ممثلهم في مجلس الأمة بكل حرية وسري  
كل إنسان له حق مخاطبة السلطات المرأة والرجل يشملهما الترشيح والانتخاب بلا فرق بينهما

2- اذكر حق السياسي الذي أشارت إليه المادة السابقة؟  
كل إنسان له الحق مخاطبة السلطات هذا يعد احتراماً وتأكيداً لحقوق الإنسان السياسية .

3- أكد الدستور الكويتي الحقوق السياسية للإنسان دلال ذلك؟  
إن كل إنسان له الحق مخاطبة السلطات هذا يعد احتراماً وتأكيداً لحقوق الإنسان السياسية هذا ويعتز الشعب الكويتي بالممارسة السياسية والديمقراطية بكامل حقوقه التي نص عليها الدستور ويعتز بأن يشار الكويت على إنها في مصاف الدول الديمقراطية .

4- عرف؟

التصويت : المشاركة الفرد في تقرير وإدارة التوجهات السياسية للمجتمع الذي يعيش فيه واختيار النظام السياسي أو حاكم أو الممثل البرلماني .

حق التقليد : حق الفرد في حصول على وظيفة العامة إذا توافرت الشروط الأزمة لذلك .

حق المخاطبة : تلك الحقوق التي تشمل المشاركة السياسية وتقلد المناصب ومخاطبة السلطات العامة في الدولة .

حق السياسية : المطالبة الكتابية للسلطات مع ذكر اسم المخاطب و بياناته .

حق الترشيح : هو حق الفرد في ترشيح الانتخابات العامة في حال انطباق شروط القانونية علي .

الرجاء الدعاء لمن أعدّها ونشرها ويحرم بيعها ويتحمل المسئولية القانونية

## واجبات الفرد

1- الحق والواجب لا ينفصلان عن بعضهما فهما متلازمان وضح ذلك؟  
الحق و الواجب متلازمان لا ينفصلان عن بعضهما بما يحقق للفرد سعادته وللمجتمع استقرار وتطوره

2- اكتب الواجب الذي يستلزمه كل حق من حقوق الآتية؟

- الحياة : المحافظة على النفس وصيانتها
- المساواة وعدم التمييز : معاملة الآخر بالعدل وعدم التمييز .
- الرأي والتعبير : احترام آراء الآخرين أفكارهم والنظام العام .
- الاعتقاد : احترام عقائد الآخرين .
- التعليم و التعلم : الجد و الاجتهاد في العلم و اختيار التعليم المناسب .
- الكرامة الإنسانية : المحافظة على كرامة الذات واحترام كرامة الآخرين .
- حقوق الطفل : رعاية الطفل و المحافظة على الحقوق .
- حقوق المرأة : عدم التمييز بسبب الجنس واحترام حقوق المرأة .
- العبادة : احترام النظام و الآداب العامة والقانون .
- حقوق السياسية : الممارسة السياسية الصحيحة بأسلوب ديمقراطي دون مساس بمصالح الدولة .

1- ربط الدين الإسلامي بين حقوق و الواجبات بشكل كبير دلل على ذلك؟

- أكد الإسلام ضرورة المحافظة على النفس وصيانة الكرامة .
- أكد الإسلام أداء الأمانة والحكم بالعدل .

2- نص المواثيق الدولية علة المجموعة من الواجبات اذكرها؟ على كل فرد واجبات نحو المجتمع .

- تمتع الفرد بحقوقه يرتبط باحترامه لحقوق الآخرين .
- ربط بين حقوق الفرد وواجباته تجاه وطن والنظام العام .

3- عدد أربعة واجبات التي يلزم بأن يؤديها الفرد في مجتمعة؟ احترام النظام والقانون العام  
احترام الرأي الآخر المشاركة السياسية الفعالة إلزام الأخلاق والآداب العامة .

على الرغم من حماية حقوق الإنسان تقع على عاتق الدولة إلا أن ذلك يحتم على الفرد أداء الواجبات؟

- 1- اشرح معنى الذي ترمي إليه العبارة السابقة؟  
يجب على الفرد أن يعمل ويؤدي واجباته ويساعد على حماية حقوق الإنسان التي تقع على عاتق الدولة
- 2- اذكر بعض الواجبات التي يلتزم بها الفرد تجاه وطنه؟ العمل و المشاركة في رفع شأن الوطن و التقدم والتطور الوطن .
- 3- ما أثر تخلي الفرد عن واجباته تجاه وطنه ؟ سوف تنزل معنويات الدولة وتراجع وتدهور الوطن .